

拙政园的绿头鸭

三月的春风轻轻地吹着,送来了暖和的空气,也送来了勃勃生机。我们江海小记者来到美丽的拙政园欣赏春色,却意外地遇见了一群可爱的小家伙——绿头鸭。

老远的,我们一行人就被池中游着的一群小动物吸引了,但却叫不上名字,有的小朋友说是鸳鸯,色彩斑斓的,有的说是鸭子,长着扁扁的小嘴。这时一位园林保洁奶奶告诉我们,这是“绿头鸭”。仔细一看,它们中有的头上果真是绿色的,还在阳光下泛着金属的光泽,非常耀眼,像一顶华丽的帽子,脖子的中间有一个白色的领环,就像爱美的女士戴了一条项链。上背和两肩是黑色的,像披了一件美丽的披肩。身体的中部和翅膀是雪白雪白的,像给自己穿了一条动人的半身裙。尾巴的部分黑白相间,特别灵活,游泳的时候摆来摆去,在池水中画出一条条波纹,就像一支神奇的画笔。透过纯净的池水,我看见它们黄色的脚蹼不急不慢地划动着,像极了一对摇曳的小桨。

鼋头渚赏樱

春天最美丽浪漫的花当属樱花,赏樱自当去鼋头渚,在一个细雨蒙蒙的日子,我们来到了无锡,来到了太湖,观赏香雪如海云蒸霞蔚的樱花。

吴越之地自古以来山青水美,春天给连绵起伏的山穿上了黛绿罗衣,烟雾给淼淼太湖披上朦胧的乳白轻纱,盛开的樱花树绕着山、贴着湖,则是山山水水华美外衣上的粉白刺绣。

走进鼋头渚的樱花谷,樱花夹道,盛大又温柔。这几日是最佳观赏期,樱花树还没怎么长出新叶,高大的树上,樱花成团成簇挤挤挨挨从主干蔓延到每一根枝丫,远看像是天上的云朵被树挂住,风一吹就化成了“雪”纷纷扬扬。只是樱花比雪温柔,飘得无声无息,没有

正当我看得入迷的时候,听到“噗噗……”的声音,只见池中央飞溅起一朵晶莹剔透的水花,那是一只绿头鸭正在卖弄自己的“舞姿”。它张开翅膀,露出一对耀眼的蓝色翼镜,不停地振翅拍打着水面,简直太美了,小朋友们都惊呼了起来。它好像也听懂了赞美,突然一转身,把头插入池中,尾巴朝天,来了一个漂亮的“倒栽葱”,此时惊呼声四起,它更加卖命地表演,像鱼儿一样在池面上蹿了起来,脖子一伸一缩地撩着池水,就像在表演劲爆的霹雳舞。绿头鸭也不都这般好表现,你看,那边就有几只正快活又悠闲地“散着步”,它们不时地摆动着小尾巴,一会儿在池面上画出一道道人字形的波纹,一会儿又画出一个个大圈圈,像一个个性的小画家。再看这边,一只绿头鸭躲在池边的迎春花下打理自己的羽毛,它轻轻地吮了一口池水,伸长着脖子把水撒到几片羽毛上,然后用扁扁的嘴一片一片地梳理起来,不时还会向路人“嘎嘎”一声,真像一位臭美又热情的

北风呼啸伴奏,只有树上的风铃清脆叮咚;樱花比雪善舞,借一点二月春风,翩翩然如惊鸿仙子长袖招展,旋转飘飞;樱花比雪热情,有的花瓣往游客身上扑,有的花瓣在地上成团翻滚,有的花瓣扑簌簌给汽车穿了一件粉衣裳。

樱花谷的赏樱楼附近,自然是樱花最壮阔的地方。樱花树很高很高,高到天上,盛开的花枝在上空拼成粉色版图,不留一丝缝隙。抬头望去,天空都是粉白色。站在樱花的穹隆之下,并不觉得风大,也不觉得冷,携裹着樱花瓣的春风是温暖柔润的。但是天空中的花海似乎经受着海风一般的摇曳,粉色浪潮起伏不断,花枝摩挲声像浪打白沙。天空是樱花的潮汐,地上则是樱花瓣的风雪,时而如细雨霏

