

紫琅诗会

无题

□刘白

让香火说出疼痛
让路人说出风景
让流水忆起源头
让暮色描绘归程

一切那么自然
顺流而下的梦正在发芽
种子正处于孕期
割破表皮只为更快生长

呵,那人总是唱歌
忧伤的歌
蓝色的歌
一地水银如注
绷带力不从心
再也无法包扎隐形的伤口

小寒

□刘白

梦止于痛
寒起于心
纠结
缘于小小的西风

无人能解雪意
就如同
不知今晚
雪从何来
风从何起

妈妈没有牙齿了

□低眉

妈妈把牙齿,全都拔掉了
不告诉我
嘴巴瘪了,小了
皱皱,圆圆
越来越像杨翠莲

妈妈站在蚊香烫了一个眼的
饭桌旁
我的偷看,越来越轻
妈妈的羞涩,越来越薄
越来越像
姜妙妍
她的小孙女

我去买菜
向北向西,向东向南
又回来。豆腐肉末儿
银鱼可以做羹,米饭要糯软
皂角米雪燕炖银耳
我怀抱晚餐。像怀抱从前
那个叫琴琴的小女孩

我不知道如何抵达一朵荷

□王蝶飞

风荷亭看荷
蝉声,是向导
鱼儿,是同游者

而一只蜻蜓轻舞的身影
让流水变得有情
荷叶上的水珠
是圆满的,风吹起的破折号
摇一摇
也是圆满的

想与荷说,我想在亲水桥上
独自走三千年
三千年之后
我想抵达一朵荷,在风中
为自己而盛开



激情的海边

陈顺源

一碗方便面

□源泉

我的恋爱从方便面开始。
大二时,在一次系里举办的《我的故土》演讲比赛中,我看上了来自沂蒙山区的闻。他宽阔厚实的肩膀,像海浪起伏的胸脯,让我着迷。尤其是听完他演讲的解放战争年代,红嫂用带着自己体温的奶水救活了一位年轻战士的故事后,我的心飞翔起来,从海边长大的我决定追求这位从大山深处走来的闻!

闻很腼腆,可经不住我万千柔情的频频进攻,这位从具有光荣历史的土地上成长起来的男人乖乖地成了我的“俘虏”。

一个皎洁的夜晚,我们从图书馆出来,踏着树木遮掩的小径回宿舍,几对情侣手挽着手从身旁走过,我的心躁动起来。快到宿舍时,闻忽然停下脚步变戏法地从挎包中掏出一样东西塞到我手里,借着路边的灯光我看到了是一袋方便面。“饿了吧,到宿舍泡了吃!”闻的声音像如银的月光掠过我的心房,我情不自禁扑进闻的怀抱。

从此,每晚从图书馆回来,闻都会给我一袋方便面。然而这样的幸福指数没能维持多久。同寝室的姐妹们叽叽喳喳,特别是有几回陪闺蜜叶子熊吃夜宵,叶子熊的男朋友今天带她去KFC,明天去麦当劳,还有麦肯姆、必胜客、汤姆熊,一周一个轮回,闻的方便面不再让我心动。

“现在的方便面虽然味道鲜美,如果长期吃,会带来严重的健康危害。”微信上的信息让我彻底放弃了吃方便面。闻很沮丧,几天不说一句话。我们之间有了裂痕,

毕业前夕我们分手了。
我如愿应聘到省电台做了一名少儿主持人,而闻回到家乡当了一名山村老师。我们不再见面,只是保留了微信好友。

做主持人的日子,其实并不风光。特别是电台少儿主持人,听众是只闻其声,不见其人,做完节目后其实特别寂寞。尤其晚上值晚班,或是加班,单位的福利是清一色的方便面。男朋友也谈了几个,高不成低不就,一晃就是三年仍然孑然一身。

晚上躺在床上无聊时,我常会翻开手机。闻的头像就是一碗正在冒着热气的方便面,红彤彤的外包装上,颜色鲜艳的几片牛肉旁边醒目的印着几个大字:“红烧牛肉面”,可我却有一种倒胃口的感觉!

为了扩大受众面,提升电台的影响力,我们在全省中小學生中开展了《我的生日礼物》征文活动,启事发出后,征文就像雪片一样飞来。无意间我看到一篇征文,题目就是《一碗方便面》。我不由自主地读了下去,竟然泪流满面。征文是一位四年级的山区小学生写来的,他这样写道:爸爸为了给生病的妈妈采草药,不慎从山上跌下摔断了腿,我和妹妹常常吃不饱饭,从来没有过一个生日。这学期的一天中午,我和同学正要围着课桌吃饭时,顾老师忽然端来一个红彤彤的碗给我,我看到一行醒目的字“红烧牛肉面”。顾老师掀开碗上的纸盖子,一股香味直冲我的鼻孔,真香呀!我看到了碗里金黄的面条,还有红的、绿的、黄的东西,特别是有许多牛肉块,我的口水一下子就流了出来。顾老师说,小云你吃吧,今天是你的生日,这是老师和同学们送你的生

精短小说

日礼物,教室里顿时响起了清脆的歌声:“祝你生日快乐……”这是我第一次过生日!

