

那一刻，我流泪了

她什么都不记得了，唯独没有忘记爱我，那一刻，我的泪夺眶而出……

其实不太喜欢回老家，大人们总是拉着我问长问短比成绩比个子，还得装出一副乖巧的样子应付。太婆的问题尤其多，我每次都是敷衍几句，就一溜烟自个儿玩了。这次回去，让我惊讶的事发生了：太婆得了阿尔茨兹海默症，不认得人。

一进门，太婆就陌生地看着我们，那眼神格外疑惑：“你是哪里来的孩子啊？”“您也不认识我吗？”太婆拉住我的手，嘴唇哆哆嗦着，烦恼地皱起花白的眉，绞尽脑汁的样

子：“你是守光的孙女吗？”还没等我回答，她松开手，满屋子团团转，慌乱地找起人来：“优优呢，我的宝贝优优没有回来吗？”唉，太婆，我就是优优啊。无可奈何地做了个鬼脸，我赶紧趁机到外面玩去。

正值秋高气爽，小院子里的植物茂盛极了：柿子树上挂着黄澄澄的小灯笼，青中带紫色的扁豆爬满了墙头，修长的丝瓜头戴金色的小花儿……噢，我最爱的枣怎么都没熟？果子都还小小的，青青的。

站在树下仰头找着枣子，脑海里却浮现出小时候太婆带着我找大枣的样子。她牵着我的小手，颤巍巍贴起脚，戴着老花眼镜，努

二十年后的家乡

暴雨时利用风力充电。

我跟着蝴蝶走，来到群山脚下。年少时那五座小山，现已高耸入云，气势磅礴。科学家用国际尖端克隆技术，为南通又增添了五座山。十座青山肩并肩，手挽手，把南通城宠溺地抱在怀里。翡翠山上种满了成千上万种蔬菜；冰青山专门用来处理废水，先进的净水系统，将废水转换成可直接饮用的纯净水；聚宝山把南通城所有的垃圾变废为宝；兴旺山是现代化牧场；香甜山上果香四溢，又大又红的蟠桃牵住了我的脚步，王母娘娘种的蟠桃三千年才结一次果，而这里的蟠桃三个月就硕果累累。

我跟着蝴蝶走，来到了我的母校。通师二附是南通教育的骄傲，已经成为中国第一所科技化小学。外星人凯文是宇宙学科的负

窗前海棠

窗前，海棠，淡淡的韵律，别有一番独特的美。

已是晚春，大多数花已半残，海棠却在此刻姗姗来迟，前几夜还光秃的枝干，眨眼间便开出了一树繁茂的花。

清晨，当第一缕阳光冲破丝丝袅袅的云霞，那玫瑰色的云霞隐退，一树的海棠却在消散的晨雾中显现。花开得离窗台近极了，仿佛一伸手就能碰着似的。细碎的花瓣儿揉合着重叠在一起，摇曳着嫩黄、纤长的蕊儿星星点点的，花瓣褶皱十分小巧，而整朵花却更精致。一树的海棠在清晨柔和的光下闪动着，一簇簇的花儿反射出一团红霞。微风拂过，海棠随风而舞，眼前一片模糊的红，浅的、淡的、深的、浓的，互相交错。几瓣花

激烈的篮球赛

冬日清冷的下午，寒风凛冽，人山人海的操场热火朝天，一声一声的加油呐喊在天空飘荡，一场激烈的篮球赛便开始了……

裁判吹响哨子后，一个篮球以一个跳水姿态往下坠，敌方的5号便立马来个高台跳，一个劲地往球上拍，球似乎被拍晕了，一下子被36号抢走了。小冯看球跑了，向小赵递了一个眼神。小赵心领神会，便往36号慢慢靠近，立马把臀部往上一顶，36号似乎万万没有想到会用屁股来顶他，便往地上一栽，愣住了，眼睛瞪得大大的，球落入了小赵的手中。小赵一手拍球，一手又护球，大步流星朝篮筐奔去，身子往后一仰，把球使劲往上抛，球仿佛长了眼睛，往篮筐里钻，“唰”的一声，球落入了篮筐，我们班的尖叫声直冲云霄。

第二轮开始了。五班似乎被扇了一个巴掌，怒气冲天，看样子想把我们二班打得寂静如水。哨

力找那绿叶中的一抹红。

鼻子突然一酸，想要弥补什么似的，我转身奔进屋子找太婆，却跟她撞了个满怀。

年迈的太婆笑得像个孩子，脸上的皱纹都舒展开来，手里捧着一个手绢包，炫耀似的对着我打开：“这是我优优最爱吃的枣，我都藏起来了，可不能被人摘走。”

