

情思绿竹

□任德国

没有人能抵挡住绿色的诱惑,特别是寒冷的冬季,当万物皈依,百鸟失声,西北风像身着黑衣的巫婆,发出恐怖得意笑声,一遍遍搜刮着沉睡大地的时候,你却迎着—晨暖阳,守着一泓碧潭,从满枕竹涛中醒来,那是一种多么幸福、奢侈的事情。

绿竹,多年来一直被标榜成谦谦君子的化身,享受着唐诗宋词的供奉,多少文人骚客曾慨:叹宁可食无肉,不可居无竹。

可以说,竹子享尽了人间荣华和富贵。

一直以来,我不以为然,认为竹子中空难做梁,细小难成材,偶然折断就会渐渐失去喜人的光泽,干枯、茬列,就像是行将就木、风烛残年的老者,已经退出生命滚滚向前的历史大潮,等待它的只有付之一炬。

最近一段无心观察,彻底改变了我对青竹的看法,让我因为无知和浅薄,羞愧地向它表达歉意。

“竹色溪下绿,荷花镜里香”。在我房子的东南角,依水傍滩,住着一片绿竹,由于土质深厚,临水而居,竹子长势很好,竹叶苍绿,也正是这片绿色引我走近了它。

绿竹,坚守、真诚、如一,始终以一个面目示人。

春天,春风拂面,万象更新,植物王国里,各个浓妆艳抹、描眉涂唇,好似宫廷里争奇斗艳、争宠献媚妃嫔,她们美臀丰胸,浓香袭人,扭动着性感迷人的身躯招摇过市,好似用尽手段只为春天君王的临幸。

就连路边渺小自卑的野草,即使被车轮碾压、路人践踏得身首异处、脑浆崩裂,她们也会孤芳自赏地开出并不美丽的花朵。

绿竹则不然,以不变应万变,不管你喜不喜欢,始终保持着那一抹纯粹的绿色,百花园里活的最潇洒。就像闺房中不爱绣花纺织,只知吟诗作赋、舞文弄墨的奇女子,要用自己博学多才,始终如一的才华安身立命。

夏天,万物染绿,竹子就像是一个泯然于世的普通大众,

它那引以为傲地对绿色的坚守就这样被忽视、被遗忘。

这个季节的万物,经过了春天的浪漫,体内已经孕育出希望,拨开像子宫一样包裹的叶子,里面已经孕育出了青青的果子,她们好像做了错事生怕被别人知晓,用自己羞赧的叶子遮蔽着。

那些路面被碾压粉身脆骨的野草,也已猛然之间结出干瘪、粗糙的穗子。这时候如果你忽视了青竹的坚守,那么你会瞬间被打脸。

当夏天的瓢泼大雨、狂风惊雷之

后,你会看到一地植物的躯体碎片,那些刚刚孕育生命的植物母亲流产了,她那刚形成婴儿形状的胚胎,仿佛遭了狂风的闷棍,已经掉落;那些高耸冲霄参天白杨有的连根拔起,有的拦腰折断,路面的野草已经顺从了肆虐狂风的淫威,一个姿势的下跪倒伏。

这时候的青竹依旧保持原来的姿势,风中摇摇那并不高大神躯,抖落雨中水滴,没有一棵折断,没有一支倒伏,他们就是不屈服于夏天的虚张声势。

秋天,山谷空明,大地一片金黄,植物们好似迎接御驾亲征的銮驾一样,齐刷刷的挂满象征虔诚的金帆,振臂高呼、迎风飘扬。在这里面,当属银杏树最讲政治,他们黄得如此热烈、如此场面,更像是仪仗队里最耀眼的龙辇。

回看绿竹,即使面对权力大到无以加复的九五之尊,它依旧保持着自身的高冷,用自己最朴素、最真诚的绿色面圣接驾,好似要当一名忠诚上表的净臣,诉说人世间的酸甜苦辣。

当圣驾迁徙、北雁南飞,它们终于脱下了伪装的一面,飘落一地金黄。转眼之间,它们摇身一变就成了贪官污吏,终于在伪装卸掉之后,自身搜刮、私藏一年的果实,还是暴露出来。

风中的青竹保持着自身如一的青翠,一片片风中飘荡的叶子就好像空中飞舞的燕子,春来秋往,变的是世界,不变的是如律令一般的习性。

冬天,苍茫大地,皑皑白雪,西北风怒号狂野。恶劣的环境中,大部分的植物抵挡不住冬天这个暴君的统治,纷纷收敛锋芒,归隐山林,叶子掉尽,青藤变枯,世间万物好像到了最艰难的时刻。

