

探访南通第一个党组织南通独立支部诞生地

革命星火从这里燎遍江海大地



烈士邱会培。



大生码头牌楼和钟楼。



中共南通独立支部纪念碑
照片均由大生集团提供



3月19日,春雨纷纷。

蒙蒙细雨中,大生码头牌楼和钟楼沉默相伴,凝望着通扬运河静静流淌。一如90多年前的那个春天,它们见证了一颗革命火种在这里诞生;又在此后岁月里,看着这点点微光在这里壮大,最终化成江海平原上的燎原烈火。

这粒星火,最终被浓缩在1926年一份上海组织系统表上的短短26个字里——“四月,南通已有独支,有党员6人,邱会培为书记,属上海区委领导。”

这就是南通地区第一个党组织——中国共产党南通独立支部。

1991年,建党70周年之际。南通市委、市政府在支部诞生地——大生集团内,建起纪念碑,铭记这段难忘历史。

历史选择了这里

这是一座以灯塔为造型的纪念碑。

碑身上,金色的党徽在春雨的浸润中熠熠生辉;碑端的不锈钢球,宛如一盏灯火,折射出银色光芒;四周白色栏杆蜿蜒起伏,如同一只只海燕无惧风浪自由翱翔。

简朴的造型背后有着更深刻的寓意。大生集团党委副书记、工会主席张启祥这样解读:纪念碑建于建党70周年,因此整个碑基为70厘米、碑高4.2米,象征当年是南通解放42周年;通往纪念碑的六级台阶,0.6米高的白色栏杆,是为了纪念党支部建立之初的6

名党员。

可惜的是,在那个风雨飘摇的年代,南通独立支部没能留下更多史料,除邱会培外,另5名党员姓名、生平已经无据可查了。

二十世纪初,十月革命的炮响震撼世界,也将马克思主义送到中国。1921年夏天,20出头的江西兴国青年邱会培,作别家乡的崇山峻岭,辗转多日,风尘仆仆来到千里之外的江滨之城南通,进入南通纺织专门学校读书。在江西老家时,邱会培与兴国老乡、中共江西党组织主要创始者袁玉冰曾同在赣州第四中学求学。到南通求学后,袁玉冰常常从江西给邱会培寄来进步刊物。1925年冬,袁玉冰担任上海共产主义青年团书记,并在江浙区委负责党的宣传和组织工作,与毕业后进入大生一厂工作的邱会培联系日益密切。这期间邱会培加入了中国共产党。

1926年4月,南通最早的党组织——中共南通独立支部建立,邱会培任书记。他利用在纺校读书时和同学筹办的工人夜校,向工人们宣传革命道理。

19世纪末至20世纪初,“爱国企业家的典范”、南通先贤张謇在此开展实业救国实践,以“大生纱厂为母本”,唐闸镇聚焦了20多家企业,成为中国近代民族工业发祥地之一。张謇认为,从这个意义上来说,南通第一个党组织出现在唐闸,是历史的必然。“当时的唐闸汇聚了数万名工人,这是最具斗争精神的群体。”

星火终成燎原势

1926年秋,邱会培返回家乡兴国继续开展革命活动,1930年在江西遇害殉难。尽管邱会培再未有机会重回江海平原,但他由点

燃的革命火种,已从通扬运河畔熊熊燃起。

1926年春夏,就在南通独立支部成立不久,中共江苏第一代用师范支部正式成立,王盈朝任支部书记。新建立起来的党组织,成了学生开展革命活动、传播马克思主义的领导核心,并由此输送出一批批骨干到工人、农民、士兵、市民中去开展革命活动。在此前后,中国共产党在南通农科大学、纺织专科学校等处也陆续发展了党员,逐步建立起党的组织。

南通早期各个支部以南通城为活动中心,兴办工人夜校,领导和组织工人运动和学生运动。他们还利用假期,组织学生深入到西三区、南五区和南通东乡,向广大农民宣传革命道理,组织农民协会,发动农民开展抗捐、抗租、抗税斗争,从而使党的活动重心由城市迅速转移到农村。

1927年,蒋介石发动了“四一二”反革命政变,国民党反动派的魔爪伸到南通进行“清党”活动,南通地区一些党组织活动一度中断。面对腥风血雨的险恶形势,南通的共产党人并没有退缩,而是积极开展斗争。当年6月下旬开始,如皋、南通、海门先后与中共江苏省委恢复了联系,并经省委批准相继成立了中共县委领导机构。与此同时,江苏省委进一步加强对通海如泰地区的领导,把南通作为党在江北工作的重点。

南通县委成立后,以南通代用师范作为主要基地,在南通城和唐闸等地,迅速开展基层党组织的整顿和建设工作,一度中断活动的通师和女师党、团支部先后得到恢复和建立,一批新的积极分子加入了党团组织。到1927年年底,仅南通县委就建有11个党支部,发展党员约50名。

