

我市学生“动手动脑”过好寒假

(2)



家乡的年味儿

六7班 倪颢烊

午夜忽闻爆竹响，三声过后静如初。心宽燃者迎新举，意会惊人旧岁除。——题记

传说中，有一个叫万的青年，他发现了四季轮回，天时长短的重复规律，便以“旧岁已完，新春复始”为由，创立了春节。这个传说是不是真的，我从来没有深究过。但我认为春节的确是万物复苏的预兆，也造就了家家户户张灯结彩，鞭炮齐鸣的欢乐景象。

千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。瞧，那一副副火红的春联，便是年的色彩。每逢春节，无论城市还是农村，家家户户都要挑漂亮的红春联贴于门上，辞旧迎新，意味着过年正式拉开序幕，增加喜庆的节日气氛。

这不，大年三十，我们一家早早起了床，忙着在自家门口贴年红（春联和福字等）。望着漂亮的红春联贴于门上，我总情不自禁地念了起来，爷爷奶奶笑得慈祥，用不标准的普通话跟着念。一言一行、一颦一笑间，满满充溢着的，都是浓浓的年味。

出门饺子，进门面。那一个个玲珑剔透的饺子，便是年的味道。饺子是春节不可缺少的节日食品，至于原因，我认为：一是饺子形如元宝，人们在春节吃饺子，便有“招财进宝”之意；二是饺子有馅，便有人们把各种吉祥的东西包到馅里，寄托了大家对新年的祝福与祈愿。

我们一家也不例外，往往除夕吃肉馅儿的，大年初一吃素馅儿的。新年的饺子可讲究了，不仅皮薄、馅多，还必须捏严实，不能煮烂。在这一方面，奶奶是专家，推捏、叠捏、扭捏、花捏，手指飞舞间，一个个小巧可爱的饺子便乖乖躺在盘子里了。下锅，眼瞧着一个个饺子滚下沸腾的开水中，先沉入水底，后漂浮水面。翻腾间，浓香四溢，轻轻尝一口，那便是浓浓的年味了。

爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。听，那一声声鞭炮齐鸣，便是年的声音。放爆竹是中国传统民间习俗，已有2000多年的历史。在新的一年到来之际，家家户户开门的第一件事就是燃放爆竹，以噼里啪啦的爆竹声，除旧迎新，驱赶年兽。

大年三十晚上，随着春晚的倒计时，海门整个小城便是爆竹声震响天宇，原本漆黑的夜晚亮如白昼。放爆竹的人群里当然少不了我。每当如星星般的火点迸发，我总是捂着双耳，快速闪躲，心中是止不住的兴奋与激动。烟花的炸裂是瞬间的，但它的美却在我心中迟迟不散。不见寒意，

到处都是灯火通明、一片火热。所有人都嘴角挂着笑，笑里融着浓浓的年味。

“午夜忽闻爆竹响，三声过后静如初。心宽燃者迎新举，意会惊人旧岁除。”抬头仰望夜空，只见得隆隆的烟花绽放，迎新春，辞旧岁，愿这浓浓的年味里，满满的都是人们的希望。

指导老师 高姗姗

书香漫农家

六4班 曹可涵

寒假，我们回到了乡下外婆家。听说现在村里都拥有了自己的农家书屋。这天下午，我早早吃过了午饭，慕名前往。

推开门，一股书籍所特有的墨香扑面而来。书屋的四周摆满了一排排书架，正中央放了两大张长长的台子和许许多多的椅子。屋内早已经有几个和我一样爱看书的人了，真是：莫道君行早，更有早行人。

一位戴眼镜的叔叔，翻阅着一本厚厚的书籍；旁边的那位姐姐也拿着一本书全神贯注地细细品读；就连小弟弟都捧着一册连环画，兴趣盎然地看着，好像恨不得钻到书里去。我幸福地投入到书屋的怀抱中，兴奋地扫视了一眼，书架上面摆满了各种各样的书：有鲁迅先生的散文集，有历史故事的全解，还有许多外国的名著……终于我找到一本自己心仪已久的书——《简·爱》，如饥似渴地阅读起来。