“惟其艰难,方显勇毅”,世人接纳、认可、赞美绿竹,把它标榜成君子的标签,也正是基于这一点——即使环境再寒冷,气候再恶劣,竹子始终不改变自己的本性,苍翠如玉,青绿得更加顽强、生动,好像雪白大地上矗立的丰碑,标榜的是如一、镌刻的是坦然,铭记的是原则。

回顾中华五千年的灿烂文化,有哪种植物享受过如此多画家的笔锋,享受到如此多诗人的字斟句酌。绿竹享受了世人的赞美,我想那是应得的,因为她能够始终保持如一本色,这是以不变应万变的智慧,更是难得的坚守。

在人的世界里,在这个诱惑充盈、一日千里的世界里,你今天一夜成名,他日也许就成为明日黄花。你的目光会永不停歇转移、搜索,为了业绩你会委曲求全,为了讨人喜欢你会甜言蜜语,但这些都不是长久之计。

能够始终获得认可的,只有你坚持不变的真诚和坚守,是你内心中始终保持的信仰和纯粹。坚守不是不多彩,而是更精彩,我们应该取法绿竹,问道绿竹。

枇杷行(组诗)

□张德明

枇杷古园

岁月在疾走,我们步时光的后尘  
来到枇杷古园  
果农讲述的传奇故事里  
涉及陈朝玉,张謇,以及他们的后人  
每一则传说,都飘溢出扑鼻的果香

绿叶在枝头,摇动历史的扇柄  
清风徐徐,传送款款的仙乐  
树荫下,诗人们如书生静坐  
积雨云般的浮想此起彼伏  
从枇杷果淡黄的眸光中  
能窥望到几百年前,海门才子  
赶考赴京的啼声和烟尘

枇杷果

四季的雨水和阳光  
都在果心贮藏  
一寸光阴,一寸酝酿  
春风沉醉的晚上,枇杷果  
终酿成了可人的沁香

圆墩墩的果形,  
有珠圆玉润的爽适,惹动  
游客的眸眸和馋意  
厚实的果仁,或红或白  
那火焰的热度,雪花的轻盈  
在我们的味蕾刻印难忘的记忆  
甚而薄如蝉翼的皮,硬如铁汉的核  
都能熬煎成药  
剔除秋风中累生的痰块,咳嗽与病疾

天籁

绿叶弹奏的高山流水  
陶醉了时光的听觉  
童眸似的黄果,在枝条上拥挤  
那是倾听天籁的枇杷树  
脸上露出的串串笑窝

来自上天的仙乐  
总有终日绕梁的神迹  
渗进果园的每一缕光线,每一根毛孔  
在枇杷酿成的花茶,膏药,甘露和酒浆里  
回荡着江南丝竹的珠玉之音

玉兰  
一瓣

紫琅  
诗会



静候朝阳

陈顺源

春日(外三首)

□李新勇

绿荫可待波光暖,好雨常随月色寒。  
青鸟追风寻伴侣,菜花点染起春澜。

春雷之雨

风梳旧树在溪边,芽醒茶山清露前。  
游响行云惊草木,静观水色润山川。

桃花

小桥风雨送春归,红蕊乱飞知为谁?  
芳草缘何音讯少,一帘香雪慢心扉。

花谢于初夏枝头

染尽韶光新果瘦,凝成靓色绿云闲。  
遥知秋景可期待,谁忆春心水月间。

紫琅  
诗会

心窗  
片羽

你是我们永远珍藏的记忆

□陆爱平

1938年春,江苏启东的两位进步人士——施方白、沈维岳,长途跋涉,从武汉经西安辗转来到延安。在延安有关方面的关怀下,两人先后参观了抗大、陕北公学、鲁迅艺术学院、陕甘宁边区政府所属的医院、银行等,结识了延安一大批党政军学各界人士。

在延安,施方白、沈维岳先后受到了毛泽东主席三次接见。在和主席的交谈中,沈维岳提出进“抗大”学习的要求。毛主席笑着说:“沈同志,你是黄埔同学,军事你是学过的,学政治嘛,现在的政治主要就是打日本鬼子。沈同志抗战意识又很清楚,可以回到家乡组织游击队,进行敌后抗战。”

