

新闻在路上 记者是行者

——记大学生记者团张家港永联村采风活动

一点一滴铸就坚定

6日,江苏工程职业技术学院大学生记者及各大高职院校参加了江海晚报社组织的记者节采风活动,参观了四纵四横的南通西站、华夏第一钢村——永联村、休闲锻炼皆可的梁丰生态园等三个行程,以这种特殊的方式庆祝第21个记者节的到来。

我们背着照相机,行走在路上,体味生活,感悟生活,试图从平凡的生活中找

到不平凡的东西,找到美的事物,我们按下快门的时候,就是在记录生活,就是在切身感受生活的巨大变化。记者必须在第一时间奔波在各种场合,遇到风吹日晒在所难免。高强度的工作量,高度的精神压力,没有一种吃苦耐劳的精神通常不能坚持下来。这次的采风实习,让我们走出校园,走近社会。对于大学生而言,吃苦耐劳的精神显得尤其重要,这是我们必然的选择,选择

吃苦耐劳,选择自强不息。终于一分耕耘,一分收获。在路上,一路走一路取景,一点一滴在铸就坚定。

“作为一名大学生记者,就应该真听真见真感受,发掘校园好故事,传播正能量。”参加本次采风活动的工院大学生记者纷纷表示,今后在工作中将继续践行脚力、眼力、脑力、笔力,写出更多好新闻、好作品。

张洁 马梦园



感受新农村新气象

6日,南通报业集团组织在通部分高校大学生记者前往张家港永联村参观,开展记者节采风活动。我有幸参加,一路参观,感受到了“张家港精神”带来的新农村建设的新变化新气象。

从市区出发,走高架,很快就来到了已经通车四个月的沪苏通大桥。诗人王安石在《狼山观海》一诗中写到“遨游半在江湖里,始觉今朝眼界开。”此时此刻,在万里长江的入海口,我们的大巴车正行驶在苏沪通长江公铁大桥上,这是中国自主设计建造、世界上首座跨度超千米的公铁两用斜拉桥,作为一名南通人的兴奋、自豪感油然而

而生。在这浩渺江面之上,好像一条巨龙飞架在南北两岸。苏沪通长江公铁大桥北起南通,南至张家港,从南通到上海只要短短一个小时,这都要归功于苏沪通长江公铁大桥的开通运营,归功于两千多个日日夜夜,成千上万人的心血与汗水。

一个小时后,我们到达了位于张家港市南丰镇东侧的永联村,刚一下车,映入眼帘的是整洁干净的街道和两旁的小区,高低错落、疏朗有致,小桥流水、枕河人家,给人一种清新、恬静、柔和的美感,传承了“小桥、流水、人家”的江南水乡文化,充分保留了江南、水乡风格。下车后,我们参观了

苏州江南农耕文化园,这是功能丰富的休闲农庄和以农耕为主题的文化走廊。整个景区成面状分布,楼台廊榭错落其间,分为农耕历史区、土地整理区、江南养殖区、农家休闲区、乡村能源区、江南作坊区、农耕谚语区、农户设施区、生肖区九大景观区域。其中,令我印象最深刻的是作坊街,作坊街由豆腐坊、酿酒坊、打油坊、织布坊等一个个仿古店铺组成。在这里,如果饿了,你还可以吃上具有江南风味的绿色农家食品,香甜可口,入口即化。这让我们在观赏江南田园风光的同时,还在品味江南农耕文化中增长知识,修养身心。

陈浩然



永联精神激励前行

三十年前,居苏州之一隅,民生困乏,三十年后,驰其名于海内,改头换面。这既是永联村的奋斗路、逆袭路,也是它留给其他地区的经验与致富宝藏。

今天来到张家港永联村——华夏第一钢村,它虽以“钢村”为人标榜,可今天它又以绿水青山、和谐可持续发展的模式征服了我。稳江河之固,倚鱼米之乡,拓重工为先驱,脱贫增收收入,保山水之安宁,持续提质量。绿水映眼,曲径通幽,水下鱼影空灵,忽明忽灭,芙蓉零落携清闲秋意,芦芒仪静似流风回雪。纵观园区村落齐整,黄

牛安详,绿植遍布,自然之景中又透露江南文化之意味。时至丰收,稻麦金黄,那弯着腰似乎平在沉思什么的稻米,像极了勤劳刻苦、踏实肯干的永联村人民。

曾是张家港市经济最落后的村。改革开放以来,永联村在村党委书记吴栋材的带领下,依靠党的农村政策和“敢破敢立、自强不息、团结奉献、实干争先”的永联精神,抓住各种发展机遇,历经以工兴村、轧钢富村、并队扩村、炼钢强村等阶段,已发展成为苏南地区面积最大、人口最多、经济实力最强的行政村之一。纵有天时地利之

趋,若无明智的领军人、勤劳的跟队者,又怎生的这蓬勃经济,又怎摘下这第一村之桂冠?

