

# 百炼钢化作绕指柔

## ——记张旭和他的红木超薄雕刻技艺



张旭在研究新作品的创作。



红木雕刻的银杏叶。



这片秋叶的分量不足五克。

不久前的一天,坐在张旭的工作室里,他向我们展示了他近期设计制作的一件作品:一片用海南黄花梨雕刻的枯叶。这片仅有巴掌般大的枯叶,采用了双面雕工艺,刀法阴阳相间,厚不过0.1毫米、重量仅2.45克,其质感和外形绝似真的树叶——无疑,对于传统红木雕刻技艺来说,张旭走出了一条创新之路。

南通的红木雕刻久负盛名,几乎与红木家具同时出现——雕刻件应是家具的副产品。因为红木的珍稀和昂贵,当年,工匠们一般不会有将大料剖开专门制作玩件,而是用制作家具时锯下的零料进行加工。南通工匠的用心为人们所公认,北方木匠曾经赞叹,“家具做好了,扫扫地就剩一把锯末。”他们也因此被冠以一个美名:木秀才。

在长期的实践中,南通的红木雕刻逐步形成了结构精巧、木纹清晰、做工精美的特点,在全国同行业中拥有不可撼动的地位。

2004年,张旭从家乡锦州来到南通从事纺织品销售,后来又转入家装行业。在此过程中,他逐渐对南通

的红木雕刻产生了浓厚兴趣,以至于后来干脆将主业交给爱人打理,而自己则专注于红木雕刻的研究与创作。也许是因为自身的努力和勤奋,也许是因为有着超人的艺术天赋,从2013年入行到2018年作品登上深圳文博会的展台,张旭只用了短短5年时间。

然而,天生不愿满足现状的张旭已不再醉心于对前人的重复。他说:“作为一门传统手艺,做得再好也不过是遵循几百年前先辈的标准。以我们今天所处的环境、所使用的工具,以及对材料性状认知的加深,我们应该有一个更高的标准,应该创造出迥异于前人的作品。”

因为之前的朝于斯、夕于斯,张旭很快发现,不同的木材充盈着特殊且秀美的形式意味,其每一处肌理细节中都蕴含着生命的气息,凝聚着天地的精华。红木虽然极其坚硬,但是,如果能够以巧妙的方式,针对材质本身的特点,那么就能创造出柔美而更具美学韵味的作品。

张旭最初的尝试是将紫檀削刮成竹篾般薄的木片,然后,采用编织工艺将它制

成扁壶、天球瓶等中国传统经典瓷器的造型。张旭介绍,这一过程绝不能采用化学等手段改变木材的分子结构,而必须道法自然,通过工艺的提升达到“百炼钢化作绕指柔”的神奇效果。由此,将南通地区木雕技艺推到全国乃至世界高度的超薄雕刻技艺初现端倪。传统木雕有圆雕、透雕、浮雕和线雕等多种工艺手法,将这些手法自如地运用到超薄雕刻技艺中是张旭对木雕艺术的又一大贡献。

张旭后来作品中的很大一部分是树叶,最大的不过5克,最小的还不足1克,多采用圆雕和透雕的手法。圆雕讲究的是整体表现,它要求雕刻者必须从全方位考虑作品的造型;透雕工艺则要求在造型的疏密虚实、方圆顿挫的交织变化中,表现精巧入微、玲珑剔透的艺术效果。

纵观张旭的作品,雕工精致、刻画细腻,枯叶的脉络分明、肌理清晰,尤其是残留的叶肉部分更是刻画得薄如丝绸、几可透光。能以木料的材质表现出这样的效果,足见创作者艺术素养之高和创新能力之强,他显然已经悟出了木作手工艺中所蕴藏的“道”——化刚为柔,刚柔并济。本报记者赵彤

### 南通中院倾力相助

## 千里之外被救助人员领到54870.5元司法救助款



9月3日,一封特殊的信函从南通市中级人民法院飞往相隔1690公里的四川省南部县长坪镇天桥村的黎某清家,这是一张领取国家司法救助款54870.5元的签字确认函。至此,历时近3年的附带民事诉讼原告人老黎夫妇、晶晶(化名)与被执行人李某刑事附带民事赔偿一案尘埃落定。

本案中,李某与被害人黎婷(化名)原系男女朋友。二人分手后,黎婷租住在启东市王鲍镇某村。2018年11月15日20时许,李某来到黎婷的暂住地,要求与黎婷复合。黎婷拒绝后,二人发生口角。李某用双手掐住黎婷的颈部,并顺势将黎婷按倒在床上,直至死亡。