“敌后也能抗战?”沈维岳觉得很新鲜。

“是的。”毛主席解释道,“我们抗大学生大部分是走敌后抗战的道路,只有小部分到八路军部队。”

沈维岳又对主席说:“我要参加共产党。”

毛主席一笑,说:“共产党的门是开的,凡是具备条件的都可以参加,你到敌后组织游击队,进行抗日,会有人找你的。”一席话令沈维岳深受启发和鼓舞。

这位追求革命的进步人士沈维岳就是我的外公。外公1899年出生于江苏启东,早年因家境贫寒,在崇明劳苦师范只读了一年书就辍学回乡,当了小学教员。期间,目睹中华大地军阀混战、民不聊生、国土沦丧,外公一腔爱国热情油然而生。1925年,经季方先生的介绍,外公进入黄埔军校第四期学习。后来他参加了国民革命军北伐,先后任政治宣传员、十七路军连政治指导员、十四路军营政治指导员等职。

大革命失败后,外公回到家乡启东,不久担任县公安队队长,后因掩护共产党员顾南洲而被革职。

1930年春,外公来到上海,参加了邓演达先生组建的中国国民党临时行动委员会(农工民主党的前身)。次年7月,国民党反动当局逮捕了邓演达及临时行动委员会的20多人,外公也一同被捕入狱。3个月后,邓演达被害,外公和其他战友被孙夫人营救出狱。

1931年,外公经周士第介绍,到19路军参加了一二八淞沪抗战,19路军入闽后屡遭失败,外公被迫返沪。后又去广东参加反蒋抗日运动,再次遭到失败。

通过不断斗争的实践,外公思想发生了巨变,开始从一个爱国的民主主义者向共产主义战士的转变,认识到只有中国共产党才能领导

中国革命,才能把中国引向光明的前途。

遵循毛主席的指示,外公回到沦陷的家乡,组织抗日游击队。1939年,外公加入了中国共产党,任抗战支队第二总队副队长。1940年新四军东进,外公担任苏中第四军分区参谋长、启东县县长。

解放后,外公先后在南京、上海任职,调入南通后,曾担任中共南通市统战部副部长、南通政协副主席等职务。

外公一生戎马倥偬,是一个意志坚定的革命者,但在我们孙辈们的心目中,他更是一个伟大平凡、可亲慈祥的老人。他虽离开我们已31年了,但从小在他身边长大的我们,一直铭记着他的音容笑貌,铭记着他跟我们生活在一起的点点滴滴……

外公,我们忘不了你在炎热的夏季,兴致勃勃地带着我们去人民公园学游泳。你耐心地示范指导,是为了让我们学会最基本的求生本领,锻炼身体,磨炼意志。

忘不了在春节来临之际,你在家广泛发动我们这些小群众,带领我们一起劳动,用小铁锹、铲刀等工具一块块地铲去屋内地砖上厚厚的泥土,“腊月二十四,掸尘扫房子”,你要让我们亲身感受劳动的收获和快乐。

更让我难以忘怀的是,你为了让身体瘦弱的我增强体质,悄悄给我买了乒乓球拍,让我空闲时间在家对着墙壁打球,你还不时给我鼓励。每每乒乓球被打坏时,我会习惯性地打开衣橱门,只见那崭新洁白的双喜牌乒乓球已静静地立在那儿等着我,那一刻,我是何等的欣喜若狂呀!

外公,你助我们一步步成长,引领我们努力进取,你留给我们的精神财富是巨大的。

还记得你每月从自己的工资中拿出20元钱交党费,以表达对党组织的赤诚之心。我在下乡插队时,公社的一位知青带队干部曾主动跟我提起这件事,话语中充满着对你的敬意……

忘不了你喜爱写诗,常常边写边吟。我小时候曾多次在给你邮寄诗作的信封上剪上个角(投稿标志),然后投至人民路的邮筒。每当你的诗作在《南通日报》上发表,我都引以为荣呢!你在年老住院期间,还不忘写诗,常让前来探望的我读你的多首诗作。

外公,你知道吗?你南京的外孙贴身放着的票夹里,至今还一直珍藏着你的照片。

外公,你的坚忍顽强、自信慈祥,如温暖的阳光,照亮了我们前行的道路。你是我们永远删不掉的记忆!