

彻底精准的消杀工作,是遏制疫情传播的重要一环。听奔波在一线的消杀人员教你如何进行消毒防疫——

切断病毒传播途径,你该这样做

第一时间赶赴疫情现场,为市民筑起一道道健康防线

赶赴疑似病例家中开展终末消毒;指导公共场所、医疗卫生机构和机关企事业单位开展消杀培训;制订集中隔离医学观察点的消毒方案……全市疫情防控工作开展以来,市疾控中心消杀技术指导组就一直在紧张有序地运行,全天候为广大市民筑起一道道健康防线。早在武汉疫情出现时,作为指导组负责人的袁建明就在市疾控中心安排下,收集、查阅、整理了相关疫情消杀资料,并迅速开展了多轮消杀演练,提前做好了战斗准备。

袁建明介绍,消毒人员需根据流行病学调查的结果确定消毒的范围和对象,然后对病例生活、工作及停留过的地方,还有乘坐过的交通工具等有可能污染的场所进行彻底消毒。除夕当晚,我市两个县(市)同时发现疑似病例。袁建明和同事当即兵分两路,第一时间赶赴疫情现场。“喷雾器装满药水后约有10公斤,穿上防护服、戴上防护用具,再背上它,工作不到1个小时衣服就湿透了。”袁建明说,开展一次消杀工作常常需要持续数小时,“只要能减少病毒传播,我们再苦再累都值。”

谈及此次防疫消杀,袁建明认为有一个鲜明特点——强调精准消毒,“这是一个呼吸道传染病,外部环境中只要空气流通,就不需要消毒。”

切记戴口罩、勤洗手,口罩使用后处理有讲究

作为一直奔波在一线的专业消杀人员,袁建明对疫情期间市民做好个人及居家防护有何好建议?他认为,对个人而言,最好的办法就是居家,尽量减少外出,尤其是不要去人口集聚、相对密闭的场所。

如果必须外出,也一定要戴好口罩、且与人群的接触距离尽量保持在1.5米以上。有条件的个人在外出时,最好能随身携带免洗手消毒剂,在公共区域接触后,随时喷洒双手消毒,“因为我们现在知道新型冠状病毒除了飞沫传播外,还可能存在接触传播,切记第一

时间洗手。”袁建明说,“用流水、肥皂冲洗20秒以上,是效果最好的消毒方式。”

回到家中,处理口罩也有讲究。袁建明介绍,如果你是健康的,那么摘下口罩后,就要从里往外折叠,将外面一层可能吸附病菌的包裹在里面;如果已有咳嗽、发热等症状,摘下口罩后要从外面往里折叠,将里面一层可能吸附着自己病菌的包裹在里面,以防止传播给他人。

此外,外出回来后外套如何消毒?袁建明说,最好的办法就是放到太阳下晾晒,包括我们睡觉的床上用品也一样,紫外线对病毒消杀是非常有效的,“不过不能隔着玻璃晾晒,这样就没有什么效果了。”

居家开窗通风最重要,配置消毒药水不是越浓越好

市民的居家防护又要注意哪些方面?袁建明认为,开窗通风保持空气的流通最重要,一般最好做到每天开窗通风2至3次,每次通风不少于半小时。

其次,就是预防性消毒。袁建明建议有条件的的家庭自己配备消毒液,每天一次对家中地面及物件表面进行擦拭,擦拭过程中需将门窗关闭,否则会影响效果。他特别指出居民自己配备消毒液时,并不是浓度越高越好。根据经验,一般84消毒液的配比是1:100,也就是两瓶盖的84消毒液和3瓶500毫升矿泉水配比就行了。需要提醒的是,84消毒液等消毒用品都是含氯消毒剂,具有一定腐蚀性,使用时需注意。

居家还有一个细节需注意,“根据现在掌握的情况,病毒可能存在粪口途径传播,为防止气溶胶,抽水马桶在使用完后要把盖子盖上再冲。”

