

创作地方“四史”学习的生动教材

退休工人出版海门党史连环画

晚报讯 上月底,由海门区退休工人、画家郁异人编绘创作的《解放热潮》《建设高潮》《改革新潮》3本连环画,交付山西人民出版社出版。加上之前已经出版的《革命风潮》《抗日怒潮》,至此,艺术再现海门本地党史的“红色江海潮”5集连环画在七一前夕全部完工,献礼中国共产党成立100周年。

历时两年半创作完成的全套“红色江海潮”系列连环画共计600余幅画面,描绘了海门大地上从20世纪20年代大革命时期到今天改革开放新时期的波澜壮阔的历史,展现了海门人民百年来在中国共产党领导下浴血奋战、艰苦奋斗,从站起来、富起来到强起来的历史足迹。

2019年初,海门老区建设促进会和党史办委托郁异人老先生编绘“红色江海潮”连环画,当时正在创作25米《长江万里图》巨幅白描画向新中国成立70周年献礼的郁异人正好也有此想法。擅长中国画、连环画创作的他,从海门钢厂退休后致力于用画笔抢救、挖掘海门传统文化,为社会保存了众多宝贵的集体记忆,其中《江海民俗风情百图》连环画先后获全国优秀社会科学普及作品奖、江海文化艺术奖一等奖。他认为,学习党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史过程中,海门本地红色资源、红色印记正是身边的“四

史”学习生动教材,用连环画的形式来呈现,很接地气。

为收集素材,逼真地还原百年来海门人工作、生活、战斗场景和服饰、习俗等,郁异人查阅了数万字的海门革命老区发展史,不顾年老体衰,一次次到农村、红色纪念地、老党员和老战士家中采访,请他们讲述红色往事,这些鲜活的回忆给创作增添了许多生动可信的细节。600余幅画面,就是600余次全新创作。郁异人采取了传统连环画的“线描”法,每幅画面创作都是“三部曲”,先勾画出小草图,然后用铅笔画正稿,反复修改准确后再勾墨线成稿。

面对繁重的创作工程,年逾古稀的郁异人充满激情:“今年初,习近平总书记在党史学习教育动员大会上提出,要鼓励创作党史题材的文艺作品,精心组织党史主题出版物的出版发行,我信心更加坚定了、动力更加足了。”虽然当时他动了个大手术,但出院没几天,他就拖着病体加快了被耽搁的创作进程。

据海门老区建设促进会有关负责人介绍,今年上半年“红色江海潮”尚未全部出齐,就已名声在外,在党史学习教育中,许多机关、区镇、学校、企业,将画稿制作成展板和视频等,举行红色巡展、特展等活动,掀起了一次次党史宣传高潮。

通讯员黄健

献礼百年风华 筑梦科创未来 科技创新成就主题展面向市民开放



市民正在观展。记者王玮丽

晚报讯 献礼百年风华,筑梦科创未来。7月1日,由市科协主办的庆祝中国共产党成立100周年科技创新成就主题展在南通科技馆二楼正式面向市民开放。

在中国共产党领导下,老一辈科学家们以强烈的使命感和赤诚的爱国心,响应新中国召唤、瞄准国际前沿、填补科技空白。新时代背景下,科学家们奋力攻关,不断探索新的高峰、开创了中国科技事业发展的新局面。中国科技由跟跑、并跑走向领跑,开始向建设世界科技强国目标迈进。

本次展览以科学家“个人”与“国家”的关系为视角,生动呈现了新中国从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃,呈现了在中国共产党领导下,我国在现代化进程中创造的伟大成就,呈现了不同的历史时期,一代代科技工作者用生命和实践作出“祖国高于一切”的回答。

展览分为五个部分,“党的领导 科技强国”部分介绍了党的各届领导人政策方针、

“科教兴国 杰出贡献”“科技引领 改革先锋”两个部分分别介绍了国家最高科技奖获得者、改革开放40年杰出贡献者的先进事迹。上九天揽月,下五洋捉鳖。在“前沿科技 大国重器”“探索未来 航天圆梦”两个展区,不仅有展板展示我国近年来自主研发的大国重器和在航天科技领域取得的成就,还有火箭、玉兔车、复兴号、北斗卫星、辽宁号、歼20、C919、神舟十一号飞船与天宫2号对接模型等供科技爱好者参观。

在展馆一角的探月自拍区,朝晖小学五年级学生段好杨拍照留念。“看了袁隆平爷爷等科学家的故事,特别敬佩。”她说,自己一定会学习科学家们坚持不懈、执着探索的精神,将这种精神用到今后学习中。

据悉,本次展览为期两个月。在此期间,“翰墨绘初心 光影赞百年”南通市科技工作者书画摄影作品展、南通科技馆开馆20周年回顾图片展在南通科技馆四楼同时展出,欢迎广大市民参观。

记者王玮丽

市图书馆举行“春华秋实”开放日活动 市民体验温馨别致的悦读服务

晚报讯 7月1日,由南通市图书馆(南通市少年儿童图书馆)和江苏凤凰新华书店集团有限公司南通分公司联合主办的“春华秋实”图书馆开放日活动举行,让市民在这个特殊的日子体验温馨别致的悦读服务。