身处脱贫攻坚的决胜年,我们身上的担子更重,展望下一个十五年,全面建设现代化的社会,我辈义不容辞,这一个个村,就是国家的一个个细胞,只有把它们治理好,良性发展,整体才能健康完整。山水塑造人,每个区域的发展最忌讳雷同与教条,只要对土地充满感情,真的愿意投身它,便有千万条富裕之道,它也定不负你,茁壮成长。

孙权威



中国的优秀文化经久不衰

丹枫迎秋,金风玉露。6日,在江海晚报社的组织下,南通卫生高职院校的记者团代表参加了“张家港永联村红色一日游”采风活动。

首先,团队乘大巴前往南通西站后经过沪苏通长江公铁大桥——世界上首座4线铁路+6车道公路主跨超千米的公铁两用斜拉桥。大桥创造了多项“世界之最”,在我国乃至世界铁路桥梁建设史上都具有里程碑意义。

过桥后抵达位于长江三角腹地,在导游的带领下,大学生记者团参观了苏州江南农耕文化园。这里占地500亩,于2009年9月动工建设,2010年7月17日竣工开园。经2019年的改造升级后已作为全国最大的农耕文化主题园区,更流传着七千年古老的农耕文化。这里盛放着整个江南的文化之光,代表着中国优秀文化的传承,经久不衰。

享受完当地特色农家餐后,导游带领大

学生记者团参观梁丰生态园。这是一座具有现代园林特色和浓郁文化氛围的综合性城市公园。一千亩土地,一千种植物,一千棵大树,让人只要置身其中,就像进入一个清新、自然、多彩和谐的原生态之中。

本次活动丰富了大学生们的课余生活,在惊讶大自然鬼斧神工的同时也感叹现代社会经济的高速发展,相信在不远的将来,他们也能为建设美丽中国奉献出自己的绵薄之力!

邱奕佳



感受秋天丰收的气息

6日上午,参加江苏航运职业技术学院大学生记者采风活动的一行8人从航院出发乘坐大巴参观了南通火车西站、苏州江南农耕文化园、张家港梁丰生态园。

在期待中,在意料中,是喜是悲,是欢是狂,都未可知,但可知的是我们拥有着一段属于我们的回忆,拥有着一个别开生面的活动。沿着道路,我们抵达南通西站,清风顺好,将路边的柏树摇曳出别样的姿态,也让掩在它身后的南通西站露出了踪迹,在柔云、碎光与斑蓝的辉映下,勾勒出了属

于西站的挺拔身姿,展现了南通的一方魅力。我们在这儿拍照留念,不禁为中国科技的迅猛发展和中华儿女的智慧而感到自豪!

中途我们到达苏州江南农耕文化园。该园区以“农耕文化”为主题,展现了秀美的田园风光、淳朴的农家生活。刚进园区就被正前方极具特色的粮仓给吸引了视线,视线右移是一大片麦田,麦田中的每一颗麦穗都在向我们诠释着大自然最朴实的生气,身处其中的我们感受到了秋天丰收的气息。再往里走,就仿佛进入了“农家动

物乐园”,众人一扫周身的疲惫,加入了这个“大家庭”。

最终我们来到张家港梁丰生态园,让我印象最深刻的是它那满园各式各样的菊花。在我的印象中,菊花是秋的象征,古人云“秋菊,秋菊”,给园区的秋平添了几分诗意。刚被满眼的菊震撼,我们就经过了一个沙滩,并不像那么宽阔却也别有风味。夕阳的光辉映红了半边天,生态园的余味还未来得及细细品尝,而我们就即将踏上归途。

王也丹



大学生记者团张家港永联村采风一日游。