

## 情思绿竹

□任德国

没有人能抵住绿色的诱惑,特别是寒冷的冬季,当万物皈依,百鸟失声,西北风像身着黑衣的巫婆,发出恐怖得瑟笑,一遍遍搜刮着沉睡大地的时候,你却迎着一晨暖阳,守着一泓碧潭,从满枕竹涛中醒来,那是一种多么幸福、奢侈的事情。

绿竹,多年来一直被标榜成谦谦君子的化身,享受着唐诗宋词的供奉,多少文人骚客曾慨叹:叹可食无肉,不可居无竹。

可以说,竹子享尽了人间荣华和富贵。

一直以来,我不以为然,认为竹子中空难做梁,细小难成材,偶然折断就会渐渐失去喜人的光泽,干枯、憔悴,就像是行将就木、风烛残年的老者,已经退出生命滚滚向前的历史大潮,等待它的只有付之一炬。

最近一段无心观察,彻底改变了我对青竹的看法,让我因为无知和浅薄,羞愧地向它表达歉意。

“竹色溪下绿,荷花镜里香”。在我房子的东南角,依水傍滩,住着一片绿竹,由于土质深厚,临水而居,竹子长势很好,竹叶苍绿,也正是这片绿色引我走近了它。

绿竹,坚守、真诚、如一,始终以一个面目示人。

春天,春风拂面,万象更新,植物王国里,各个浓妆艳抹、描眉涂唇,好似宫廷里争奇斗艳、争宠献媚妃嫔,她们美眸丰胸,浓香袭人,扭动着性感迷人的身躯招摇过市,好似用尽手段只为春天君王的临幸。

就连路边渺小自卑的野草,即使被车轮碾压、路人践踏得身首异处、脑浆崩裂,她们也会孤芳自赏地开出并不美丽的花朵。

绿竹则不然,以不变应万变,不管你喜不喜欢,始终保持着那一抹纯粹的绿色,百花园里活的最潇洒。就像闺房中不爱绣花纺织,只知吟诗作赋、舞文弄墨的奇女子,要用自己博学多才,始终如一的才华安身立命。

夏天,万物染绿,竹子就像是一个泯然于世的普通大众,

它那引以为傲地对绿色的坚守就这样被忽视、被遗忘。

这个季节的万物,经过了春天的浪漫,体内已经孕育出希望,拨开像子宫一样包裹的叶子,里面已经孕育出了青青的果子,她们好像做了错事生怕被别人知晓,用自己羞赧的叶子遮蔽着。

那些路面被碾压粉身脆骨的野草,也已猛然之间结出千疮、粗糙的穗子。这时候如果你忽视了青竹的坚守,那么你会瞬间被打脸。

当夏天的瓢泼大雨、狂风惊雷之

玉兰  
一瓣

后,你会看到一地植物的躯体碎片,那些刚刚孕育生命的植物母亲流产了,她那刚形成婴儿形状的胚胎,仿佛遭了狂风的闷棍,已经掉落;那些高耸冲霄参天白杨有的连根拔起,有的拦腰折断,路面的野草已经顺从了肆虐狂风的淫威,一个姿势的下跪倒伏。

这时候的青竹依旧保持原来的姿势,风中摇摆那并不高大身躯,抖落雨中水滴,没有一棵折断,没有一支倒伏,他们就是不屈服于夏天的虚张声势。

秋天,山谷空明,大地一片金黄,植物们好似迎接御驾亲征的銮驾一样,齐刷刷的挂满象征虔诚的金帆,振臂高呼、迎风飘扬。在这里面,当属银杏树最讲政治,他们黄得如此热烈、如此场面,更像是仪仗队里最耀眼的龙碾。

回看绿竹,即使面对权力大到无以加复的九五之尊,它依旧保持着自身的高冷,用自己最朴素、最真诚的绿色面圣接驾,好似要当一名忠诚上表的诤臣,诉说人世间的酸甜苦辣。

当圣驾迁徙、北雁南飞,它们终于脱下了伪装的一面,飘落一地金黄。转眼之间,它们摇身一变就成了贪官污吏,终于在伪装卸掉之后,自身搜刮、私藏一年的果实,还是暴露出来。

风中的青竹保持着自身如一的青翠,一片片风中飘荡的叶子就好像空中飞舞的燕子,春来秋往,变的是世界,不变的是如律令一般的习性。

冬天,苍茫大地,皑皑白雪,西北风怒号狂野。恶劣的环境中,大部分的植物抵挡不住冬天这个暴君的统治,纷纷收敛锋芒,归隐山林,叶子掉尽,青藤变枯,世间万物好像到了最艰难的时刻。

