

# 十七年如一日当好创建文明城市“啄木鸟”

## ——记南通市市民巡访团优秀巡访员邱语智

□保晓冲 戴卫民

他年过七旬,却退而不休继续发挥余热,在创建文明城市的巡访路上一干就是17年,亲身经历了“五城同创”的风风雨雨,亲眼见证了从创建文明城市到建设文明城市艰辛而伟大的历程。他,就是原南通大伦化工有限公司高级工程师、南通市市民巡访团优秀巡访员邱语智。

邱语智退休后第二年,恰逢市民巡访团成立,他立即报名成为其中一员。邱语智觉得,要当好创建文明城市的“啄木鸟”,做一名合格的市民巡访员,就必须自觉做到学习先行、联系实际。他不仅学习创建文明城市的管理规定,还学习文明市民的行为规范;不仅学习市民巡访团的工作章程,还学习文明城市建设实地督查考评办法及测评标准等等。

邱语智一直把“创文”的巡访督查工作当作退休后的一项公益事业来做。这十年,他几乎每天都要利用上街买菜、晨练的时间去发现存在问题;利用接送孙子的时间去挖掘巡访信息:利用家人、朋

友的渠道去拓展巡访信息。由此,他是市民巡访团收集巡访信息最多的成员之一。在十多年的巡访历程中,他所发出的每一条巡访信息,从没一条因地点、时间不详或有误而发回重新巡访的。之所以能做到这一点,除吃苦耐劳外,他平时总随身携带笔纸及时记录。为了巡访信息的准确无误,他来回奔走两三趟。2012年获得市文明城市建设指挥部办公室授予的优秀巡访信息,即“建议维修钟秀西路标注为(04-070)的消防栓,一直在漏水,上次维修不彻底,请有关部门把好质量关”。他为这条巡访信息就先后到事发现场核实去了四趟之多。

无论大组活动,还是团部组织统一行动,邱语智从来没有请过一次假;无论天寒地冻,还是赤日炎炎,他从不迟到、早退、缺席。记得那几年迎接国家、省的文明城市测评检查验收,他冒着烈日酷暑、突降暴雨时第一个到达指定地段、点位,对照标准严格督查、及时上报落实整

改;记得那几年远离闹市到通州、港闸、开发区巡访督查农贸市场,他总是走在前面、手持相机拍个不息……

无私甘当啄木鸟,敢于直言不留情。他曾奉命与另一位女同志假扮夫妻“上访”举报,到市纪委暗访督查文明接待;他曾随小组明察市行政中心内的部、委、办、局“创文”台账……有个社区为民办好好事,要免费安装住宅楼单元“安全门”,但对原自行安装、使用多年破损的门却不更换。由此,引发群众不满上访。他及时向团部上报、到有关部门协调,终于使问题得以圆满解决。

市民巡访团副团长张薇丽说:“邱语智17年来始终不忘初心,无私奉献,是难能可贵的。他是年龄最大的、服务时长记录最长、报送巡访信息最多的巡访员。由于他的突出表现,连续17年被评为优秀巡访员。他是市民巡访团员的突出代表,也是全团唯一一年年被表彰的优秀市民巡访员。”

## 老来伴

□钱咸华

家住学田新村的朱老伯,年过七十。夫人十多年前中风导致半身不遂,生活难以自理。十多年来,朱老伯不离不弃,耐心帮助她进行各种康复训练。等病情略有好转,朱老伯便让夫人借力轮椅每天在学田公园里慢走。在宋老伯的精心照料下,夫人的病情如今有了好转,也逐步恢复了生活的信心。



## 家有节水老妈

□王阿丽

老妈从农村搬到我处居住,随车运来的除了一年四季的衣服和生活必需品外,最抢眼的就是装在六口大缸中的桶了,有铅的、木的、塑料的,大大小小二十来个。至今还清晰地记得邻居们的一句话:人家孔夫子搬家净是书,可这老太太搬家——全是缸!

要问这些缸、桶有何用,且听我慢慢道来!小时候印象最深的就是妈妈接“天水”的情形。妈妈习惯将“天上下下来的水”简称为“天水”。每逢下雨,妈妈都将家中所有的桶和盆放置滴水檐下,木桶、塑料桶、铅桶和各种颜色的瓷盆一字排开,随着“天水”滴入桶、盆发出一声声“叮咚”的脆响,雨大时用不了半个小时,“天水”就充盈了整个木桶,泛起欢乐的水花。妈妈左手打着伞,右手提起木桶,宛如江南水巷中丁香一样的姑娘,缓缓走到水缸旁,猛地一使劲,桶沿横在缸沿上,向上一