江南水乡,诗画乌镇

春天的乌镇,散发着江南水乡特有的诗情画意。我来到这座江南水乡古镇,准备坐一回乌篷船,感受江南水乡之美。

等船上的工夫,我坐在石阶上望着水面,只见一群小白条在水中自由地嬉戏。过了一会儿,它们像约好似地一同钻入水底不见了,只见一层层水浪向岸边卷来,原来是游船驶过来了。船刚刚停稳,我便迫不及待地登上游船。待大家坐稳,船夫摇了三四下船楫,船便进入了河道,我们心里有说不出的欢喜。

船夫的驾驶技术很高超,只见他一手抓紧绳子,一手握着橹,稳稳地立于船尾。船夫把橹往左一

摇,绳子就会往右一缩,船夫身子也跟着摇摆。一摇,一拉,一斜,一提……娴熟的驾船技术让我们啧啧称赞。河道上的船来来往往,挨挨挤挤,却没有任何碰撞。哪怕是两条船同时进入窄窄的桥洞,也会隔开一拳左右的距离。船尾处,泛起一圈圈涟漪。船儿随着水声缓缓前行,时而轻快,时而舒缓,就像奏起一曲悦耳的“四月船歌”。我们一路观赏河两边的风景,陶醉其中。

乌镇的水真绿啊,两岸的美景倒映在水中,我们的小船就穿梭在这倒影中,让我觉得这幅画变活了。河边,柳树弯下纤纤细腰,将翠绿的柳枝垂在水面上,“镜子”映

苏州园林

一提到苏州,也许大家都会说苏州风光好,苏州园林美,可真是的,苏州的拙政园可真大,真美呀!它可是中国四大园林之一,伴着明媚的阳光,和煦的春风,跟我一起去领略它的美吧!

走进古色古香的大门,只见眼前到处都是亭台楼阁,小桥流水,参天古木,假山林立,仿佛穿越一般,来到仙境中。随着拥挤的人群穿过低矮的圆洞门,眼前豁然开朗,一汪清澈见底的池塘,能清晰地看见碧绿的水草在水下舞蹈,就像一面擦洗干净玻璃,我时不时地低下头看看自己,此时还看见一群金色的小鱼在水草间自由自在地嬉戏,有的还在水面上吐泡泡,好像在说“欢迎小朋友们来我家

的园林小主人。嘘!这儿有一只绿头鸭在打盹,它把脖子向后弯着,头搭在背上,嘴藏在厚厚的翅膀下,一只眼睛眯着,一只眼睛半开着,任由和暖的春风带着它在池水里打转,画出一个个小圆晕。我猜它正做着美梦吧。看我们走近了,一群绿头鸭朝我们游过来,眼睛朝我们望了望,再张张嘴巴,看我们无动于衷,其中一只突然玩起了“飞鸭走池”的绝活,它扑扇着翅膀,迅速划动双蹼,在水面上滑行。大人们说,它们这是在讨要食物。我们赶紧投了一些面包到池里,只见它们迅速朝食物游了过来,小嘴巴在水里发出“叭叭”的声响,一会儿工夫就只剩下零碎的残渣,那是它们好心打赏给鱼儿们的“小费”。它们可真像一群调皮又贪吃的小朋友啊!

“春江水暖鸭先知”,绿头鸭,你为拙政园的春天添上了许多生机,如果没有你,拙政园的池塘定会丢失大半的灵气,叫人怎能不喜爱呢?

通师二附三(2)班 周诗晨

霏,时而如暴雪回旋,一直一直下不停。

我顶着樱花雨走近樱花树,细细瞧她的模样。樱花如同少女一般微微低垂,颤颤巍巍娇羞不已。花朵小小的,花开五瓣,颜色雪白,接近花蕊的地方透着粉色。花萼也是五瓣,与半透明的花瓣重叠处重合,映出淡绿色的五角星,十分可爱。我摸了摸樱花瓣,十分柔软,像婴儿脸颊一样娇嫩,像绸缎一样丝滑,把我的心都融化了。

自然是神奇的,人类的智慧也值得赞叹。正是因为历代培育改良,樱花才走出山野,变成如今的模样,风姿万千,如梦如幻,美好得让人难以忘怀。

通师二附三(2)班 王冯清

出她美丽的容颜。春风迎面拂来,柳枝轻轻飘动,像是跳着优美的舞蹈。飘飞的柳絮从路旁的柳树飘向湖面,飘在我的身边,落在我的身上,悄无声息。岸上,错落有致的民居有着统一的风格,黛瓦白墙,连绵铺开。游人们不紧不慢,悠闲地徜徉在古镇小巷,好一幅绚丽多彩的画卷。此时此刻,我不禁吟诵起来:“江南好,风景旧曾谙。日出江花红胜火,春来江水绿如蓝。能不忆江南?”