袁建明还提醒市民,不要忽略了私家车的消毒,“平常只需做好清洁,注意把车窗打开通风就行,可用75%的酒精棉球擦拭汽车方向盘、座椅和门把手等处。但特别需注意,酒精为易燃易爆物品,使用时须远离火源,并且只能擦拭,不能喷洒,以免引起火灾。”

本报记者叶国 本报通讯员王诗芳

走心朗诵为武汉鼓与呼

吴培军全新演绎抗疫主题新诗

本报讯 “武汉,还站在大江边;武汉,还是我心目中的大武汉……”这些天,南通市作协名誉主席冯新民的诗歌作品《武汉,还是我心目中的大武汉》感动了不少网友,大家纷纷为这首诗点赞。6日,国家一级演员、中国戏剧家协会会员,江苏省朗诵协会副会长吴培军以朗诵的形式,再次演绎这部诗歌作品。

为了将自己的感悟写进诗歌,冯新民思考了很多。冯新民表示,在他的心中,武汉是一个有历史底蕴的城市,发生过很多重要的历史事件,因此,武汉在他的心中很高大,他相信武汉这次一定能够渡过难关。

多次诵读冯新民的新诗后,吴培军心潮澎湃,久久不能平静。吴培军说,这些天一直在关注疫情动态,看到钟南山院士和外地的

医护人员“逆行”驰援武汉的新闻,以及武汉当地发生的感人事迹,作为一名文艺工作者,他虽不能前往武汉尽一份力,但可以用朗诵的形式为抗击疫情鼓与呼,而冯新民的新诗深深打动了他,便有了制作这一朗诵作品的冲动。

很快,吴培军的想法得到冯新民的肯定,也得到了南通市音乐家协会副主席王剑的支持,他答应协助制作并配乐。在制作这一朗诵作品的那几天,吴培军牙龈肿痛,但他仍坚持3个多小时完成了制作。“悲剧、悲伤、悲痛,甚至有些悲壮,制作完成后的当晚,我久久无法入眠,即便是第二天回听,仍让我不能平静。”吴培军说,“希望这部走心的作品,能表达出南通人对武汉的关心、对祖国的祝福。”

记者龚丹

体彩情报站

南通体彩监督电话:83512260

关于延长2020年彩票市场春节休市时间的公告

为防控新型冠状病毒肺炎疫情、有效减少人员聚集,根据《彩票管理条例实施细则》以及《国务院关于延长2020年春节假期的通知》(国办发明电[2020]1号)的有关规定,决定延长2020年彩票市场春节休市时间。现就有关事项公告如下:

一、原定2020年1月22日0:00至1月31日24:00的彩票市场休市安排,调整为2020年1月22日0:00至2月9日24:00。

二、休市期间,停止全国各类彩票游戏(含即开型彩票)的日常销售、兑奖、营销、促销、宣传等活动。彩票发行、销售机构原计划在此期间开展的彩票相关活动应一并进行调整,并及时做好对外公告和解释工作。

三、休市期间,彩票发行、销售机构要继续按照《关于2020年彩票市场休市安排的公告》(财政部公告2019年第95号)的有关要求,按规定做好彩票游戏开奖、兑奖等时间调整、对外公告、具体工作安排等相关事宜,切实维护彩民合法权益。

特此公告。

江苏省体育彩票管理中心

申请体彩站点详见南通体彩网(www.nttc.net.cn)“建站信息公开”专栏

用音乐的力量驰援武汉

南通音乐人创作新曲《我们在一起》

晚报讯 “爱的海洋也会有风高浪急,风雨来临从容相拥相惜。”为抗疫创作的歌曲《我们在一起》昨天完成,这首歌唱出了对全中国为武汉投去人间大爱的赞颂。

南通大学教授程龙是一名作曲家、指挥家,作为这首歌的作曲,他表示,在这场抗疫阻击战中,奋战在一线的“白衣战士”表现出的忘我工作的精神让大家看到了这场战役胜利的希望,也让全国人民感受到了人间大爱,他们无愧于新时代最可爱的人。“我们在一起,我们始终在一起!希望这首歌能够表达

对他们的崇高敬意。”程龙说。

张诚和张明祥是这首歌的词作者。张诚是南通大学学工办主任,他表示,作为南通大学艺术学院的一名老师,作为一名音乐人,应拿起手中的笔,用音乐的呈现传递驰援、用旋律的力量提振信心,为武汉加油!为中国加油!