“惟其艰难,方显勇毅”,世人接纳、认可、赞美绿竹,把它标榜成君子的标签,也正是基于这一点——即使环境再寒冷,气候再恶劣,竹子始终不改变自己的本性,苍翠如玉,青绿得更加顽强、生动,好像雪白大地上矗立的丰碑,标榜的是如一、镌刻的是坦然,铭记的是原则。

回顾中华五千年的灿烂文化,有哪种植物享受过如此多画家的笔锋,享受到如此多诗人的字斟句酌。绿竹享受了世人的赞美,我想那是应得的,因为她能够始終保持如一的本色,这是以不变应万变的智慧,更是难得的坚守。

在人的世界里,在这个诱惑充盈、一日千里的世界里,你今天一夜成名,他日也许就成为明日黄花。你的目光会永不停歇转移、搜索,为了业绩你会委曲求全,为了讨人欢喜你会甜言蜜语,但这些都不是长久之计。

能够始终获得认可的,只有你坚持不变的真诚和坚守,是你内心中始终保持的信仰和纯粹。坚守不是不多彩,而是更精彩,我们应该取法绿竹,问道绿竹。

紫琅  
诗会

圆墩墩的果形,  
有珠圆玉润的爽适,惹动  
游客的眼眸和谗意  
厚实的果仁,或红或白  
那火焰的热度,雪花的轻盈  
在我们的味蕾刻印难忘的记忆  
甚而薄如蝉翼的皮,硬如铁汉的核  
都能熬煎成药  
剔除秋风中累生的痰块,咳嗽与病疾

天籁

绿叶弹奏的高山流水  
陶醉了时光的听觉  
童眸似的黄果,在枝条上拥挤  
那是倾听天籁的枇杷树  
脸上露出的串串笑窝

来自上天的仙乐  
总有终日绕梁的神迹  
渗进果园的每一缕光线,每一根毛孔  
在枇杷酿成的花茶,膏药,甘露和酒浆里  
回荡着江南丝竹的珠玉之音

## 枇杷行(组诗)

□张德明

## 枇杷古园

岁月在疾走,我们步时光的后尘  
来到枇杷古园  
果农讲述的传奇故事里  
涉及陈朝玉,张謇,以及他们的后人  
每一则传说,都飘溢出扑鼻的果香

绿叶在枝头,摇动历史的扇柄  
清风徐徐,传送款款的仙乐  
树荫下,诗人们如书生静坐  
积雨云般的浮想此起彼伏  
从枇杷果淡黄的眸光中  
能窥望到几百年前,海门才子  
赶考赴京的啼声和烟尘

## 枇杷果

四季的雨水和阳光  
都在果心贮藏  
一寸光阴,一寸酝酿  
春风沉醉的晚上,枇杷果  
终酿成了可人的沁香



## 静候朝阳

陈顺源

## 春日(外三首)

□李新勇

绿荫可待波光暖,好雨常随月色寒。  
青鸟追风寻伴侣,菜花点染起春澜。

## 春雷之雨

风梳旧树在溪边,芽醒茶山清露前。  
游响行云惊草木,静观水色润山川。

## 桃花

小桥风雨送春归,红蕊乱飞知为谁?  
芳草缘何音讯少,一帘香雪慢心扉。

## 花谢于初夏枝头

染尽韶光新果瘦,凝成靓色绿云闲。  
遥知秋景可期待,谁忆春心水月间。

心窗  
片羽

## 你是我们永远珍藏的记忆

□陆爱平

1938年春,江苏启东的两位进步人士——施方白、沈维岳,长途跋涉,从武汉经西安辗转来到延安。在延安有关方面的关怀下,两人先后参观了抗大、陕北公学、鲁迅艺术学院、陕甘宁边区政府所属的医院、银行等,结识了延安一大批党政军学各界人士。

在延安,施方白、沈维岳先后受到了毛泽东主席三次接见。在和主席的交谈中,沈维岳提出进“抗大”学习的要求。毛主席笑着说:“沈同志,你是黄埔同学,军事你是学过的,学政治嘛,现在的政治主要就是打日本鬼子。沈同志抗战意识又很清楚,可以回到家乡组织游击队,进行敌后抗战。”