倾,“哗啦”一声,“天水”争先恐后涌入水缸。当然这些水是不能食用的,待庭院中的菜地需要浇灌时,这些“天水”便潜入土壤,将蔬菜滋润得活色生香。即使后来农村家中通上了自来水,妈妈也乐此不疲。

搬来我这里后,老妈不但继续上演着接“天水”的续集,还想出了洗菜做饭、家庭节水小妙招——一淘二洗三浇园。老妈首先从淘米洗菜的容器着手,考虑到正常吃饭只有老爸和她两人,淘米篮选用小号的,淘米盆选用比淘米篮大一号的,再选用两个略大一些的盆注淘米水。淘米时正常淘三遍,再用这些淘米水洗菜,将洗过菜的水倒入水缸,留着浇菜园或沉淀过滤后拖地。老妈洗衣服时,将洗衣机中的水排出到大塑料盆中,再倒入水缸,留着冲洗马桶或者拖地,老妈说:“用洗衣服的水冲马桶、拖地,这不仅是水的二次利用,还能清洁马桶,何乐

而不为呢?”老妈估算了一下,一个月下来,大约可以节约10立方水,每次楼道中公布的水费金额老妈家总是最少的。

家有节水老妈,家中的日常生活也有了变化:室内每天一拖,不怕浪费水了,环境变得整洁了;水费降低了,减少了一些家庭支出;老妈家的菜园长得越发葱茏,花儿也开得更艳了……邻居们到老妈家串门,得知老妈的节水小妙招,纷纷向她请教。每逢下雨,老妈家那幢楼,房前屋后成了盆和桶的舞台,“哗啦”的雨声和着“滴答”的水滴声,弹奏出美妙的“天水交响曲”。一来二去,老妈竟然成了小区的“节约用水宣传员”,她们自编自演一些小节目,在小区里的小广场上循环演出!

如今,我的小女儿也受到了感染,不但利用周末时间跟着外婆去演出,每天回到家里,张口闭口如何节约用水。不久前,竟然被学校评为“节水小能手”。

## 平凡生活

## “笑顺”家里的“李焕英”

□严保林

原本不爱去影城看电影,春节期间有闲,举家前往观赏了黑马大片《你好,李焕英》,瞬间被触动,几度泪目。片中贾玲认为自己从小到大没一件事让母亲李焕英“长脸”,19岁时伪造戏剧学院录取通知书,只想给妈长回脸,不料却当众露馅,李焕英尴尬至极却并未责怪孩子。此后李焕英惨遭车祸,生命垂危,病床前悲伤的贾玲穿越到妈妈年轻时的1981年,和妈妈成为姐妹。彼时李焕英尚未结婚,贾玲试图通过改变一系列抉择来让李焕英的人生更加“圆满”,笑点不断。影片的最后,贾玲突然意识到,母亲其实也穿越到了那个年代,自己的一举一动,始终都没有走出母亲的目光。影片赚足了眼泪、票房和口碑,之所以令人动情,是因为它戳中了每个人心底最柔软的地方。

谁言寸草心,报得三春晖。李焕英说:“我的女儿,只要健康快乐就好。”母爱是人世间最无私、最伟大的亲情,是子女最安全、最依恋的港湾。人们走出影院,或泪光粼粼,或亲切拥抱,或若有所思。在防控疫情、就地过年的这个新春,李焕英成为人们议论纷纷的热词。李焕英是现实生活里无数父母的缩影,他们平凡而伟大,理应得到更多的敬重与关爱。反观时下,西风东渐,一些年轻人亲情观念日益淡漠,或埋怨父母地位不高、钞票不多,或嫌弃父母时尚不懂、微信不会,或厌烦父母勤勤恳恳、啰里啰唆。更有甚者,赚钱无方,花钱无度,成为“月光族”乃至“啃老族”。就在这个春节,我听到邻居讲了一个真实故事,孩子视爹娘对自己婚姻大事的关心为“逼婚”“唠叨”,在本该万家团圆的日子,在本无疫情防控特殊要求的他乡,却借口不归,逃避道遥,令二老伤感不已。

生活中不存在穿越。在“李焕英”们的无私大爱面前,孩子们能否做得更好?孝趁春分,莫待清明,对父母的感恩、回报,应该从我做起、从现在做起,多花些时间去陪伴家里的“李焕英”,多兑现些让他们开心的事,避免“子欲养而亲不待”的遗憾。孔子云:“孝子之有深爱者必有和气,有和气者必有愉色,有愉色者必有婉容”。“笑顺”家里的“李焕英”,就是珍惜一段最该珍惜的血脉亲情,留下一段最为宝贵的人生记忆。