

# 幼儿园的劳动教育如何开展?

## ——来自通州金桥园的探索与实践

劳动教育,是儿童成长过程中不可或缺的重要一课。切实促进幼儿劳动知识、劳动技能、劳动态度、劳动情感、劳动精神等全方位的发展,需要教师和家长在价值观辨析、教育策略选择、教育过程引导等方面加强研究和实践。为了让儿童形成正确的劳动观,感受到劳动是人们最日常的活动,更是一种生活方式和价值理念,通州区金桥幼儿园坚持“更小一点、更活一点、更近一点、更实一点”的原则,将劳动教育主题课程再升级。

### 跟孩子对话,理解劳动

良好品质的形成需要从稳定的价值观、稳定的情感走向稳定的行为。基于对劳动教育的价值辨析与课程思考,我们倡议老师和家长经常和孩子交流各种劳动话题,通过倾听、交流,引导孩子洞察与表达自己的感受,分析与思考对事物的认知,逐步形成正确的价值观和良好的品质。

**对话一:你知道“劳动”是什么意思吗?**

我们希望孩子尝试着去给“劳动”下定义,当然孩子们关于劳动的定义,一定是非常稚拙的。无论是怎样的表达都没有关系,我们不必去纠正他们,但我们可以去追问、补充,让孩子们自己去弥补、调整、完善自己下的定

义。这个思考的过程很重要,这是价值观形成的必要途径。

**对话二:你觉得谁在劳动呢?**

我们希望通过这个问题能够引导孩子们去发现身边的人所进行的劳动。对他劳动的关注,是孩子们去模仿、去体验以及学会感恩的前提。在这个对话过程中,老师、家长可以通过提及孩子生活中熟悉的人,引导他们去发现和理解身边的劳动者。

**对话三:你会劳动吗?你会做什么?**

我们再次将话题引回孩子自身,让他们通过说一说自己会做的事情,帮助他们进一步理解劳动的含义,也让他们发现、总结自己能够完成的劳动。不断

为会劳动的孩子贴上好品质标签后,会大大增强他们的自我效能感。

**对话四:劳动后,你有什么感觉呢?你喜欢劳动吗?**

刚刚结束劳动后,孩子们的体验是最深刻的,也是最真实的,沟通才会有成效。所以,在孩子愉悦、顺利地完成某项劳动后,我们可以进行这样的对话,此时要和孩子进行充分的交流,引导孩子去关注自己内心的感受,有助于他们形成对劳动积极的认知与情感体验。

对孩子们来说,理解“劳动”这个词,有助于他们积极参与劳动体验,感悟劳动的真谛。我们希望通过有效的对话和沟通,让孩子们不仅会劳动,还会伴随着劳动去思考、理解和感悟。

### 给孩子亲历,体验劳动

劳动教育该如何拓展新空间呢?通过分年龄段专题研讨,各班教师根据孩子们的年龄特点及本班具体情况,创造性开展了形式多样的劳动教育活动。将创造的种子融入劳动教育课程,让孩子体验劳动的多种形式,培养孩子全景式的劳动能力,实现劳动素养的全覆盖。

#### 劳动游戏真好玩

陈鹤琴先生说:“小孩生来是好动的,以游戏为生命。”游戏是幼儿的天性,也是幼儿学习的最佳途径,更是幼儿身心发展、个性成长的重要手段。在实施劳动游戏的过程中,教师创设丰富的区域环境供幼儿进行劳动,于是我们看到这样的场景:孩子们在娃娃家学着大人的样子买菜做饭、整理衣柜、喂食穿衣;在小超市搬运物品,运送快递;在生活区系鞋带、扭扭扣、拉拉链、叠衣物;在建构区学着建筑师、桥梁工程师搭建高大的楼宇、雄伟的沪苏通大桥、宽敞的停车场……教师将生活中真实的劳动场景转换成游戏的形式,让孩子

在生动活泼的游戏中体会不同劳动者的工作内容,接受劳动的熏陶。孩子对于社会的学习、技能的提升正是从劳动游戏中开始的,劳动游戏大大加速了幼儿社会化的进程,促进了幼儿人格的发展。

#### 艺术劳动创造美

教育部早在2015年就在《意见》中指明了劳动教育的功能及与其他诸育的关系,即“以劳树德、以劳增智、以劳强体、以劳育美、以劳创新”,明确了劳动教育以其独特的融通性,有机地渗透在其他“诸育”之中。全国教育大会要求弘扬劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽,提倡五育并举、协同育人,明确揭示了劳动教育与美育紧密不可分的内在联系。孩子们在各班的艺术创想区创意草编、快乐泥塑、趣味剪纸、制作竹艺、苇艺、木艺,他们拿着小小的工具尽情地创作,普通的材料在瞬间变成形态各异的房子、花卉、交通工具……这些小小艺术家们忙碌着、欢笑着、收获着,体验着劳动所创造的