江海大地上的点点星火,终于汇聚成燎原之势。

本报记者汤晓峰 朱文君 张烨

庆祝党的百年华诞
慈善义拍活动启动
**欢迎书画名家
选送作品参展**

晚报讯 今年正值中国共产党百年华诞,南通报业传媒集团将联合相关部门和单位共同举办“庆祝中国共产党百年华诞——江海九老及中青年书画名家作品展暨慈善义拍”活动。即日起至5月15日,向全市书画名家征集优秀书画作品。义拍活动募集的善款将定向捐赠给南通市慈善总会。

这次活动通过“庆祝中国共产党百年华诞”主题书画作品展示,庆祝党的生日,歌颂党的丰功伟绩,丰富人民群众的精神文化需求,为南通“十四五”新征程贡献力量。每位书画家可选送书法作品3幅或画作两幅,其中两幅将参加展览、义拍。作品选送联系人陈女士,电话(0513)68218967。

记者李慧

海门将打造首个 党史教育主题公园

晚报讯 记者昨天获悉,海门区积极开展“党建+文旅”融合探索,将在即将启动建设的日新河东侧滨河公园内打造首个党史教育主题公园,融自然景观与人文景观于一体,集党建文化与地域文化于一园,为党的生日献上一份文化厚礼,也为市民铭记历史、陶冶情操创设新的平台。

党史教育主题公园根据现状道路的纵横分布及对《中国共产党简史》的研读,将地块划分为开天辟地、建国伟业、探索发展、改革开放、展望未来五个区。结合现代造园手法,将园区内的景点与党建主题进行巧妙融合,打造成集思想教育、休闲健身、传承文化、陶冶情操于一体的现代滨水公园。

通讯员陈亚东 记者陈静

崇川区税务局:大力推进“五崇”文化品牌建设

为汇聚干事创业的新动能,国家税务总局南通市崇川区税务局探索通过发挥好不同干部群体的示范带头作用,着力打造“五崇”税收文化品牌,为崇川税务事业持续健康发展提供坚实的思想保证和文化支撑。

牢记使命担当,淬炼品牌理念。该局针对干部队伍中的不同群体,积极构思以初心引领方向、用使命激发担当的主题文化,提炼出“崇学 崇乐 崇馨 崇军 崇善”的“五崇”文化品牌。“崇”字取名于崇川地名,南通别称崇川,有“崇川福地”美誉;“崇”字又有“尊重”“推崇”之意。该品牌的设立是践行南通税务真诚体系、培育弘扬崇川税务特色文化的具体实践,也是进一步促进干部队伍融合,增强组织凝聚力、向心力的重要举措。它既体现以群体带动整体,又尽可能覆盖到最广泛的干部队伍,引导全体税务干部将“不忘初心、牢记使命”的主题转化为“为国聚财、为民收税”的实践,真正做到心中有方向、脚下有力量。

完善工作机制,推动品牌建设。“五崇”文化品牌由促进青年干部成长成才的“崇学堂”、服务离退休干部的“崇乐班”、陶冶妇干部情操的“崇馨社”、发挥退伍干部力量的“崇军部”和传播弘扬爱心文化的“崇善会”等五个文化子品牌共同组成,在该局党委统一领导下开展工作,由党建、人教等职能部门履行牵头部门职责,同时又与行政职能部门有所区别,是不同干部群体实现自我管理、自助服务的非编制机构,也是为增强不同干部群体的归属感,所建立的一个个“职工之家”。五个文化分部健全组织架构,制订工作制度,细化活动方案,搭建展示平台,为文化活动的项目化、实体化、常态化提供了有力保障。

丰富文化活动,发挥品牌效应。该局牢牢把握践行中国共产党的初心和使命的时代要求,积极开展“五崇”文化系列活动,用响亮的文化旋律向建党100周年献礼:成立了以数十年如一日心系贫困学子的袁志瑜同志为代表的“老袁工作室”,打造圆梦助学、扶贫济困、社会公益三类服务产品,充分展现税务人奉献社会的责任担当;开展“青年岗位能手”“四个一”等活动竞赛,积极推优促进青年成才;开设书画、摄影、音乐、太极拳等兴趣班,让老干部老有所学、老有所得、老有所乐、老有所为;成立“崇川税务尖兵连”,激励军转复退军人继承发扬部队优良传统,做政治素质高、组织纪律严、战斗执行力强的税收战线上的精兵强将;开设妇女同志第二课堂,关爱身心健康,注重内涵建设,丰富文化生活,展现自尊、自信、自立、自强的新时代女性形象。



崇学堂“重走书记路”活动。



崇乐班开展书法课堂。



崇军部进行狼性精神拓展。