

水绘园

水绘园始于明朝万历年间,距今有四百多年的历史,被誉为“天下名园”。这里以水绘景,风景迷人。

我们踏着青砖小路,向四周观望。身后是白墙黛瓦,旁边是栽满花草树木的土坡小景。走进一个不大的月洞门就到了古澹园,这是著名的如派盆景园。这些盆景的造型非常讲究,有的身体弯曲好似在跳舞、有的似乎在表演杂技、有的似蛟龙一般腾空飞去……千姿百态。千岁五针松翠绿的枝叶在阳光下显得更青翠欲滴,又好似高大的巨人守护着水绘园。它们生机勃勃,壮而不肥,瘦而不清,宛若天成。

我们沿着曲径通幽的石子小路,来到水明楼。这儿的建筑是景区内一道与众不同的风景,得名于杜甫的诗句“残夜水明楼”。漫步于亭台楼阁间, 只见远处那潭湖水,在阳光下像一块无瑕的翡翠,春风吹过一片绿叶,轻轻地、柔柔地、悄悄地落在了水面上,荡起了一道道美丽的波纹……春暖花开,鸟语花香,小鸟唱着动听优美的歌曲, 满含深情的问候。顿时间,脑海中浮现出冒辟疆和一群文人墨客,他们欣赏着景色,即兴作诗。清晨,他们在园中漫步,晚上,他们一起吟诗作对……

水绘园的美让人念念不忘,回味无穷。
通师二附小学三(2)班 严若怡

游览滨江公园

大年初六早上,阳光明媚,爸爸妈妈带我去滨江公园。

我们沿着路标走,不一会儿就来到了“亲水平台”。“亲水平台”临江而建,站在平台上,我发现岸边有一堆巨大的石头,还有一片芦苇,这说明现在潮水还没有上涨,远眺长江,天连着水,水连着天,一艘艘巨大的轮船满载着货物在江上缓缓航行。我们沿着江边一直往里走,来到园博园内,我发现园内道路两边的树枝上长出了绿色的嫩芽,远远望去可以看到刚探出头的小草,可是走近一看,地上什么都没有。空气里有一股梅花的清香,让我想起了诗句“遥知不是雪,为有暗香来。”我们一边走一边欣赏着路边的美景,不知不觉来到了习近平参观长江的地点,站在这里眺望长江,我感觉到大自然无穷的魅力,感受到了长江宽广的胸怀,感受到保护长江给长江带来的勃勃生机。

在回家的路上,我发现了一句友情提醒的牌子,上面写着“除了记忆什么也别带走,除了脚印什么也别留下。”一句简单提醒,让我们在欣赏美景时牢记自己的责任。

通师二附小学三(2)班 李墨凡

黑猫警长

“青天白日睡大觉,夜晚一宿去放哨,两眼一瞪喵喵叫,老鼠听了心就跳。”大家猜猜它是谁? 没错,它就是活泼可爱的小猫咪。

我经常去的那家理发店里,养了几只猫咪,那只黑色的小猫成了我的好朋友。它穿着一身豪华的大衣——一身乌黑油亮的皮毛;圆圆的脑袋上竖起两只尖尖的耳朵;一双黄宝石般的眼睛闪闪发光;小巧玲珑的鼻子下有一张三角嘴,小嘴两边有一对漂亮的八字胡,显得特别神气,所以我叫它黑猫警长。黑猫警长的耳朵非常灵敏,一天到晚都竖着,哪边有声音,马上就往那边转,活像一架有特殊性能的雷达。它特别爱干净,经常用两只前爪在舌头上舔一点唾沫,像人一样洗脸,再用舌头不停地舔自己的毛皮,直到梳理得顺顺溜溜。

主人端来一盆食物,黑猫警长从椅子上“嗖”的跳了下来,左右巡视了一番,看看有没有谁和它分享。它凑近闻了闻,又伸出舌头舔了舔,确定是自己喜爱的食物,然后狼吞虎咽地吃起来,还发出“呜呜呜”的声音,好像在说:“太好吃了,太好吃了!”

有一次,我去理发,刚一进屋,它就“喵喵喵”地跑过来迎接我,在我脚边转来转去,时不时地拿爪子抓抓我的裤腿,好像要让我给它挠挠痒。我受不住它的软磨硬泡,伸出手摸摸它的头、摸摸它的背,在我的抚摸下,它的眼睛眯成了一条线,不一会儿,进入的甜蜜的梦乡。

有朋友的陪伴,时间过得真快呀! 我的头发理好了。黑猫警长,期待下一次的见面。

通师二附小学三(2)班 王祐廷

舌尖上的春天——槐花

春天,万物复苏,处处生机勃勃;春天,花儿绽放,芬芳迷人、争奇斗艳;春天,香气四溢,引得蜜蜂蝴蝶留恋驻足;春天,还非常美味,淡雅清新的槐花,悄然开放,成为人们舌尖上的美食。