小桥、流水、人家,乌镇之美,幽静淡雅得仿佛一幅画,古风悠然如一首诗,怎能不让人流连忘返呢?

通师二附三(2)班 顾文轩

的枝干妆扮成粉紫色,金黄色的迎春花在绿叶丛中就像一个个小太阳,一个个争奇斗艳,竞相开放,到处散发出迷人的气息。有山、有花、有水、有树,真像一幅动态山水画,吸引了无数中外游客,让拙政园变得热闹非凡。

沿着黛瓦白墙,穿过曲折的长廊,听着小桥流水,我们恋恋不舍地离开了。

拙政园真美啊,真是人间天堂。

通师二附三(2)班 季邨华

南通师范学校第二附属小学专版
组稿老师 尤明云

水绘园的柳

如皋水绘园十分有名。这水绘园里,有古色古香的亭台楼阁,有碧波荡漾的湖水,还有以假乱真的假山。但是,我却对水绘园里不起眼的柳树情有独钟。

春姑娘踮起小脚尖,迈着轻盈的步伐悄悄走近了。园林中湖泊两旁的柳树枝上都冒出了新芽。远远望去,湖面上升腾起的水雾在柳树间散开,时而,水雾想把柳树漂白,时而,柳树又想把水雾染绿,他们互相缠绕,有趣极了!明媚的阳光穿过水雾,又给柳枝撒上了点点金光。微风拂过,柳条便随着春风的脚步翩翩起舞。一会儿风停了,它又像一位穿着绿衣的仙子站在湖边,静静地欣赏着自己在湖中的倩影!

走近几步,嫩绿的柳叶,尖尖

的、细细的,就像那古代美人的眉目一般,娇羞灵动。细看那星星点点的鹅黄色嫩叶芽儿,可爱得仿佛柳树枝儿佩戴上了小发夹。千条万条的柔柳垂下来,那是春姑娘的美丽秀发吧?调皮的春姑娘不时地把长发拨入水中,似乎在让湖水为她接风洗尘呢!湖里那只骄傲的黑天鹅也抵挡不住春姑娘这股飘柔的“秀发”,也忍不住游过来凑热闹呢!它一会儿围着水里的柳枝转着圈,一会儿用红色的小嘴巴温柔地亲吻着柳条。

“碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。”这描写的不就是眼前的柳树么!看着湖面上停泊的画舫,我不由得猜想当初贺知章也许就是坐在这画舫里吟诵垂柳吧!

通师二附三(2)班 王思琪

明孝陵的砖雕

四月,春暖花开,我的心情也格外美好。我们来到明孝陵参观这历史悠久、别具特色的古代陵墓。

明孝陵中我最喜欢的就是砖雕啦。在这里许许多多的砖雕中,方城明楼东西两侧“八字墙”上的砖雕最为精美。它那粗糙的石墙上,可以隐约地看到各种花纹。它们形态各异、姿态万千,显得那么精细、活泼、古朴。石榴、万年青、牡丹、杜鹃花等,象征了子孙繁衍、江山永固和幸福美满。其中我觉得最漂亮的就是杜鹃花的花纹。它们有的含苞待放,饱胀得马上就要破裂开来;有的微微绽开,优雅迷人;有的花瓣全展

开了,露出了黄色的花蕊,娇嫩柔和。我眼前仿佛看见了美丽的杜鹃花:阳光洒落在花瓣上,花瓣上有晶莹的露珠,杜鹃花载着露珠,在阳光下展示着自己的美丽……我被这砖雕的古典精美迷住了。我不禁想起圆明园的毁灭,多少像这样的艺术瑰宝被摧毁,顿时一阵心痛,落后就要挨打,今后祖国的强大有我们来守卫,不会再让惨痛的历史重演。

