

# 如东县双甸中学 香樟树文学社开出“双中朗读者”新绿

社团风采

让学生通过有感情地朗读优秀文字作品，进一步亲近阅读，亲近文字，陶冶思想情操，更加健康幸福地成长——

为积极营造书香校园的浓郁氛围，努力通过阅读分享活动提升孩子们的阅读素养，让优秀的文字作品陶冶孩子们的思想情操、陪伴孩子们健康幸福地成长，自2016年9月以来，如东县双甸中学几乎每周都要组织学生开展一次“双中朗读者”主题阅读分享会活动，每次围绕一个主题，主要让孩子们朗读老师精心选编的一些优秀文字作品，以名家名作居多；孩子们也可以朗读自己喜欢的文字作品、自己的原创文字作品，或者分享自己的阅读心得。迄今为止，已开展80多场。每学年，有近20个主题，如“童心永驻”“青春之歌”“写给母亲”“我们的春节”等。

2017年4月以来，如东县双甸中学又在本校微信公众号上开辟了“双中朗读者”专栏，主要发表参与“双中朗读者”主题阅读分享会活动学生的朗读作品，每周一到四篇。在2020年居家抗疫的那段日子里，几乎每天都会推送主题朗读作品。每一期包括编者寄语、配乐朗读音频、配有精美插图的文字作品及作者作品简介、朗读者简介等内容。

每一次“双中朗读者”阅读分享会都提前一两周让学生主动报名参

加，主持人也由在“双中朗读者”活动中表现出色的学生担任。每次主题阅读分享会活动当天，学生都会在老师的指导下录制朗读音频，在反复录制朗读音频的过程中，学生加深了对作品的理解，朗读水平也明显得到了提高。微信推送的学生朗读作品已有140多篇，成为如东县双甸中学一张靓丽的名片，在全校广大学生、家长以及社会上都产生了广泛而良好的影响。学校还将“双中朗读者”作品积极向校外阅读平台推送，在中国朗读网、南通FM1061私家车广播电台微信公众号“用声音传递温暖的力量，为湖北加油”声援朗诵栏目、如东教育微信公众号等发表。

如东县双甸中学还积极开展“双中朗读者”亲子共读活动，邀请家长到学校来和孩子们共同参与朗读活动，努力营造家校共读、家校共育的良好氛围，从而促进了家长与孩子之间的亲情交流，让学生更加感受到阅读的温暖，丰富了美好的阅读体验。

为了达到“以读促写，以写助读”的效果，如东县双甸中学还在学校微信公众号开辟了“双中写作者”栏目，创办了校刊《香樟树》，发表学生的优秀习作。

近几年来，“双中朗读者”社团的学生参加“苏教国际杯”江苏省中学生阅读与写作大赛、江苏省红领巾读书征文竞赛、中华经典诵读大赛、如东县“悦读吧”杯师生朗读音频大赛等省市县级各项竞赛，获得过特等奖、一等奖等多个奖项，展现了“双中朗读者”的阅读魅力与青春风采，提升了学校的办学品味。“双中朗读者”被评为2017年度如东县中小学优秀学生社团、2017年度如东县全民阅读十佳推广活动及如东县教育系统十佳创意读书活动、2018年度如东县教育系统“读书品牌”活动、2019年及2020年如东县教育系统“特色读书品牌”活动。辅导老师吴小勤也被评为2017年度县读书先进个人、2018年度如东县教育系统“推广阅读先进个人”、2019年度如东县全民阅读“十佳阅读推广人”。如东县双甸中学连年荣获县教育系统“书香校园”荣誉称号，获评2019年度县全民阅读“十佳阅读空间”。

如东县双甸中学香樟树文学社近5年来开展的“双中朗读者”阅读分享活动，正如校园内那四季常绿、枝繁叶茂的香樟树，摇曳生姿，散发出独特的书香魅力，为学生的健康成长撑起了一方书香浓郁的绿荫。