简·爱从小就失去了父母，在舅妈家生活。在这个冷漠的家庭环境中，她受到了忍无可忍的虐待与歧视。但是简·爱不是一个服输的人，她虽然受到肉体和精神的双重折磨，可是她坚决不屈服。我非常欣赏简·爱追求独立的人格、追求男女之间平等的精神。虽经历不幸却热爱生活，并把爱带给每个需要她的人。在生活中也并不是一帆风顺的，有时候也会遇到很多困难。我们也要像简·爱一样不屈服、不放弃，要努力去争取成功和美好。

合上书，我抬起头，看着这间书屋和那几个读者，暗下决心：我一定要向简·爱学习，回报家乡，努力建设家乡，将美好和光明传播给每个人，让这小小的农家书屋变得更宽敞明亮，拥有更大的规模，让这里的书籍更加全面，让更多的人来这里享受知识的沐浴。这是农家书屋给予我的深思，这是农家书屋给予我的决心，这是农家书屋给予我的梦想。

时间过得真快，天色不觉已近黄昏，虽然屋外寒意依旧，但是屋内温暖如春！农家书屋丰富了我的寒假生活！ 指导老师 施永华

科技馆随笔

六1班 陆政阳

瞧，那长得像宇宙飞船一样的建筑，是不是特别雄伟、帅气？这是我们家乡新盖的科技馆。上次游玩比较匆忙，这个寒假，我终于可以再去一探究竟。

走进科技馆大门，就能看见一幅星空海的LED显示屏画面，在茫茫的星空海中，还会时不时出现各种各样的新的交通工具，甚至还有飞机、火箭。看着这些伟大的创造发明，让我不禁感叹科技的神奇。

科技馆内有很多层。负一层

是“人防教育体验馆”，展示防空发展的历程和成就，以及一些面对自然灾害的逃生方式。一层是“走向深海厅”和“科学启蒙厅”，在“深海厅”里，我们看到了人类探索海洋的技术发展。我认识了最强的饱和潜水作业支持船“海龙”号，最安静的海洋综合科考船“东方红3”号。“科学启蒙厅”有很多好玩的互动，很多小朋友聚集在那里体验。有的用脚踩在青蛙后面的脚印标志上，这时，一股清泉就会从蛙口中喷出；有的在研究一只神奇的小桶，它会一直保持平衡，直到水溢出来才会倾倒。我仔细研究了这个透明的水桶，没有发现任何异常。估计还得翻一翻科学杂志才能找到答案。科技馆里的东西真让人脑洞大开！

我最喜欢的是三楼展厅。三楼有“科学探秘厅”“生命健康厅”和“科技生活厅”。令我印象最深的是一个“北斗导航”的体验游戏。游戏模拟真实的生活场景，人们一旦违反了交通规则，“北斗”能立刻监测到，并在屏幕上显示违反的是哪条规则。真的是“天网恢恢，疏而不漏”啊！当然，未来生活肯定离不开5G，这里还有一个5G小游戏，能迅速并准确地以当前速度计算剩余的路程和时间。

科技改变了生活，我喜欢这个充满魔力和变化的世界，今天的科技之旅让我更喜欢科学了，希望将来有一天，我能用知识将这个世界变得更加美好。

指导老师 邢丽华

游余东古镇

四3班 沈钰茜

这个寒假，妈妈带我去余东古镇玩。

余东，又名凤城，位于江苏海门的东北部，是一座有1300多年文字记载的古城。

踏上那老街特有的石板路，心情无比畅快，好像回到了古时候。那一片片长在石板的青苔，仿佛是这里的守护神，与寂寞的老街相映成趣，给人一种自然的感觉。而石板与石板之间微小的空隙，让平整的老街更添了一份凹凸有致的魅力。

石板路两边的古房屋十分朴素，矮矮的房屋屋顶上，盖了一层破碎的瓦片，黑白相间，在阳光的照耀下显得更加沧桑，古老。屋子的整体是由木板拼接而成，木板上坑坑洼洼，木板与木板之间还有一些缝隙，经过风雨的洗礼，那缝隙越来越大，连手指也能穿过。