每年春天,爷爷都会摘取枝头垂下的槐花,做成美食。那装满槐花的篮子,远远看去,就像给盖上了一条白绿花色的“花毛巾”。走近细看,很多是还未绽放的花苞,颜色嫩绿,小而不失淡雅,鼓鼓的小苞像小小的月牙,迷你可爱;也有半开半掩的,才展开三四片花瓣,花蕊却依旧跟人们玩捉迷藏,藏着掩着,像害羞的小姑娘,让人怜惜;还有完全盛开的,花瓣完全向外舒展开来,细细一数,内两片、外两片,中间的花蕊被“豆瓣”似的花叶包裹着,用手轻轻拨动,才露出一个小脑袋,不细看还真发现不了,好不可爱!

“拿一朵放嘴里尝尝。”爷爷说,“很香的。”我怕生吃会闹肚子,便拿起一朵凑近闻了闻,淡淡的幽香沁人心脾,使人陶醉。我突然有个念头:如果把我的手埋进这“花毛巾”里,我的手是不是也会染上香气呢?如果这时有只小蜜蜂飞来,会不会在我的

指尖停留?

这么好闻的槐花,做成食物特别美味。爷爷一般用它做成两道美食,一种是加些面粉、鸡蛋、葱花、清水和一些作料,搅拌均匀,放在油锅里摊成槐花煎饼,煎熟后的饼呈金黄色,夹着蛋香和槐花香,真是让人垂涎欲滴,我每次都是吃完一个再接着一个。另一种做法是将洗净的槐花拌上适量面粉,放在蒸屉上蒸熟。蒸熟后的槐花盛出来松散滋润,放点盐、香油、酱油和蒜泥,充分搅拌均匀,这道美食就大功告成了。一口接一口吃下去,满口是大自然的清香,还带着点黏劲。爷爷说,在青黄不接的年代,它可是人们的大救星,既顶菜又顶干粮,再喝碗稀粥搭配下就好了,谁家要是能吃上一顿槐花饭,那就是顿美味的大餐。

虽然槐花花期只有短短的几天,人们已不再用它饱腹充饥,但每年的这个季节,槐花总是毫不吝啬地向人们展示自己的素雅纯美。看,槐树枝头上那缀满了的白色小花,像“珠帘”,又似“葡萄”,一串串、一簇簇,装点着路边美景,让人驻足观赏。

通师二附小学三(2)班 王怡涵

四月的家乡

通过手传递到了心里,这种感觉居然如此美好。我继而向前奔去,既依依不舍又充满向往,正是“进退两难”啊!

在这百种植物中,让我依恋万分的是漫天飘飞的桃花。正当我漫不经心地走过桃林时,一片桃花轻飘飘地落入我的手心。我抬头一望,啊,一片桃花搭成的拱形花桥在风中摇摆,站在这“桃花桥”底下,望那高高在上的桃花正如蒙蒙细雨般下着,粉色的花瓣已落满我的全身。我看着想着,想着看着,不禁浮想联翩:我就是一朵桃花,我吮着温柔的雨露、嚼着再冉的月光、咬着柔柔的星光,渐渐长大。一阵微风吹来,我悄悄离开了枝头,如蝴蝶般飞翔在天际。我落到了大地,投入了它的怀抱。

你知道哪里有这么美的景色吗?它就是我四月的家乡,有着黄色的油菜花、碧绿的青菜、火红的茶花与红叶石楠,真是美妙绝伦,如诗如画。

通师二附小学三(2)班 周世幸

游赏樱花

像绽开的灿烂的笑脸。这些花朵颜色也不尽相同,有淡粉色的,那是开得繁盛的;有白色的,那是快要衰败的,正在展现生命中最后的美。

它们紧挨在树上像一层层白雪,风一吹,树上的樱花就纷纷飘落,我们仿佛置身于仙境之中。有的花掉落在地上紧紧地粘在潮湿的道路上,尽管它们排列得并不规则,然而更增添了道路的美;有的花掉落在池塘里,簇拥着漂浮在水面上,像一条粉白相间的丝绸,又像不知是谁洒了一池的锦缎。鱼儿在花间嬉戏,时不时鱼尾甩到花瓣上,那花瓣就随着溅起的水花慢慢荡漾开去,漂到其他地方去了。

樱花啊,如果没有你,鼋头渚缺少一半的美!