手绢中，躺着几个已经有点瘪的大红枣。

握住太婆干枯却温暖的手，我把脸贴上去，那一刻，任泪水横流……

通师二附五(2)班 **邱知微**
指导老师 **宋月红**

责人，他是第一个来地球工作的外星人。学校占地面积是原来的十倍，五颜六色的教学楼像童话里的城堡。“丁零零……”上课了，孩子们嬉笑着走进教室。课桌椅会根据孩子们的身高，自动调节。他们真幸福，不用再背着沉重的书包，所有的课本知识都汇集在课桌上的电脑里。忽然，一个熟悉的身影，映入我的眼帘，那不是和蔼可亲的宋老师吗？她居然还是那么年轻貌美！原来市政府给每名教师发放了年轻宝胶囊，让老师们可以永远充满活力地教书育人。

20年后的这里，汇集了世间所有的美好，仿佛家乡的一朵云也会变成一朵花，开在我的心间，让我无比快乐。

通师二附五(2)班 **陶意朵**
指导老师 **宋月红**

傍晚，天色渐暗，凉爽的空气充斥着大地，最后一点儿光也在天边消失。海棠便看不清色彩，面前黑乎乎一片。一阵晚风拂来，一团黑影在风中婆娑起舞，“沙沙沙”的声音在耳边回荡。虽看不清花影，但一股极淡极淡的花香在鼻尖萦绕；细微的声音在耳边响起，哦，这是露珠落地的声音，这是虫儿幽唱的声音……在黑夜中总能看见一片两片的花瓣飘落下来，风中带着几丝凉意，徒增几分凄凉。

一天已过，期待着第二天的来临。殊不知这海棠根里，藏了多少的青春年华，海棠开了又谢，在它根里记载着光阴的流逝，它，到底又见证了多少奇迹？

通师二附五(2)班 **李秋娟**
指导老师 **宋月红**

绿光，但转眼间小冯又像一个瘪了的苦瓜，仿佛在想：6号也要球，我必须把这球拿下，要不然后面就没有后面了，我要不来个侧顶！这样的话我既没有违规，又没弄伤别人，球也到手了，这岂不是好事呀！于是小冯找准时机，用力一顶，6号便一头栽倒在地，小冯以1秒的速度冲向了球，哪知，敌友一下子都拥了过来，小冯机灵地把球传给小杨，小杨手中有球了，敌友就像蚂蚁一样往小杨这边跑。没办法啊，只好来了王八抱球，时间一分一秒地过去了，我的心提到了嗓子眼……就在这时，小杨一骨碌从地上爬起来，来了一个远投，篮球稳稳地落入篮筐，二班沸腾了，我心中的大石头总算落地的……

在冬日的风中，操场上沸腾着，蓝蓝的天，白白的云，在我的记忆中回荡……

通师二附五(2)班 **刘姚诸宸**
指导老师 **宋月红**

苏州河

苏州河，我又来了。

你呀，还是那朦胧的记忆里的宽宽的、大大的这条河，你和家乡的运河多么相似啊，同样那么宽，虽比长江窄，可要比长江的支流宽啊，一眼望不到尽头。你有时风平浪静，像个害羞的女子；有时波涛汹涌，像个愤怒的巨人。

此时，那泼了橙汁的半边天，铺在水面上，画一般的美感。那一排排波浪，先是出现在很远很远的地方，慢慢移来，到这儿的时候飞速一过，时间既不长，也不短，反而在这幅山水画中又添了动态的美感。过了一阵子，往南飞的一只尾雁驮着最后一缕阳光悄悄地、悄悄地飞走了，静得我都没发现。此时，夜幕降临，那橙汁已被人擦得干干净净，那美好的一瞬早已成了往事的回忆，那虫鸣、风声也更加活跃，听起来心旷神怡，给人一种安慰。

第二天，我们坐上了当地人的小渔船，虽然没有想象中的精致，

夜晚即景

这夜如同梵高的星空，深沉又充满绝望。但我所看到的这幅画却大不一样。

黄昏悄悄地拉下帷幕，那丰富多彩的妆容被无声地抹去，红色的天空是被人误会了吗？请不要把脸拉得如此暗淡，这会使那美若天仙的脸蛋变得索然无味，不能叫人看得心旷神怡。淡淡的蓝紫挪着轻巧的步伐融入了毫无防备的淡红，慢慢地，如同含苞待放的骨朵儿，这红色难道知情？缓缓地，它好似投入了蓝紫的怀抱之中。这蓝放肆了，脚步也跟着有了自己的主张，过了一会儿，它似喝了酒一般，脸变暗了，像罩上了一层面纱。在天际中，那几朵云，被染上感情的云，似乎也安静了许多。有一处，颜色异常的淡，淡得安静，淡得宁神。深蓝似被海水给搅和了，渐渐地在那一处消失不见。后面，颜色可来了个大招，逐渐将自己变得神秘，更加神秘。