走着，走着，一座城楼渐渐浮现在我眼前，脚下的步伐不由得快了许多。终于，城楼的全貌犹展现在我面前——这城楼虽不如我想象中气势磅礴，但也十分古朴大气，让我觉得壮观。这就是南城门。走进去，你会发现两条通往城墙上的楼梯。我“噔噔噔”跑了上去，一览古镇风景。

下了城楼，我继续向前走，还发现了许多历史遗存，有余东剧场、姐井……还有一些名人故居。

最后，我们来到一座石拱桥。桥下，河水碧波荡漾，清澈明亮，蓝天白云都倒映在里面，这样子看上去十分秀丽。

凤城，它犹如初升的太阳，在现代化的照耀下，愈发古老，积淀着民族文化，承载着历史的厚度。同时，它也积极与现代化接轨，充满着新生的力量。

指导老师 姜东英

坚持就是胜利，努力才有收获



绝知此事要躬行

俗话说“实践出真知”，此言不虚。在“做中学”，因其实践性和活动性，往往体验丰富，感受良多。接下来这两篇文章的小作者，都在亲历活动中获得了对生活的深刻体验。无论成功与失败，都是成长历程中的宝贵财富。我们既为“坚持就是胜利，努力才有收获”的心得而鼓舞，也对“总有一天，我会再写一篇文章，题目就是‘成功的滋味’”的誓言而欣慰。希望小朋友们大胆实践，不断增长见识和本领——

钓鱼

正月初三，天气格外晴朗，碧蓝的天空万里无云，煦暖的阳光照得人懒洋洋的。

我和爸爸妈妈在乡下过年，吃过早饭不久，家里迎来了三位客人，是爸爸约了老同学来做客。

只见其中一位伯伯刚下车就对爸爸惊呼：“哇，你家啥时候搞了这么大的池塘？！”说着就边往池塘跑边问我爸爸：“里面有鱼吗？能不能钓鱼？”爸爸一脸无奈地回答：“鱼应该有的，可家里没有渔具呀。”伯伯笑笑说着：“没关系，我平时就喜欢钓鱼，我车上有。”说完哈哈大笑着走回车子，打开后备厢拿出一个箱子，箱子里鱼竿、渔线、鱼钩、鱼饵等渔具应有尽有。“真是个专业钓手哈！”我心里默默地感叹。

只见伯伯把鱼竿拉出来，把鱼线绑在鱼竿上，调好浮漂，在水里撒了点诱饵，然后把鱼饵挂在鱼钩上，放进水里，钓鱼就开始了。看着伯伯就这一小会儿时间就把钓鱼准备做好，我心里想伯伯不会是早有来我家钓鱼的预谋吧。

伯伯悠闲地坐在池塘边的小墩子上，专心致志地盯着河中央的鱼漂。突然鱼漂轻轻地动了两下，我赶紧激动地说：“伯伯，鱼儿上钩了！”伯伯却不动声色地说：“不急，这是鱼儿在试探，还要再等等！”果然，过了一小会儿，只见鱼漂全浮上水面。伯伯这才一拉一提，只见一条肥大的鱼儿离开水面，在鱼钩上不甘心地扭来扭去，我一把把鱼按在地上，伯伯连忙把鱼钩取下来。哇！这条鱼可真不小！整个身子足足有六寸长，有一斤多重。可是伯伯却坚持要放走它，他说这

条鱼是草鱼，还在生长期，等来年长得更大点再钓吧。

后来，伯伯钓到了几条鲫鱼。我觉得钓鱼如此简单，便迫不及待地要求伯伯让我试试，伯伯极不情愿地把鱼竿递给我。我兴冲冲地钩上鱼饵，使出吃奶的力气把鱼线甩向河中央。一分钟、两分钟、三分钟……都快十分钟了，怎么还没动静？正当我想要提上来看看鱼饵还在不在的时候。鱼漂猛地一沉，直直地沉入水里，伯伯说：“快快收竿。”我使劲往上一提竿，竟然拉上了一条大鲫鱼！一旁的妈妈高兴得合不拢嘴，赶忙帮我抓鱼，她取钩时使劲攥着鱼儿，差点儿把鱼掐断气。看着水桶里的鱼，我的信心更大了。