方城明楼残缺的墙体上与四角装饰的精细的花纹静静地诉说着历史的变迁,然而墙上长出的嫩绿叶子似乎又预示着新的希望。

通师二附三(2)班 钱韦霖

狂风暴雨

今天下午碧空如洗,万里无云,树上的知了在欢快地唱着歌,池塘里的青蛙在荷叶上放声歌唱。人们悠然自得地在公园里散步,到处生机勃勃,一片美丽和谐的景象。

一阵突如其来雷声,打破了这片宁静。远处的天边乌云密布,在更远的地方还有一丝阳光,好像世界末日到来的情景。一道道明亮的闪电从天边划过,天空忽明忽暗,很是吓人。一阵狂风吹得树枝乱摆,好

像在群魔乱舞。湖面上翻起了大片浪花,小船在河面上左右摇摆。大家纷纷往家里赶,一会儿的工夫,热闹的大街上,空无人影,一片狼藉。

“哗啦啦,哗啦啦”大雨从天而降,像一层层细纱蒙住了远方。不一会儿,整个地面变成了水的世界。这场大雨下了一个多小时,直到天边的乌云退去才停。风雨过后,天空出现了一道彩虹,美丽极了!

通师二附三(2)班 黄俊玮

蓝孔雀

哇,蓝孔雀!好漂亮的蓝孔雀啊!

它们从头顶到身子都是蓝色的,蓝得那么鲜艳,那么美丽,那么醇厚,那么明净,我想不管多高明的画家大概都画不出那样的颜色。蓝孔雀头戴一顶扇子似的“皇冠”,那“皇冠”由六根羽毛组成,每根羽毛的顶端是一个深蓝色的、毛茸茸的小绒球。一双乌黑发亮的眼睛,简直就像能工巧匠用黑水晶精心打磨而成的,在粉白色眼眶的映衬下,黑白分明。不远处,一只蓝孔雀优雅地站

在树枝上,那条长长的尾巴从树上垂下来,像小姑娘长长的裙摆,像山间倾泻而下的瀑布。

“哇,孔雀开屏啦!”只见它轻轻抖一抖尾巴,张开了,张开了。一把巨大的羽毛扇出现在眼前,羽毛扇上布满小眼睛似的圆点,小圆点色彩斑斓,绿色、蓝色、黄色、紫色……还有说不清楚的颜色。我们惊得都不知道怎么形容了。

蓝孔雀!好漂亮的蓝孔雀啊!

通师二附三(2)班 顾镇嘉

小壁虎

这天傍晚,我突然发现天花板有个黑乎乎的身影。以为是绳子,凑近仔细一看,原来是一只可爱的小壁虎。

小壁虎到我们家来做客啦,它身材苗条,个头不大,目测不及我的手掌长。它的皮肤看上去很粗糙,是青绿色的。长长的尾巴不时甩动着,好像要为随时逃跑做准备。最有特色的是它的四只小脚,每个脚掌上都有五个吸盘,脚趾张开着,将它牢牢地粘在墙壁上。

它一动不动的像个木雕,时间仿佛凝固了一般。我也不敢出声,生怕惊扰到它,目光却一直落在它身上,像扫描仪一样,把它从头到尾扫描了个遍。这时,妈妈经过我身边,我告诉了她这个好消息。“什么?我们家有一只壁虎。在哪里……在哪里……”妈妈慌慌张张、咋咋呼呼

起来。小壁虎似乎也被妈妈的尖叫吓到了。一个激灵,甩了甩尾巴,想要逃跑。妈妈赶紧请来大将——爷爷来抵御“外敌”,爷爷似乎在这方面最有经验。只见爷爷拿来扫帚,想要一击命中它。“别,别伤害它!”我央求道。爷爷只好轻轻一扫,想要活捉它。小壁虎却从天花板上落下来,轻巧地降落到地板上。还没看清楚,它就翻了个身,一溜黑烟地逃走了。我们将周围翻了个底朝天也没找到它。

从那天起,我每天去最后它逃跑的地方守候,但是一连几天,都没见到小壁虎的身影。妈妈说它一定是去外面捉害虫了。尽管大人们不是这么想的,我还是希望小壁虎能再到我家来做客。

通师二附三(2)班 王蔡汪