

在今年召开的南通市十五届人大四次会议上,南通市政府进一步明确2020年以深化生态园林城市建设为重点,提高城市宜居宜业功能和品质。

“小时候桃坞路上优雅的法国梧桐,是我在海外魂牵梦绕的难忘回忆。”再回家乡,在英国留学的朱楠遗憾如今难觅记忆中的桃坞路,好在他发现了更多的林荫路、景观路出现在城市中,比如,园林路法桐、跃龙路榉树、世纪大道红叶李……这些景观路不仅提升了城市的品位,也带来了市民的获得感。朱楠说出了很多南通游子的心声:一座生态园林城市要让居民望得见山、看得见水、记得住乡愁。

“山水林田湖交融相映,人文与自然和谐相生” 构建宜居宜业生态南通新格局

重民生感受,一年四季有花可赏

“爱花达人”赵女士被圈中好友称为“博物苑荣誉苑民”,一年四季她都喜欢流连于南通博物苑拍花赏景,她对博物苑每一季的花草都如数家珍。近年来,我市在公园、小游园、道路景观带及滨水绿地等地方栽种不同花卉品种,尤其推广引进宿根花卉,实现了各个季节都有花卉绽放,达到了四季有花可赏的效果。

市市政和园林局相关负责人告诉记者,我市广泛栽种宿根类花卉,一次栽植,可供多年观赏。不仅体现了生态园林内涵,同时使城市景观品位和档次大大提升。我市花卉品种从单一色调向组团化发展,由原先的“一片红”到现在的色彩丰富,花境中除了花卉还有叶色美丽的观叶植物,这样花草相互衬托,交相辉映。

记者从市市政和园林局了解到,近年来,我市抓住城市道路大发展契机,全力推进道路绿化建设。2013年创新性提出了道路两侧绿色廊道“503020”模式,即按照快速路两侧50米、主干道两侧30米、次干道两侧20米建设生态廊道,并在廊道规划建设同步配置连续贯通的游径系统和层次丰富的彩叶、花卉类植物群落,实现了城市与外围生态空间的联系,为市民提供了更多精彩纷呈、特色迥异的户外出行、休闲、健身活动空间。

“南通一年四季有花可赏,花事活动不断。”家住公园一村的市民黄先生感叹。近年来,南通市着力注重对已建公园综合效益的发挥,开展了丰富多彩的园事花事活动,包括各大公园定点定期举办的大型展览和巡回轮流办展两种方式,送花展到家门口,让广大市民既有熟悉感,又获惊喜感。

畅通绿道,串联优质城市公共空间

濠河景区是南通老城区敞开式城市公园,其历史文化底蕴深厚,是城市空间的优质载体。环濠河博物馆群以绿道串联,与绿地交相辉映,城市空间更加精致流畅,全方位展示了中国近代第一城的发展脉络和“文博之乡”的古韵今风,成为市民游客感受通城独特魅力的胜地。

目前,环濠河周边有大大小小博物馆近20座,以张謇先生于1905年创办的第一座真正属于中国人的公共博物馆南通博物苑为龙头,形成了颇具规模的环濠河博物馆群,是国内特有的优质城市公共空间。“周末的时候有时会约了同学一起去博物馆参观,向同学们介绍属于南通的一些历史文化。”来自南通大学的于娟同学是南通本地人,对通城有着一一定的了解。她还表示,“寒暑假有空也会去博物馆做一些志愿活动,有时会遇到幼儿园组织的参观博物馆的活动,我也会向小朋友们介绍一些有趣的故事。”作为历史文化和博物馆文化的双重载体,环濠河文博馆群“续千年古韵”“开一代新风”,使得南通文化独领风骚、精彩纷呈。中国珠算博物馆、中国审计博物馆、中国体育博物馆、中华慈善博物馆等4个国字号博物馆以及南通纺织博物馆、南通城市博物馆、沈寿艺术馆、蓝印花布艺术馆、濠河博物馆等14个地方特色鲜明的主题博物馆分布在濠河岸边,是市民和游客全方位体验历史文化的最美窗口。

“以前游览濠河博物馆时总是会遇到各种各样的路线问题,现在游览博物馆更加方便了,沿着环濠河博物馆群游览路线,一下就能把所有博物馆游览个遍。而且,提升改造后的濠河景致也比以前更加迷人。”市民于女士漫步游步道赞叹不已。本次濠河绿道贯通与提升建设,按照“环通闭合、品质提升”的要求,重点考虑连通环濠河博物馆群游赏绿道。通过全面梳理现状、科学规划设计,在绿地内合理增设绿道打通断点,或是对局部绿道进行拓宽,并同步对绿道周边绿化进行梳理调整,在视觉上形成疏密有致的生态空间,打造移步易景的景观环线;并注重梳理绿道与市政道路的关系,打开沿河视域,将景区局部用地打开,在保证贯通的同时,也给市民游人提供更多元的休憩城市空间。绿道串联起濠河景区内优质的文博资源。

如今,漫步环濠河绿道不仅能闻花香,赏花色,还能茗茶弈棋,近听嬉戏,远观游船,更能将文化宫、沈寿艺术馆、南通博物苑、城市博物馆、梅庵书苑、城隍庙、濠西书苑尽收眼底,在休闲娱乐的同时徜徉浸润在南通历史文脉中。



林荫路

实施绿化条例,503020经验立法推广

2020年1月1日,备受社会各界关注的《南通市城市绿化管理条例》正式实施。《条例》从立法层面强化了对绿地的保护和对毁绿行为的处罚,为减少涉绿违法行为,更好地保护绿化成果提供了法制依据。《条例》最大的亮点是将我市城市道路绿化“503020”的成功经验通过立法在城市新建区域予以固化。

“这几年景观道路越来越多,在林荫道下漫步更有浪漫的感觉,道路配以绿化才能契合这座城市的底蕴气质。”金晶是一个有心记录生活点滴的“80后”,闲暇时分她喜欢和闺蜜漫步各条林荫路。世纪大道的红叶李、崇川路的樱花、幸余路的栾树,都给她留下了深刻印象。“每一条路都有它独特的美。”她赞叹家乡的变化。

近年来,南通全力推进道路绿化建设,打造了具有不同园林景观特色的道路廊道,充分使用乡土树种和色叶树种,形成“春花、夏荫、秋叶、冬枝”的道路景观。

为了全方位增强道路绿化的厚重感,进一步做优做美道路绿色骨架,拓展城市道路绿化服务功能,南通市在2013年创新性地提出了道路绿化“503020”模式,即按照快速路两侧50米、主干道两侧30米、次干道两侧20米建设带状公园绿地,在保证绿量的同时,敞开空间,提高市民的可进入性,并同步设置慢行系统以及座椅、廊架、公厕等配套设施,方便周边居民锻炼、游憩。在道路带状公园绿地建设过程中,南通始终秉承尊重自然、顺应自然的理念,最大限度加强对城市原有生态环境的保护和利用。“503020”建设为城市营造了大尺度的绿色屏障,如“玉带”般萦绕于道路两侧,进一步提升了城市生态景观效果。建设过程中充分使用乡土树种、色叶树种,营造色彩丰富、层次分明的植物生态群落。

绿色,是一座城市最亮的发展底色;生态,是一座城市孜孜以求的宜居品牌。山水相依、生态文明,南通这座迷人的城市,正在向人们徐徐展开生态文明的和谐画卷!

本报记者蒋娇娇

生态河道

花境