在活动现场,读者们争相打卡签名墙,纷纷在镜头前表达对党和国家的热爱及祝福,分享心中喜悦,前100名办证读者有幸参加了领取盲袋幸运抽奖活动,享受了一把拆拆拆的快乐和惊喜。当天开放日体验图书馆活动走进的是“南通市图书馆文献资源部”,让读者亲身体验每一本图书的采、编、录等加工流程,进一步增进全社会对图书馆职能的了解。此次活动作为市图书馆“我为群众办实事”系列活动之一,为读者发放的庆祝中国共产党成立100周年纪念版读书证(成人)可免费享受借阅图书10本、期刊4本,庆祝中国共产党成立100周年纪念版读书证(未成年人)可免费享受借阅图书10本的政策。读者持此证至南通书城、南通凤凰书城两家门店还可享受8.5折购书优惠,不仅为市民送上了一份精神文化大餐,也让市民在中国共产党成立百年华诞之际,体验到更直接的获得感和幸福感。此外,在图书馆开馆日期间,同时开展了展览、电影活动,为市民献上丰富多彩的文化大餐。包括《江海艺魂——南通革命美



一名儿童展示拿到的庆祝中国共产党成立100周年纪念版读书证。记者徐培钦

术作品图片展》《传承红色基因 弘扬非遗撕纸艺术》首展、《静海藏珍——南通图书馆首任馆主任张景云》,放映《地道战》《平原游击队》《渡江侦察记》《红色娘子军》等经典红色电影。

记者徐培钦

为文明城市长效管理添彩 南通公交公益广告“旧貌换新颜”

晚报讯 “你看,这则公益广告传递了‘节约光荣、浪费可耻’的文明消费理念,以后我们也要拒绝浪费,做到不剩饭不剩菜。”6月30日,市民王女士带着小孙子路过公交站台时,指着“文明用餐、节俭惜福”的公益广告图耐心讲解着,为站台内新更换的公益广告点赞。

今年是中国共产党成立100周年,为了营造浓厚的宣传氛围,打造通城文明宣传阵地,进一步提升城市的品质形象,助推文明城市长效管理,南通市公共交通有限公司开展了为期一周的公交站台及车身公益广告专项整治行动。

针对此次行动,南通公交高度重视,明确机制,走遍每一条街巷、看遍每一个站台,认真做好自查、整改落实工作,确保不留盲区、死角。其间,对站台、车身、车厢等区域的公益广告、标志标识进行全面排查,确保公益广告无破损,各类标识齐全;结合对照《全国文明城市测评标准》达标情况进行摸排,对过时的宣传标语和公益广告立即撤换更新,对破损残缺能修复的及时修复,无法修复的重新设置;对站台车身广告的内容进行严格的审核核定,确保内容合法合规、文字精确、表述精准、制作精美。截至目前,南通公交已对问题公益广告拆除清理完毕,并新换公益广告236幅。

“公交站台及车身上的公益广告,是城市文明的流动风景线,在润物细无声中倡导文明新风尚。”南通市公共交通有限公司党委书记、董事长丁志刚介绍,为展现公交窗口行业传播城市文明的力量,引导广大市民共同参与到全国文明城市创建热潮中,自2018年起南通公交加大公益广告投入力度,迄今为止,共更新公交站台公益广告5544幅,几乎涵盖市区所有路段。公益广告内容包括环境保护、文明南通、移风易俗、核心价值观、勤俭节约、敬老尊老、家教家风等主题内容,并对近300个风化破损的广告灯箱进行了升级改造。

如今,漫步街头,随处可见包含“社会主义核心价值观”“绿水青山就是金山银山”“江海孕育南通 文明温暖你我”等内容的公益宣传广告,广告背景还融合了“钟楼”“大生码头”“狼山”等一系列南通元素,成为城市街头的一道亮丽风景线。“今年,我们还计划将崇川路、世纪大道、人民路等66条道路677只公交站台老旧灯箱予以拆除,改造安装新广告灯箱564只。通过大力推广公益广告,将公交公共设施打造成为传文明、提素质、促和谐的‘流动文明课堂’,为南通市精神文明建设贡献力量。”丁志刚说。

记者俞娟
通讯员梁新华

文人与生活空间书画盆景艺术展开幕 南通大学艺术学院写生基地同时揭牌

晚报讯 6月29日上午,南通盆景园“文人与生活空间书画盆景艺术展”在南通植物园举行开幕仪式。本次书画盆景展开幕恰逢中国共产党建党100周年前夕,也是狼山旅游度假区向中国共产党百年华诞献礼系列活动的重要内容之一。开幕式上还举行了南通大学艺术学院写生基地揭牌仪式、“大手拉小手”现场写生活动等环节。

南通盆景园是植物园内的一个专类园,为中式庭院布局,在设计理念上将传统博古架的展示原理和江南园林文化相结合,共展出南通通派精品盆景300余件。南通盆景是中国优秀传统文化,以“两弯半”著称于世,目前盆景园内展陈的通报盆景,是盆景艺人在规则式的基础上进行了创新,对传统技术进行了一些改进,创作出一批自然型的盆景作品。

今年以来,盆景园利用盆景园内现有的

盆景、几架、家具与书画相结合和摆放,再配以枯山水的小景,体现智者乐水、仁者乐山的意境,并将宋代文人的气息和风雅充分展现,以打造文人与生活空间为主旨,用通城人文艺术与自然景观相结合的形式,展现人民日益丰富的物质和精神文明生活水平,构建和谐社会增建精神文明园地,为中国共产党百年华诞献上最美好的祝福。

盆景园室内空间展陈的内容和设计方面将以“文人与生活”为主线,将空间逐步打造成不止于展出盆景和书画艺术的场所,更可融入与雅致生活相契的文化艺术活动和传统艺术品展陈内容,如文房清供、室雅兰香、案上春秋、文人雅集等。通过丰富多彩的文化艺术活动,吸引更多通城百姓走进植物园。

记者李波