

姑娘们为什么容易爱大叔

□晚睡

每一个从自己的家庭中走出来的男人，都会对真实的自己有所掩饰，受到社会环境的限制要努力表现出自己最有优势的一面，控制自己的缺点和内心的欲望。所以很多时候，婚姻之外的人们互相所看到的、所喜欢的，其实永远也不是真相。这些道理可能只有已婚的人才能明白得更加彻底，但是有些没有经历过婚姻的人就很难有这样的体会。即使怀有警觉，也会在自己全然不够熟悉的那种被婚姻历练的成熟的气质所吸引，很多未婚的女孩子爱上已婚男人的故事之所以惨烈，都是因为爱上的是一个幻象，最后的一切超越想象太遥远。

下图:近期大热的电视剧《三十而已》中出现了少女爱大叔案例——许幻山和林有有。



经历过婚姻之后，大叔们能够投注更多的耐心和热情

如果可以把平淡的婚姻比做朝九晚五的上班生涯的话，那么婚外情就是一场愉快的度假。前者是在一个充满了规则、制约和妥协的环境中，后者则脱离了现实的琐碎，能够实践更多的自主性和积极性。

人总是对不属于自己的东西分外用心，而男人在追求一个尚不属于自己的女人的时候，会像猎手对于猎物的捕捉一样，调动出一切聪明才智，步步为营。这本质上并不一定和爱情有直接关系。

所以在与已婚男人的交往中，有些女孩子困惑的就是

这一点：他既然对我这么好，如此地宠爱我，那么必定就是爱我的了，否则还能有什么解释呢？不，这未必是爱，这是一种需求，也是一种人在一段新鲜的感情面前所必然产生的狂热和动力。它会随着时间的拉长和感情的深入而消退，并无法长久。

女作家钱海燕对第三者写过一句话：天要下雨，男人要出轨，这是自然规律，和你的魅力无关。这句话有点极端，但是揭示出来的道理还是很深刻的——他可能只是想重新获得恋爱的感觉。

婚姻生活让大叔们更懂得迎合女性的心理和需求

和很多毛头小子相比，已婚男人最大的优势不是金钱、地位，而是经过婚姻的洗礼之后，他更懂得女性的心理模式和情感需求，懂得女性的弱点和薄弱环节。这对于女性是最具有杀伤力的武器。

当有些同龄的男孩子对异性的生理和心理结构还仅限于一些少得可怜的知识的时候，那些在婚姻中披荆斩棘的男人已经是专家级水平了。老婆是他们最好的学校和老师，即使是最糟糕的婚姻也会有反面教材可以学习。他们在自己的老婆身上得到了演练，度过了青涩、幼稚的阶段，获得了大量知识和经验。

于是这些深深浅浅的了解和体谅，就在已婚男人的人际关系之中不经意或者不经意地流露出来，语言上、行动上，一举一动有相当贴合女性内心的关注，形成一种渗透人心

的柔美气质和魅力，让女孩子感受到一种温柔的感动。而女人，尤其是涉世未深的女人，对于自己和这个社会都缺乏认识，还有着肤浅的虚荣和旺盛的好胜心，一旦有人让她觉得她是特殊的、和别人不一样，一旦她发现了他拿她当真正的大人和成熟的女人去看待，就不由得她不动心。

很多时候，一些婚外情就是这么滋生的。

一个和已婚男人交往过的女人，往往很难再重新去欣赏和自己同龄的男人了。因为这些年轻男人和经验丰富的男人比较起来，更容易暴露出自私、稚嫩和无知的弊端，他们自己还处于一个人生的探索和成长的阶段，在相处的过程中对自己的关注更多、对异性的关注和了解很不够，总是会让细腻的女人失望。他们有的只是热情和虚无的保证，却没有那样的实力、机智和时间去证明自己。