张明祥是市音乐文学学会常务副会长,他说,应邀与南通大学艺术学院的老师合作,在较短的时间完成了这个作品,旨用歌唱的魅力为他们加油,算是一位48年党龄的文化老兵一点小小的担当。记者龚丹

为一线抗疫医护人员量身定制

一曲《我相信》致敬逆行者

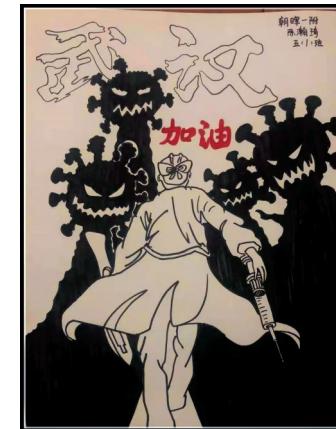
晚报讯 疫情当前,我市文艺工作者以各种不同的艺术形式,助力这场战“疫”。继书画、摄影、诗歌、朗诵等外,昨天,又一首由本地音乐人金婧作曲的歌曲《我相信》正式出炉。

金婧,中国音乐家协会会员、南通市音乐家协会副秘书长、南通艺术剧院演员,创作的歌曲曾多次在全国、省、市各类评比中获奖。武汉疫情发生以来,她一直想做点什么,直到1月25日,我市第一支支援湖北医疗队光荣

出征,医院的朋友在她微信朋友圈留言,恳请她为出征的医生们写一首歌曲,为他们鼓劲加油,她终于坚定了自己要做的事。

春节期间,要完成一首歌的创作,谈何容易。从作词、作曲、演唱、录制到后期制作,光找人就费了一番工夫。金婧说,用自己的方式为出征医生鼓劲、加油,希望他们平安归来,这是作为一名文艺工作者的职责和使命。记者王虹蔚

朝晖小学师生情牵新冠肺炎疫情 用诗歌和画笔为武汉加油



学生作品。

晚报讯 武汉疫情牵动着所有人的心。近日在朝晖小学老师的倡议下,学生们用画笔和文字,短时间内就创作了一批针对抗击疫情的宣传画和诗歌。

朝晖小学五(6)班的钱予涵接到任务后,在网络上找到了苏轼的《定风波·莫听穿林打叶声》,仅仅用了20分钟就将词填好。钱予涵说:“平时我喜欢诗歌,但这次面对疫情,我觉得用词更能表现出我现在的情感,而

且词填好后,我没有修改。我觉得第一感觉十分重要。”据钱予涵的妈妈介绍,女儿喜欢中国文学,这几天在家时,每天都会看《诗词大会》《咬文嚼字》节目,一本《古汉语常用字典》更是不离手。这次女儿短时间内就独自将词填好,作为母亲也很意外。

另外,朝晖小学的学生们还创作了一批宣传画,用他们自己的方式为武汉加油、为中国加油!记者沈樑

福彩直通车 南通福彩网 <http://ntfcw.tt17.com/>

休市通知

生命重于泰山,疫情就是命令,防控就是责任。为配合做好疫情防控工作,财政部颁发了《关于延长2020年彩票市场春节休市时间的公告》,延长2020年春节福利彩票市场休市至2月9日24时。

鉴于当前依然严峻的疫情防控形势,中福彩中心决定自2月10日起继续暂停销售福利彩票,恢复销售时间另行通知。

福彩双色球 2元可中1000万