一阵寒风吹来，无形的寒风吹在我脸上，让我禁不住打了个寒战，我将自己用衣服包裹得更紧了。这寒风，仿佛是衔来了通知

我的乐园

“哆西发咪哆”，一阵优美的琴声敲打着我的耳鼓，哇！真好听，让我不由得想起在琴行的快乐时光。

每天放学，我总是迫不及待地直奔琴房，那间温馨的小屋，便是我心中的乐园。在那里我可以找到自信，享受音乐的美，更能感受到无边的快乐。

最令人兴奋的就是学新曲子了！那天上课时，老师拿来一首新曲子《石楠玫瑰》，我接过谱子立刻埋头熟悉起来。在老师的指导下，先试着一个音一个音地弹出来，虽然停停顿顿，可我已经隐隐约约感受到了旋律的动人之处。接着老师示范了一遍，一连串美丽的音符好像淋淋漓漓的雨点在荷叶上跳跃，又好像一条潺潺的小溪一路欢歌笑语。我沉浸在那悠扬的琴声中，心里暗暗地想，一定要好好练习这首曲子。一个个调皮的音符在一遍遍的练习中，逐渐温顺乖巧起来，指法和节奏也变得流畅了。我全身心地投入其中，随着旋律的起伏，仿佛闻到了石楠玫瑰的芬芳。指尖在琴键上飞舞，仿佛仙子灵动的舞步，我的身体也不由自主地跟着摆动。当一首完整的曲子倾泻而出，我那快乐得仿佛吃了蜜一样。

但是很自在，很悠然。我们缓缓地行驶在宽大的河中，每一次划水的声音都无比地动听，我沉浸在这美妙的声音中。慢慢地向前划去，两旁绿树已经没了太多生机，叶子呢，也不是太多，可它仍站在路旁为渔夫们指引前进的道路。话说回来，我们走过了一处又一处建筑，看到一座又一座高桥。前方，有一个黑点，那是什么？慢慢驶过去，哎哟，原来对面又来了一条小渔船啊。在这儿，小渔船并不多见，但两条小渔船遇见很多见，只见两条小渔船都停了下来，互相谦让了以后又聊了几句家常，一口地道的上海话，我听懂了一小些。可能是关于河上的琐事，我们也并没有着急走，反而停下来听，当地人那质朴的语言对于我们来说不是最美好的事情吗？

苏州河，你已永恒地刻在了我的心里。

通师二附五(2)班 **屈 奇**
指导老师 **宋月红**

信，把它们一份份地拍在人们的脸上，郑重地告知人们夜晚快上场了。路旁的灯也收到了通知信，一盏接着一盏地亮了起来。再看看那天天空的舞台吧，此时的天空已经变得更加深邃，几颗闪着光的星星也已登场。偶尔仔细一看，只见几朵硕大的云被浓重的深蓝给蒙住了，变成仙气一团飘在空中，这舞台也变得如仙境一般。

下面有些“观众”都等不及了，它们为了观看这奇妙的表演，竟久久地等待在舞台下方，不畏寒冷，只为这表演。在夜幕的笼罩下，它们在暗夜里轻轻地晃动着细小的身躯，在微弱的光下，在路旁，在对面人家的窗台上……这群热情的观众无处不在呢！此时，觉得上方好似明亮了许多，抬头一望，无数的星星挂在天上，密密麻麻，璀璨无比。一轮明月也嵌在了那漆黑的幕布中，发出银色的光，它比平时满盈了许多……

这夜晚，同样如此精彩，如此生机……

通师二附五(2)班 **马若瑾**
指导老师 **宋月红**

小小的琴房是我的乐园，它能放大我的快乐，也能抚平我的悲伤。有一次，我数学考砸了，情绪十分低落。放学后，我闷闷不乐地走进琴房，手边那架黑色的钢琴在夕阳的余晖下闪着迷人的光彩，还好有它陪着我！翻开琴盖，88个黑白相间的小精灵出现在我眼前，我真想把心里的不快和它们讲讲。弹几首熟悉的曲子，我越弹越欢畅，悦耳的旋律好像一道七色的彩虹，让原本乌云密布的心情也随着开朗起来，一连串的高音向上跳动，我好像从中获得了力量。弹一首《松溪河水盘山流》，欢快又婉转，小溪虽然曲曲折折，但始终流动不息，这次没考好下次再努力嘛！我又找回了我的快乐。

美妙的琴声还在我耳边回响，我真想念我的琴房，它是我的乐园，我喜欢在它的怀抱里学习、成长！

通师二附五(2)班 **许馨雨**
指导老师 **宋月红**