通师二附三(2)班 于 越

郁金香花展

金香了。

正入神时,忽然下起了雨,我连忙撑开雨伞。看着郁金香在微风中翩翩起舞,微风过了,它又张开了嘴,只要有一滴雨水落在它的小嘴里它也觉得很开心。雨渐渐停了, 滴在郁金香上的小水滴变成了一颗颗闪闪发光的宝石。这时, 小蜗牛也来了,它好像在对郁金香花儿说,“郁金香,你好美啊!”看到这里,我仿佛也变成了郁金香,和它们一起说笑、一起欢乐,风儿吹过来,给我唱歌,蝴蝶飞过来给我跳舞。过了好久,才记起来我是在看郁金香花呢!

我爱你,美丽的郁金香。

通师二附小学三(2)班 蔡焰菲

镜亭

我们学校有一座美丽的镜亭,亭顶尖尖的,边上还有像波浪一样起伏的瓦片,六个亭檐翘翘的,仿佛想要触摸天空。远远望去,镜亭像慈祥的老人,迎接着来来往来的可爱的小朋友和敬爱的老师。

镜亭真美。前面有一条弯弯曲曲的小溪,伸向远方。小溪里铺满了大小不一、五光十色的鹅卵石。两边围着古朴的树桩,小溪上架着一座小石桥。过了桥,是一片碧绿的草地,草叶绿得发亮。初夏,杜鹃花粉如霞,好像是织女手中的云霞掉落人间;初秋,枫树的叶子开始变红,还有其他不知名的植物点缀其间。后面的树林非常幽静,有一棵百年银杏,树皮苍老,就像老人的皮肤。抬头望去,枝干上长着翠绿的叶子,一阵风吹来,树枝随风起舞。桂花从枝头飘落到石头上,石头上就像铺上了一层金子,散发着沁人心脾的香味。

镜亭里的我们像一群快乐的精灵。有的弯下腰,翻起一片片落叶,正在寻找着小蚂蚁,有的把银杏树抱在怀里,算算它的周长有多少。而我却加入了“香味探索队”,寻找着秋天里的第一抹花香。

难怪李吉林老师去世后要把她的塑像放在这里呢。离开时,我们在李老师面前行了一个恭恭敬敬的队礼。

通师二附三(3)班 顾林睿
指导老师 陈 瑜

抓娃娃

今天,爸爸妈妈带着我去圆融抓娃娃。

我决定先抓一个穿着绿色外套的小恐龙。我控制着操纵杆,充满期待地望着它。只见,爪子摇摇晃晃,我犹犹豫豫,眼看计时器的时间到了,爪子自行下降,扑了个空。

第二次,我开始紧张了,凝神静气,看着操纵杆慢悠悠地往前走,结果它和娃娃擦肩而过,我非常失望。

我再次投币。这一次,我目不转睛地盯着爪子,让它慢慢地往前移动,找准方向才让爪子下降,拎起一个娃娃,我兴奋极了。可还没等我高兴够呢,爪子就松啦,娃娃又咣地一下掉了下去。霎时,我的心情就像过山车一样,一下子落到起点处,失落极了。

就这样一连几次,我没有一点收获,心想:你这个机器吃了我这么多币,我不能泄气,看我怎么赢回你。这一次,我前后左右,仔仔细细地把机器看了个遍,找准了位置才让爪子慢慢移去。我毫不犹豫,使劲地拍了一下按钮,爪子快速地朝娃娃抓去,它稳稳当当地抓了起来,慢慢朝洞口移去。我手心都捏出汗来了,目不转睛地盯着,心里默念着加油啊。只听,咣当一声,娃娃稳稳地落在了出口。

成功捕获一只可爱的小恐龙,我高兴得一蹦三尺高,真是功夫不负有心人啊!

通师二附三(1)班 杨圣珅

中医药文化博物馆

近日,假日小分队出发,前往南通中医药文化博物馆。

走进博物馆,浓浓的中药材的香味扑面而来。经过入口照壁前,由国医大师朱良春手书的“大医精诚”几个大字后,就进入了南通籍中医药名家和南通中医药发展成果区。

博物馆共有五大展区,藏品专区收藏有宋、明、清古医书籍近百种,自明清以来的研钵系列、小药瓶系列、熏香炉系列、脉枕系列等,从年代、品相来看都十分珍贵。

朱良春大师对虫类药的研究和运用经验填补了中医界虫类药研究空白。馆内共有金钱白花蛇、蜈蚣、地鳖虫等虫类药标本100余件。二楼的“顺寿堂”模仿清代中医诊脉场景,小队成员们身临其境地感受望、闻、问、切的奇妙,还了解中医的四大特色疗法——针灸、拔罐、推拿和刮痧,不吃药就能治好病真是神奇。

最后还组织了制作“防疫香囊”活动,我们在医生阿姨的指导下,制作了精美的香囊,闻一闻可以提神醒脑,防疫辟邪,增强体质。

这次活动,让我体会到中医药文化的源远流长,博大精深,使我收获了关于中医方面的知识。

通师二附三(7)班 刘祁琪
指导老师 陆 云