复杂的社会经历使大叔们更善于掩饰自己的真实面目

年轻的时候我们为什么总是会吃亏上当？那是因为我们短浅的阅历让我们缺少分辨真相的能力以及判断现实的手段，而在社会上摸爬滚打一个阶段之后，见识了更多风云变幻，墙壁碰得多了，经验自然也就丰富了。下一次知道怎么躲避，不再会惊慌失措，也很少再把自己的喜好和弱点全部暴露出来，学会了不动声色，表现出自己最符合客观环境、最强大和最优秀的一面。

已婚男人就是以这样的经验和积淀，出现在那些涉世未深的女孩子面前。他们用自己超越她们人生智慧的成熟和老练吸引了她们，把性格中的缺陷和不足隐藏起来，让女

孩子在耀眼的光环和不清醒的迷惑中深陷。

这完全不是一种对等的关系。男人看到的是真实的女人，女人看到的却不是真实的他，而是一种在某一个环境之下为了某种目标而衍生出来的形象。他们的行为表现更符合这个社会的人情世故和变通的规则，而这种挥洒自如的姿态，对于一些还缺少社会经验的女孩子来说，很容易产生一种令人迷惑的吸引力。

所以，有时候已婚男人的魅力主要来自两种人生阶段的互相吸引。他要重温青春，她渴望穿越时空，彼此都能得到自己最想要的东西。

经济实力和社会地位令大叔们更具有征服的能力

对于男人来说，事业和经济的实力会为他增加最闪亮的光环，一个普通的男人会因为掌握了可以控制他人或者某些局面的力量而变得充满魅力。女性往往天生就渴望被征服，一旦遭遇这样的男人进攻，会由于虚荣心的跃动而难以保持平静。

权力是男人的春药，对于女人或许也同样适用，尤其是刚刚踏入社会立足未稳、心情浮躁的女孩子。她们急于求成，不耐烦一步步走过生命的成长期、一点点挨过寂寞枯燥的岁月去累积自己的精神财富和物质财富，而在一个年长的男人那里、一个有地位有权利的男人那里，她们尽可以省

略这些程序，提前获得自己想要的东西。一些女孩子喜欢这样的男人更多的是一种迷恋，是一个人在自己未曾经历和了解的神秘事物面前的崇拜。年龄、地位和权威带给他光环和魔力，于是女孩子就更加地沉醉。这种类似灰姑娘被白马王子点中的感觉，很难抗拒。

在很多信奉爱情是需要金钱来表现的女孩子面前，拿钱砸就能够砸出感情来，男人只要玩过几场这样的游戏就会驾轻就熟，变成猎艳高手。任何一个有经验、有时间、有实力的男人，如果真的想开始一段婚外情，简直是太容易了，自有成群结队的傻姑娘们撞上门来。

说好不想你

男欢女爱

□舒曼

夕阳有一搭没一搭投射在老街青石板上，显得那样慵懒无力；有一朵调皮光斑跳动着，似明若暗，悄然跳跃在一个男人穿着的运动鞋上。苏荷抬起头，看到那个脸庞俊朗的男人，那个忘不掉的凌子寒。