我的双眼模糊了,我声情并茂的朗诵通过电波传到千家万户,收到了意想不到的效果。赞扬的、资助的、捐款的信息从四面八方汇集而来,台长决定让我做一档深度跟踪报道。

我和同事驱车前往200公里外的山区小学,赶到小学所在的县城已是傍晚时分,县委宣传部新闻科的易科长热情接待了我们。得知来意后,他又给我们讲了一个发生在顾老师身上的方便面的故事。

16年前,顾老师一家在一次山体滑坡中被埋进废墟,父母用自己的身体为当年只有10岁的顾老师挡住了一块巨石。母亲临终前,用尽全身的力气从身下刨出一包方便面,那是他们家过春节的年夜饭。靠这包方便面,三天后,顾老师等来了营救的解放军,可他的父母却永远失去了生命。大学毕业后,他毅然回到山村做了一名小学老师,至今他仍然保留着那包方便面的包装袋。

我的心灵一次又一次被震撼。夜里我做了一个梦,在梦里第一次见到了闻。第二天一大早,我就迫不及待赶往顾老师所在的学校。山路崎岖,车子开不进去,我和同事在易科长的引导下,翻山越岭,5公里的山路我们走了3个多小时。

山嶂重翠,云光疏淡。在山凹一处平坦的山坡上有三间石块垒成的平房,这就是我要采访的山区小学。平房前的操场上空一面五星红旗迎风飘扬,红旗下一位老师带着20多名学生在向我们招手!

那是“闻”吗?我像见到亲人一样向他们奔去……

灯下漫笔

镇、风情小镇正在绽放属于自己的独特魅力。

小镇华丽转身,再现了历史风华,既呈现出古老的街巷文化,也展现出悠久的民俗文化。这儿有众多酒店、商铺、培训中心等,商业配套完善。这儿有刘瑞龙故居,有毛泽东塑像收藏馆,有实业南通展馆和非遗工坊等,成了红色教育基地。小镇迎来它的高光时刻,吸引了众多市民前来感受其风采。

小镇还唱起大戏,开发了定点夜市、跳蚤市场等项目。每晚,小镇夜市流光溢彩、人头攒动,50多个摊位汇聚时尚人文元素,吸引不少市民前来“打卡”。夏日的“夜生活节”助力小镇发展活动也拉开帷幕,精彩纷呈的歌舞演出,为往来的市民提供一场“视、听、味”的三重盛宴。市民感叹,小镇火了,人间烟火味回来了!

芬芳一叶

对话的多种样式

□正平

与手机、电视机屏幕对话是一种方式,与书籍上的文字、抑或书写文字也是对话的一种方式。

不知你喜欢哪一种?我想,这些并没有孰优孰劣之分,只是各人喜好不同而已。

直接的人际交往有诸多复杂性及不可控性,能融入并参与当然最好。也有一种“逃避”的方式,就是独处,一个人绘画、追剧,或读书、写作。所以,有人喜欢读书作文,而有人就不喜欢,甚至反对、拒绝。

可是我不。
书本摆在案头可以很多、堆得很高,一本本地看,也可以翻上几页再看另一本。书本作为客体自然没有意见,其自由在于翻阅的人,随意、随心,无需多加纠结。安静读书是一种状态,可以置身于书上、文内,把外界与自己暂时隔开来。今年春节以来,因为疫情,我有空读了好多书,兴许这就正好是留给我们更多的读书时光。

而写作,也可随心所欲,选择自己喜欢的题目、素材,题目自定,想写就写,能写多少就多少。如此时此刻睡前落笔几分钟、十几分钟。也可随心地选取、剪接材料,过去的、现在的、国内的、国外的,客观的、主观的,不一而足。粗略地写也可,精细地改也罢,全然在自己掌控之中,可谓游刃有余。散文、随笔、日记等更好,能自如地打发时间,可长可短,短则几句、十来句,长到千字,甚至三、五千字。如此时二、三百字亦可。

人类这个族群是少不了对话的,否则会“疯”。对话的“话”,其实说的是一种沟通,然不仅仅限于语言、文字。人与物,与自然、与自然界生命,均可发生主动或被动的交流,或多或少,或经常或偶然。

如果只局限于与人对话,视阈、空间有限,领域也似乎小了些。有人乐意去青藏高原徒步、转山,独自一人或两三人,这就是与自然、心灵在沟通。有的人独处中静思默想,就是与自己的内心安然对话,即使发着呆我以为也应算是一种属于“静默”的对话,此时必定“无”胜于“有”。

对话,也可理解为一种传播方式,自我传播、人际传播、人与自然传播,是信息的传播和情感的传递。不能简单地说哪种对话方式是好是坏,因各人需求和习惯、兴趣不同,不同时段又有不同需求,全在内心真实、愉快地对待和选择,只要有收获,包括身心上的愉悦,能感到世间的温暖,均可视作有益的对话样式。或许,交互着运用各种方式,不囿于程式,才能呈现丰富多彩的生活模样。

古人云:读万卷书,行万里路。这就说出了人文与自然两种通道对识见、人生的裨益。对此,于生活经验看,我是绝为赞赏的,没想到古人智慧之语对培养新一代在今天也是如此管用。纸上得来终觉浅,须躬身于复杂多变的现实生活,方能汲取诸多书籍中没有之必需营养。

只有认知对话,才能更好对话。让对话方式变多样,让生活有多种沟通方式。