黎婷的父母老黎夫妇均年事已高,已丧失劳动能力。因女儿被害,夫妇俩精神备受打击。黎婷的女儿晶晶尚未成年,因其年幼丧母,生父与黎婷离婚后常年外出务工,目前晶晶由其他亲属代为抚养。

李某成为被执行人后,南通中院通过网络执行查控系统调查发现,其名下无银行账户、车辆、网络支付平台、证券等可供执行的财产信息。经向南通、启东不动产登记中心查询,并委托被

执行人户籍所在地江苏省睢宁县人民法院查询李某名下不动产登记情况,均未发现其不动产登记信息。

在穷尽一切手段都未能解决3名附带民事诉讼原告人因丧女或丧母造成生活极度困难的情况下,南通中院启动了国家司法救助程序,并报南通市委政法委审核审批,及时将司法救助款54870.5元转入申请人的账户中。

该案是南通中院开展司法专项救助的一个缩影。由于有些案件的被告人没有赔偿能力或赔偿能力不足等原因,受害人及其近亲属依法得不到有效赔偿。在此情况下,对受到侵害但无法获得有效赔偿的当事人,由国家给予适当经济资助,有利于实现社会公平正义、促进社会和谐稳定、维护司法的权威和公信。2014年年底,南通市委政法委联合市财政部门、市政法各部门制定了国家司法救助制度实施办法,按照市级200万元、县级100万元的标准将国家司法救助资金纳入财政预算,同时严格规范救助原则、对象、方式和标准、程序、资金筹集和管理,确保司法救助工作有章可循。

今年以来,在南通市委政法委的支持下,南通中院共发放各类司法救助资金91000余元,有效解决或缓解了被救助人的燃眉之急或暂时困难,体现了社会主义制度扶贫帮困的优越性。

本报通讯员瞿建华 古林  
本报记者王玮丽

# 更俗剧院

最新演出信息  
克里斯·帕拉特主演《明日之战》  
瑞安·雷诺兹主演《失控玩家》  
甄子丹、谢霆锋、秦岚主演《怒火·重案》  
吴君如、张继聪主演《妈妈的神奇小子》  
9月26日19:30——话剧《隔离》  
10月15日19:30——越剧《明州女子尽封王》  
10月16日19:30——越剧《红楼梦》

扫二维码关注更俗剧院微信公众平台,获取更多电影演出信息。  
更俗剧院新官方网站 <http://www.ntgsjy.cn/>  
售票热线:85512832 服务监督:85528668

体彩情报站

南通体彩热线电话:83512819、81027380

福彩直通车

南通福彩热线电话:85286795

## 南通体彩诚邀热心人士合作加盟

南通是体育之乡,世界冠军的摇篮。为更好地支持家乡体育事业发展,筹集更多的体彩公益金助力全民健身和奥运争光计划,南通市体彩中心将进一步拓展体彩销售渠道,诚挚邀请各大

商场、超市、小微商店、便民服务场所合作加盟。开设体育彩票销售网点投入少、风险低、意义大,可以实现公益利益双丰收。详情咨询南通市体育彩票管理中心。

## 退休老人喜获“大吉大利”一等奖20万

“大吉大利”是福彩的一款经典刮刮乐,面值5元,最高奖金20万元,票面以“橘”为主题设计,在传统文化里,橘子有吉利的含义,这款彩票很好地把这个理念融合到票面设计中,寓意吉祥如意,大吉大利,深受广大彩民朋友的喜欢。

近日,来自南通32065620号投注站的一位幸运彩民收获“大吉大利”一等奖20万元。据了解,中奖彩民是一位刮刮乐爱好者,独爱刮刮乐带来的“即开即中”的体验感。为了丰富退休后的业余生活,他时常去附近的彩票站购买一些刮刮乐,试试手气,

碰碰运气,顺便跟彩票店的其他购彩者闲聊几句,悠闲地享受退休后闲暇时光。

几日前,他像往常一样随意挑选了几张“有眼缘”的福彩刮刮乐,在刮到“大吉大利”左侧玩法区域的时候,闪现3个“200000”数字,惊喜收获了20万的幸运!第二天上午,中奖彩民在老伴儿的陪同下来到市福彩中心领取了20万大奖。他表示,这笔丰厚的奖金为老两口的退休生活提供了强大的经济支持,疫情结束后,打算带着老伴儿游览祖国的大好河山,他还表示会继续购买福彩,奉献爱心,支持福彩公益事业的发展。

公益体彩 乐善人生

福彩双色球 2元可中1000万