二

认识一个人容易。忘记一个人，有时，真的很难。

苏荷是普通人家的女孩，样貌普通，就是那种一粒黄豆掉到一箩黄豆里根本分辨不出谁是谁的那种。辨识度，真的不高。

苏荷却有种天赋的淡定和从容，这个样子呢，气质就卓然。

“对不起，你好像坐到我位子上了。”那天，苏荷拿到一张闺蜜给的演唱会门票，一下班就直奔体育馆。急急赶到后，苏荷看到座位上坐着位并不认识的帅哥。

“有吗？”帅哥一脸狐疑，从兜里掏出门票，再次确认后递给苏荷。苏荷一看，小脸“腾”地绯红。呀，是自己误将“13”看成“18”！

三

演唱会很精彩。可扫兴的是，散场后却下起雨。好大。

就那么巧，等着喊出租车的苏荷，又撞上出门取车的那个帅哥。

“这么大的雨，我送你！”帅哥好看的唇，对苏荷发出邀请。

“这怎么好意思？”素常淡定的苏荷，心里突然“嘭”地跳。

“当然。如果你觉得我不是好人，你就别坐。”帅哥坏笑。

这算激将吗？苏荷反倒来劲儿。坐，不坐白不坐！

两人就这么结识。

四

这世上事儿就是那么玄妙。一个月后，苏荷所在企业和共建单位联谊，联欢会上压轴献唱的，居然是凌子寒！那家伙，歌声美妙，一众小姐妹全被他迷倒。

“苏荷，可以请你跳支舞吗？”交谊舞开始，凌子寒迈着大长腿径直晃到苏荷身边，右手捂在胸前微微躬身发出邀请。苏荷看到，身边一班女孩子，眼里满是羡慕嫉妒恨。

两人跳的是探戈。舞姿优美而默契。后来，凌子寒就请苏荷共进晚餐。再后来，两人，自然而然地就走到一起。

五

苏荷这种小户人家女孩，从不奢望什么惊天动地的爱情，更不企望灰姑娘和王子的故事。她无意中听一位好友透露凌子寒是官宦子弟后，心里一惊，提醒自己：打住！

苏荷一直认为，恋爱是真的要讲究门当户对的。一直踮着脚去承受的爱，多累？存了这样的心思，苏荷和凌子寒相处时，就有些小心翼翼，保持距离。

“危险！”一次，她和凌子寒一起登山游览时，她被山腰一处美景迷醉，狂拍时不曾注意到脚下一块岩石松动……将坠未坠之时，凌子寒一把推开她，自己，却滚落山坡……

六

“水，水……”当那个午夜，头上缠着纱布的凌子寒终于悠悠醒来，用虚弱之音向守在身边打盹儿的苏荷讨水喝时，苏荷，终于喜极而泣。

“子寒，我以为你要扔下我了！”苏荷将滚烫的唇不管不顾地贴上凌子寒干燥开裂的唇，紧紧地、久久地，不肯松开。

“傻丫头，我走了，谁，谁来保护你？”

“我，我承认我爱上了你。可，可，子寒，我，我怕，这是无望的爱……”

“你，你不能先把我渴死……”凌子寒瞬间又让苏荷破涕为笑。

七

真是万幸。出院后，凌子寒一切如常。可苏荷却怀念起在医院陪伴子寒的那些日子，因为，她就觉着，日夜守在子寒身边，子寒才真真正正都是她的。她不想和别人分享他。

可生活，终得回归。凌子寒一出院，那些在他住院期间前来探望他的莺莺燕燕，又缠得他更勤了。那些女人并不视相貌不值一提的苏荷为劲敌，只当她是个护工而已。

“子寒，人家今天想吃火锅嘛，可不可以陪我？”那天，苏荷刚坐上凌子寒的车，一个名叫菁儿的女子，扭着小蛮腰敲开凌子寒的车窗。“好呵，改天改天！”凌子寒敷衍道。“嘭！”苏荷气不打一处来，当即撂下冷脸，拉开车门下车走人。

八

“我爱你！”认错求和的凌子寒将背着的手伸到苏荷面前，手里攥着的，是一束娇艳红玫瑰。

苏荷开心了。可凌子寒的父母却不乐意了。“你图她什么？要样貌没样貌、要背景没背景，这种女孩满大街一抓一大把！子寒，你怎么一点品位都没有了？”子寒母亲气急败坏。

凌子寒父母发出正式通牒：如果子寒一意孤行不离开苏荷，他们就和他断绝一切关系。

自然，这番重话，也传到苏荷耳朵里。万箭穿心的她，选择调到千里之外一座老城的企业分部。

凌子寒却发现，自从邂逅苏荷那天起，这个女子，原来，一直在他心里！无人可取代。千山如何？万水怎样？凌子寒通过苏荷闺蜜找到她落脚之地后，风尘仆仆追去……大千世界，恒河沙数。很幸运，你，是我的唯一。