师生共写

## 我的芭蕾舞梦

□江静雯（如东县双甸中学803班）

我从小就梦想自己能够成为一名芭蕾舞演员，穿上粉红的舞鞋和美丽的公主裙，站在梦寐以求的舞台上，用脚尖轻轻地地点地，慢慢地旋转、旋转……

终于，经过我不懈的努力，我被允许插班到芭蕾三级表演艺术班。

这是我第一次来到这个宽敞的练功房。我推开门一看，四周全是镜子，好美呀！阳光从半拉开的窗帘外洒了进来，金灿灿的，好像我的梦想在这梦幻的殿堂里飞舞旋转……

“下腰，下腰，你怎么总是比别人高出一截来！”老师的又一声呵斥使我明白，万事开头难。

“加油，加油，坚持住，你能行的！”老师为了让我更好地压好腿，干脆跪坐在我的腿上，使劲往下压。她又扶正我的身子使我面向前方。

我与撕裂般的疼痛抗衡着，因为我知道，不经历风雨，怎能见到彩虹？

终于，在一个阳光明媚的上午，老师欣慰地对我说：“你可以

立脚尖了。”我如愿地换上了立尖鞋，心中充满了希望与激动。

但很快，这阵希望与激动又被乌云所代替，一条布满荆棘的道路铺在了我的面前，但我还是得坚持走下去。

我镇定地握住把杆，吸气，慢慢拱起了脚背，立起了脚尖，“好疼！”一个小时过去了，我一直重复着这个枯燥的动作；两个小时过去了，我还是咬牙坚持；终于，我坚持不住了，“好疼！”我叫了出来。这时，我早已汗流浹背，感觉浑身的毛孔正张开着，额头上的汗珠在不停地往外冒，脸上分不清哪里是汗水，哪里是泪水。

终于，我被伯乐所发现，成为芭蕾舞独舞演员的最佳人选。

在舞台上，美丽的七色光汇聚在我一个人的身上。我像一只翩翩起舞的小鸟，向着明媚的阳光，向着蓬勃的春天，舞出充满激情的美丽弧线。最后，一个完美的谢幕动作，使我博得了全场最热烈的掌声。

我成功了！我终于实现了我美丽的芭蕾舞梦！

## 天使会跳舞

□吴小勤（如东县双甸中学教师）

初二年级那个名叫政的男孩，黝黑矮小，写字总是很慢，所有作业和试卷都只能完成一小部分内容，因此各门学科的成绩都很差，150分的语文试卷，他一般只能考30分左右，让各门学科的老师都很无奈。

但我发现，他任何时候写字都非常工整。而且，不管我怎么批评他不能及时完成作业，他都从来不生气，不顶嘴，也不撒谎！只是向我仰起那张天真无邪的微笑着的脸庞，认真地接受我的批评。

后来我才知道，这个孩子的智力有些残疾。所以后来，我不仅没有再批评过他，甚至有时候还要表扬表扬他。在那些天生聪明机灵但作业本上的字迹却常常歪七扭八、难以辨认的男孩子面前，我常常会给他们认真地展示政那字迹工整的作业。

每次语文考试，尽管后面的阅读理解题，政的试卷上几乎是一片空白，作文题也只有前言不搭后语的几句话，可是前面的课文默写题与根据拼音写汉字这两项题目，他的得分率竟然都不低。这让那些常常在这两题上错得一塌糊涂的男生们汗颜。

课前课后，坐在最前排的政常常对我仰起的那张纯真无邪的笑脸，还有他对我亲切的呼唤，都让我的心变得更加柔软。作为被他喜爱的语文老师，我觉得我更有义务好好呵护这样一颗纯真无邪、努力向上的心灵。对于他那纯真无邪的笑容，我每每也报以微笑，跟他亲切交流。

早就听同学们说，政的舞蹈跳得很好。

那天晚上，学校要举行舞蹈大赛，听说政也报名参加参加了。

比赛那天上午第四节课时间，我正在教室里上语文课，政那从外地嫁过来的同样矮小瘦黑的母亲给他

送来了一件天蓝色的T恤衫，跟我说这件衣服是让孩子晚上参加舞蹈比赛时穿的，说家里条件不好，也只能给孩子买这样的衣服了，她为不能给孩子买更好的演出服装而感到有些歉疚。

晚上，我特地跑去比赛现场看政跳舞。

政是第二个参赛的选手，所以我很快就看到了他自编自导的舞蹈《感恩有你》。

舞台上那个穿着天蓝色T恤衫的翩翩起舞的小男孩儿，让我的眼睛为之一亮。平日里看上去有些像个小老头儿似的小男孩，在绚丽的灯光下，看上去是那么清秀灵动，那么朝气蓬勃！深情的音乐声中，他那富有情节的深情舞蹈让我深深感动，他那柔软曼妙的舞姿让我无比惊讶。

那是一个正在用生命和灵魂深情舞蹈的小天使呀！

天生我才必有用！每一个孩子都有自己独特的天赋与潜能，如果我们教育工作者能够呵护好每一个孩子的天赋，让每个孩子的潜能都能够得到挖掘与展现，那么，每一个孩子都有可能成为美丽可爱的天使。

于是，第二天，我大大地表扬了一番政的舞蹈。听了我的表扬，同学们也都向政投去赞赏的目光，政脸上的笑容更灿烂和明媚了。

一次周末，放学之前，政非常郑重、热情地邀请我第二天去他家做客。他还认真地给我指引了他家的具体方位与去他家的道路。我正好也想去家访，于是便爽快地答应了。那天去政的家，我给他带去的一份礼物是作家黄蓓佳的《亲亲我的宝贝》，他如获至宝地将那本书捧在怀里。政给我看他自己在家中跳舞的一些视频，说他的舞蹈都是自己根据音乐即兴编的，说他喜欢自由自在地舞