“敌后也能抗战?”沈维岳觉得很新鲜。

“是的。”毛主席解释道,“我们抗大学生大部分是走敌后抗战的道路,只有小部分到八路军部队。”

沈维岳又对主席说:“我要参加共产党。”

毛主席一笑,说:“共产党的门是开的,凡是具备条件的都可以参加,你到敌后组织游击队,进行抗日,会有人找你的。”一席话令沈维岳深受启发和鼓舞。

这位追求革命的进步人士沈维岳就是我的外公。外公1899年出生于江苏启东,早年因家境贫寒,在崇明劳苦师范只读了一年书就辍学回乡,当了小学教员。期间,目睹中华大地军阀混战、民不聊生、国土沦丧,外公一腔爱国热情油然而生。1925年,经季方先生的介绍,外公进入黄埔军校第四期学习。后来他参加了国民革命军北伐,先后任政治宣传员、十七路军连政治指导员、十四路军营政治指导员等职。

大革命失败后,外公回到家乡启东,不久担任县公安局队长,后因掩护共产党员顾南洲而被革职。

1930年春,外公来到上海,参加了邓演达先生组建的中国国民党临时行动委员会(农工民主党的前身)。次年7月,国民党反动当局逮捕了邓演达及临时行动委员会的20多人,外公也一同被捕入狱。3个月后,邓演达被害,外公和其他战友被孙夫人营救出狱。

1931年,外公经周士第介绍,到19路军参加了一二八淞沪抗战,19路军入闽后屡遭失败,外公被迫返沪。后又去广东参加反蒋抗日运动,再次遭到失败。

通过不断斗争的实践,外公思想发生了巨变,开始从一个爱国的民主主义者向共产主义战士的转变,认识到只有中国共产党才能领导

中国革命,才能把中国引向光明的前途。

遵循毛主席的指示,外公回到沦陷的家乡,组织抗日游击队。1939年,外公加入了中国共产党,任抗战支队第二总队副队长。1940年新四军东进,外公担任苏中第四军分区参谋长、启东县县长。

解放后,外公先后在南京、上海任职,调入南通后,曾担任中共南通市统战部副部长、南通市政协副主席等职务。

外公一生戎马倥偬,是一个意志坚定的革命者,但在我们孙辈们的心目中,他更是一个伟大平凡、可亲慈祥的老人。他虽离开我们已31年了,但从小在他身边长大的我们,一直铭记着他的音容笑貌,铭记着他跟我们生活在一起的点点滴滴……

外公,我们忘不了你在炎热的夏季,兴致勃勃地带着我们去人民公园学游泳。你耐心地示范指导,是为了让我们学会最基本的求生本领,锻炼身体,磨炼意志。

忘不了在春节来临之际,你在家广泛发动我们这些小群众,带领我们一起劳动,用小铁锹、铲刀等工具一块块地铲去屋内地砖上厚厚的泥土,“腊月二十四,掸尘扫房子”,你要让我们亲身感受劳动的收获和快乐。

更让我难以忘怀的是,你为了让身体瘦弱的我增强体质,悄悄给我买了乒乓球拍,让我空闲时间在家对着墙壁打球,你还不时给我鼓励。每每乒乓球被打坏时,我会习惯性地打开衣橱门,只见那崭新洁白的双喜牌乒乓球已静静地立在那儿等着我,那一刻,我是何等的欣喜若狂!

外公,你助我们一步步成长,引领我们努力进取,你留给我们的精神财富是巨大的。

还记得你每月从自己的工资中拿出20元钱交党费,以表达对党组织的赤诚之心。我在下乡插队时,公社的一位知青带队干部曾主动跟我提起这件事,话语中充满着对你的敬意……

忘不了你喜爱写诗,常常边写边吟。我小时候曾多次在给你邮寄诗作的信封上剪去个角(投稿标志),然后投至人民路的邮筒。每当你诗作在《南通日报》上发表,我都引以为荣呢!你在年老住院期间,还不忘写诗,常让前来探望的我读你的多首诗作。

外公,你知道吗?你南京的外孙贴身放着的票夹里,至今还一直珍藏着你的照片。

外公,你的坚忍顽强、自信慈祥,如温暖的阳光,照亮了我们前行的道路。你是我们永远删不掉的记忆!