接下来的时间里，鱼儿好像变聪明了，有段时间鱼浮好久都不动一下。伯伯劝我保持耐心，不要放弃。果然，在伯伯的指导下，我又钓到五六条鱼，大的小的都有，有鲫鱼、白条，还有鳊鱼。

中午，吃着我们自己钓的鱼，感觉味道比平时的鱼都鲜美。开心的同时，我也明白了一个道理——坚持就是胜利，努力才有收获。

点评：这篇文章写的是学生假

日生活的趣事，字里行间透露出

到小作者对钓鱼的喜爱之情。

全文层次清晰，语句流畅，尤其是对人物的语言神态动作等，进行精心的描绘，是本文的一大特色。

文章来源于生活，语言还不够精致细腻，但却真实有趣，写得入情入境。

文章最后揭示中心之句，实属点睛之笔，既点题，又耐人寻味。

通师二附四6班 李欣妍

指导、点评老师 钱 僕

失败也是一种体验

今年寒假，老师布置了一项特殊的作业——学做一道菜。这我可不感兴趣，我最怕油锅了，如果手指被油烫到怎么办？如果滚烫的油溅到身上，那该多疼呀！可“师命难违”，我只好向老爸求救。老爸提议我做荷包蛋，理由是，这个最简单，而且，学会了我可以自己做早餐。好吧，我只得“赶鸭子上架”。

一向话不多的“厨师”老爸今天格外“好为人师”。他先拿出几个鸡蛋，打开煤气灶，把平底锅放在火上加热一会儿。准备就绪，老爸先往锅里加一点儿油，抓住锅柄左右摇晃，据说，这是为了让油在锅里分布均匀。等油被加热到七八分热的时候，老爸拿出一个鸡蛋，敲出了一条缝，两个大拇指抵住这条缝的左右两边，把蛋一扒，只听“哧啦”一声，蛋白在锅里跳起舞来，好似给中间的蛋黄镶了一圈黄白的花边，还挺有趣的。过了一会儿，老爸看见下面的蛋白凝固了，就用筷子把蛋小心翼翼地翻了一个面。十几秒过后，一个色香味俱全的荷包蛋就新鲜出炉了。

看老爸做荷包蛋是很轻松，可我亲自操刀，心里还真有点紧张。我学着老爸的样子把油倒进锅里，一阵热气扑面而来，热得我一哆嗦。天哪，站在火旁这么热，真不知道老爸每天做饭是怎么熬

过来的。我拿出一个蛋，敲开一条缝，看着锅里油冒着小泡泡的样子，我抬高手臂，怎么都不敢把蛋放下去，唯恐被油溅了一身。老爸看出了我的担忧，对我说：“想想你玩的跳跳球，是不是从高处扔下它弹得也高，从低处扔下它反而跳不起来了。手放低一些，轻轻地放进去，油不会溅出来的。”道理我懂，可我实在是太紧张了，手一用力，“啪”一下，蛋黄被我捏破了，蛋白蛋黄像一摊烂泥一样躺在锅底，发出“嗤嗤”的声音，好像在嘲笑我的无能。我沮丧极了，荷包蛋因外形酷似荷花，蛋黄如同莲蓬而得名，再看看我做的这个，简直不忍直视。更糟糕的是，随后，我紧接着又尝试了三次，均已失败告终。做荷包蛋难道比写作文都难吗？我真有点怀疑人生了。

看着我难过的样子，爸爸安慰我：“下次有空再学，多学几次，一定能学会的。”我看着老爸，再想想这次失败的经历，突然觉得，人生也许就是这样，有时候成功轻而易举，但，有时候，你付出很多却还是和成功失之交臂。海明威说：一个人可以被毁灭，但不能被打败。我想，我也不可能被这小小的荷包蛋给打败了，总有一天，我会再写一篇文章，题目就是“成功的滋味”！

海门区东洲小学五1班 陈悠然

指导老师 田利群