独特美。劳动与美育的有机结合,帮助幼儿得到全面、整体、可持续的发展,既得到劳动体验,也陶冶了情操,增进了幼儿对艺术的理解和对高雅生活情趣的追求。

#### 公益劳动我能行

公益劳动不仅仅让幼儿参与劳动,服务他人,还能引导他们了解不同职业的劳动,深化对社会角色的认知,培养幼儿对各行各业劳动者的热爱和对劳动成果的珍惜。大班孩子们有的走进社区,给电梯栏杆、按钮消毒,有的来到嬉乐园争当环保小卫士,向区民发放爱护环境宣传册,有的在家照顾弟弟妹妹、帮爸爸妈妈拿快递,有的根据购物清单到超市选购日用品,有的擦洗班级玩具、桌椅,给中班、小班弟弟妹妹留下一个美好的环境……孩子们在生活中参与公益劳动,体验服务他人的光荣,他们在实际体验中达成新的认识,尤其是对一些平凡而重要的岗位,激发出他们强烈的社会责任感,知道美好的生活需要劳动来创造。

### 与孩子共情,尊重劳动

劳动教育,不仅需要孩子们去思考、理解劳动本身的意义,身体力行养成爱劳动的习惯,同时也要懂得我们衣食住行的物品和生活中的一切都是劳动者辛勤劳动的成果,来之不易,珍惜劳动成果就是尊重劳动者,还需要他们学会理解、尊重、珍惜和感恩他人的劳动。

#### 童谣儿歌我来唱

儿歌、童谣不仅短浅易懂,生动有趣,而且寓教于乐,读起来朗朗上口,孩子们非常喜欢。教师根据幼儿的年龄特点带领孩子们学习《劳动最光荣》《勤劳的小蜜蜂》《一双小巧手》《太阳和我做值日》等劳动主题儿歌、童谣,在儿歌、童谣情境中感知劳动者的勤劳,了解到各行各业劳动者的职业特点,通过说一说、唱一唱、动一动、演一演,进一步增强孩子对劳动的认知,萌发对于劳动的尊敬与热爱,潜移默化中培养了幼儿的“劳动思维”,引导幼儿在劳动思维

下进行劳动行为,劳动思维和劳动行为互相促进,真正培养了幼儿乐于劳动、尊重劳动的美好品质。

#### 劳动勋章我来做

我们希望劳动教育主题活动是真正意义上的属于孩子们自己的活动,所有活动所需要的元素都出自孩子之手。孩子们利用周末和家长一起通过实物观察、网络搜索等方式了解勋章的形状、颜色、材质、种类等各项因素。通过调查研究对勋章这一物品有了一定的认识,拓展了这一方面的经验,为制作活动奠定了基础。他们将在前期积累的关于勋章的知识与经验运用到设计、制作中来,独立完成自己的作品,并且尽量在设计中加入体现劳动的元素。有花卉造型、十二生肖造型、卡通人物造型的,有超轻土、彩纸、花草、废旧物品制作的……无数的创意出现在孩子们的作品中上,孩子们通过亲自

制作勋章,品劳动之美,享劳动之乐,一枚枚精美的勋章传递着孩子们对劳动者深深的敬意,感受着劳动的荣誉感。

#### 艺术作品我欣赏

我们引领家长和孩子共同阅读《职业梦想启蒙书》《大人每天都在做什么》等劳动系列绘本,帮助孩子认识各种职业和各行各业劳动者,进一步理解劳动者的艰辛,知道劳动者的伟大;引导孩子欣赏《拾麦穗的女人》《第二次收获》《晚钟》《劳动归来》等劳动系列名画、雕塑,观察生活中最普通的劳动场景,孩子们从色彩、构图、造型等方面感受温馨朴实的劳动美,感受劳动人民的辛劳。疫情期间,带领孩子“云”参观博物馆,观察祖辈流传下来的农耕器具和劳动工具,织布机、石磨、锄头、风箱……孩子们从博物馆里的老物件中感受劳动人民的智慧。

(南通市通州区金桥幼儿园 查煜玲)