蹈。在他们家的客厅里，我用手机播放了一首《我亲爱的小孩》，随着苏芮那动情的歌声，政开始深情地翩翩起舞……那天，他的即兴舞蹈又一次深深打动了我。那天，他告诉我，他的梦想是当一名舞蹈老师，开一个自己的舞蹈培训班。我鼓励他说，一定要坚持自己的梦想，只要坚持努力，梦想一定会实现的！

经过那次家访，我才了解到政的家庭情况。父亲常年在外打工，母亲身体一直不大好，不能干重体力活，打着光棍的伯伯和他们住在一起。家里还有身体硬朗、辛劳不辍的奶奶和性格开朗、闲下来还会拉拉二胡、自得其乐的爷爷。

政穿着很朴素，身上总是两套灰不溜秋、土里土气的衣服轮流着替换。于是第二次去他家，我专门带了几件儿子当年没穿过几次、还算时尚的衣服送给他。穿着我带的衣服，他特别开心。他的奶奶感激地说：“哎呀，这么好的衣服，我们家政还从没穿过呢！”政向我仰起那张天真无邪的笑脸，羞涩地问我：“吴老师，我可以叫你妈妈吗？”

渐渐地，在后来的写作训练中，以前写作文总是语句不通、很难成篇的政竟然有时候也能够写出一些精彩动人的片段，甚至是很有可读性的完整文章。当我把政的那些文字稍作修改后在作文评讲课上读给同学们听时，同学们都纷纷向他投去欣赏的目光，他的脸上又绽开了那纯真无邪的天使般的灿烂笑容。

多年来，在与这些学生的相处中，我深深感到，作为一名教师，如果我们能够始终以一种丰富美好的爱心去跟学生进行心与心的交流，充分激发他们的潜能，我们就可能帮助更多的孩子绽放独具魅力的生命光彩。

师生共写

## 丑橘

□周雨诺（如东县双甸中学802班）

姐姐小时候最大的烦恼便是她脸上大大小小的黑色斑点，她最害怕做的事就是照镜子，生怕一看向镜中的自己，脸上便又会长出几个新黑点。渐渐地，姐姐变得十分自卑，总是躲躲闪闪、闷声闷气地独来独往，没有一个知心朋友。

尽管班上的同学没有一个人孤立姐姐，但是姐姐总是认为那是他们对自己的一种同情、怜悯，所以一见到他们便会埋头低眉，快步走开。

时间就这样一天一天地流逝，姐姐也一直是这样，在班级中，她总是那个最不起眼的人。

不过，每天放学后，我都是和姐姐结伴回家。一天，我和姐姐刚刚放学回到家，便看见妈妈买了一袋水果放在桌子的显眼处。我十分好奇，便想去看看里面究竟是什么稀奇古怪的东西。可是，当姐姐迫不及待地打开袋子，只看了一眼，瞬间就没了食欲。只见那柑橘一类的怪物长得奇丑无比，不规则的葫芦状，不圆又不方，外表凹凸不平，干瘪的橘皮上满是大大小小的斑点。

妈妈看着我们一脸嫌弃的样子，语重心长地说：“这橘子名叫丑八怪，虽然长得丑，味道却非常好。很多人因为它外表的丑陋而放弃购买，可是，他们不去尝试，又怎能知道它真正的美味？你们来品尝一下，探察一下它与别的橘子有什么不同，我保证你们会

喜欢！”

在妈妈的劝说下，我们的好奇心又开始作怪。小心翼翼地拿起橘子，十分轻易地剥开那层厚厚的皮，忽然，一股沁人心脾的果香扑面而来，鲜嫩的金黄色映入我的眼帘，几瓣饱满的橘肉紧紧地包裹在一起，露出水灵灵的模样。我们惊讶地看着妈妈，妈妈示意我尝一下。我迟疑地掰了一瓣果肉放入口中，一口咬下去，饱满的果肉迸出香甜的果汁，那甜味不淡不腻，恰如其分，让人吃了欲罢不能。

妈妈传来一个意味深长的眼神，悠悠间，我与姐姐好似醍醐灌顶般幡然醒悟：

在这个拼“颜值”的纷浮躁躁的年代，其实，对于一个年轻人来说，内在的涵养比外在的容貌更重要。倘若不是橘皮勇敢地抵挡着风吹日晒，橘肉还会那么香甜鲜美吗？只有内心美才是真正的美！有句话叫“小疵不足以妨大美”，用这句话形容丑橘很恰当。外表的瑕疵无法掩盖内在的美，外表的美丽会随着时间流逝而昙花一现，但内心的美丽却会随着岁月流淌而历久弥新，直到我们渐臻佳境。

我又望了一眼丑橘，它温婉坦然地卧于果盘之中，似乎还要告诉我们更多……

慢慢地，姐姐变得开朗起来，开始敞开心扉与人交流，并且不断结交新朋友。

小轩窗，正梳妆，镜中那人，笑靥如花……