### 小学英语绘本教学中如何培养思维品质

在英语绘本中培养学生思维品质的策略,近年来,在小学英语教学中正悄然兴起。现今,新式的教学资源——英语绘本能结合小学生的生活体验,培养学生在特定情景下运用所学语言的能力,已经让英语学习变得更生动、有趣。用好绘本图片和故事的整体语境,能激发孩子的好奇心,培养学生多元读识图能力,发展孩子的逻辑判断和推理的思维能力。就像我国著名散文家邹静之曾经说过:“当我看到画面的时候,我就想起了文字,当我看到文字时,我就想到了画面。”所以这能看出把文本放在课堂中,就成了一幅画,这幅画是多元化的也是立体的。于是就有了《Emperor penguin》这一课,用绘本培养思维品质的尝试。

#### 初识绘本-漫润思考

首先,老师引导学生速读绘本,read the whole story, answer the question: The penguins are……(Use one word to complete)这是检测学生整体读文后,获取文本大意的能力。要求用一个词来完成问题,在潜移默化中培养学生的概括能力。学生的答案五花八门,仁者见仁,智者见智,充分体现出阅读绘本就是读者的主体经验与文本内容相遇的个性解读过程。思维品质是英语核心素养的四大重要组成部分之一,培养小学生的思维品质对其终身发展至关重要。所以在初识绘本的阅读中就要启迪学生根据自己的生活经验和认知水平,通过观察,产生联想、思考与判断,不断地激发学生的思维能力。

#### 细读绘本-深入探究

本文学习的重点是体会The penguins are amazing.老师带着学生反复读文,对阅读信息进行转化、分析,而后对文本信息进行推理论述。一读,read and underline: Why are the penguins amazing? 带学生反馈完毕,总结出三方面:Good swimmer, good parents, live in the antarctic后,老师又带着学生重点突破, Read again and think, keep the key words: Why are they good parents? 老师在教学中关注了教学设计中的问题导向。以问导读,以问到思,思变知识呈现环节的“解释主导”为“思维主导”,不仅要让学生轻松想到“what”,还进一步进行了“why”这种深层次的思考,步步深入探究文本。在整个探究过程中,以生自主阅读、思考为主,老师仅在重难点关键处辅之以促学。我们的思维活动通常是因为需要解决面临的问题而引发的,所以培养学生的思维能力要从教会学生提出问题开始,让他们养成带着思考去阅读的好习惯。在不断推测和阅读中发现问题、分析问题和解决问题,培养他们的思维,生成一个深度卷入、思维绽放的教学形态。

#### 总结绘本-思维引导

待学生理解了整篇文本,呈现了本课的亮点——思维导图。思维导图又叫心智图,是发展放射性思维的有效图形思维工具。授课老师在教给学生如何画思维导图的方法后,让孩子以小组合作的方式绘制出本篇文章的思维导图。学生在绘制思维导图的过程中,无疑是文本信息在头脑中排列、分析、综合的过程;接着,老师又让学生看着自己的思维导图用英语来复述全文,这是用言语来再次巩固所学,并将头脑中的思维方式复现的过程;课末,老师在家庭作业中还介绍了思维导图的另一用法——指导写作,即运用思维导图整理思路、概括文章。在这一课例中,三次提到思维导图,特点不一,用法各异,指导学生阅读与写作,更是学生思维能力训练的又一次飞跃,这对于学生良好的思维品质培养有着很大的帮助。

#### 拓展课文-迁移综合

带学生复述完课文后,带着学生别样输出课文 Think and say: Hello, I am the chick……引导学生以小企鹅的口吻,介绍自己和他们的爸爸妈妈(The emperor penguin)引导学生将文本中的语言转化成第一人称的陈述语言,汲取所有文本信息,最后表达出来。通过阅读获得文本信息、再运用思维转化,将文本重新建构表达,从中促进学生用英语理解、变化角色用英语表达的思维能力,这又是学生思维能力再一次提升,真正达到使用语言去表达和交流的目标。

对于这样一节课的回顾,让我更体会到,在小学英语绘本阅读教学中,教师要结合文本内容的特点,有意识地培养学生的思维品质,设计层层推进的活动,设定从低阶的记忆与理解,到中阶的分析与应用,最后到高阶的评价与创造的思维培养目标。并非单一目标的培养,而是多重目标的复合培养。也就是说,在读前、读中、读后每个阶段的活动设计中,有可能同时蕴含多个层级的思维目标。这是因为每个高阶思维目标的培养都需要低阶思维目标的过渡与铺垫,这对小学阶段孩子思维品质的发展意义深远。

(南通市海门区能仁小学 秦佳玲)