

## 智慧的父母不做“三陪”

□黄丽娟



每次年轻的妈妈们聚在一起都免不了互相诉苦,说自己现在成了标准的“三陪”:陪孩子吃饭、陪孩子睡觉、陪孩子写作业。而我一般只旁观。

一次,雨杰妈妈疑惑地问我:“从来没听你发过牢骚呢。你是如何教育孩子的呢?”

其实,妈妈们遇到的问题,我也同样碰到了。由于工作的缘故,我女儿上小学之前的生活起居都是由乡下的奶奶一手包办的。奶奶宠孙女,因此女儿养成了许多坏习惯,比如吃饭要喂、睡觉要哄等。现在把孩子接到自己身边来,一切都得从零开始。

首先,我们全家养成在规定的时间内用完餐,超时不再提供饭食,中途也不得因肚子饿而额外提供零食,特殊情况例外的习惯。其次,要求孩子在规定的时间内完成作业,且独立完成。无关学习的问题等作业做好了再说,学习上不懂的问题也等作业完成了再问。做作业期间不得吃东西、不得随意走动。要确保孩子独立完成作业的时间段和持续性。

若孩子做到按时用完餐、按时完成作业、独立睡觉或者是哪一方面有了进步,除了口头表扬外,还给予一定的物质奖励,比如奖励一些她喜欢吃的东西或者她喜欢的书、玩具之类的物品。我女儿喜欢听故事。抓住她这一优点,我特意买回来一大叠儿童故事磁带,睡觉之前放上几个精彩的小故事。若是女儿今天表现特别棒,我会与她一起听故事,或者亲自讲故事给她听。要是她达不到规定的要求,则接受相应的惩罚,比如她喜欢吃的东西或者喜欢的书、玩具之类的物品统统没有,也不能看动画片。

刚入学的孩子好动,还没有一定的自控能力,做作业时容易分神,爱做

小动作。但我在家里从来不像“监工”一样死管死看,而是有意无意间观察孩子做作业的动向,发现问题及时提醒她集中注意力、不浪费时间。孩子做作业,最好有一个相对安静的学习环境,让其单独在书桌旁学习,不要随便去打扰她。每学习半个小时左右,可以允许她休息十分钟。当然,低年级作业中有些字孩子不认识,遇到这样的问题,我们可以先把题目都念一下,再让孩子做题。

在教育孩子的问题上,全家上下要统一认识,在原则问题上口径一致,不得偏袒,尤其是奶奶级的长辈,不要宠溺孩子。若是父母一方在管教孩子的问题上有了偏差,不要当着孩子的面争执,应事后交流,该改正的就改正。

另外,你要让孩子做到哪几点,自己得首先做到。比如,你要让孩子养成不挑食的习惯,那么你首先要做到不挑食。再比如,孩子在做作业的时间里,不要走两个极端,要么死死地“监管”孩子,甚至越俎代庖;要么放任自由,去做看电视、打电脑、玩手机之类的娱乐活动。我们可以在另一边或者书房看看书、写写稿什么的,要让孩子感觉得到你也有事在做,而且很投入。我们发现,一个爱读书的家庭往往会培养出一个爱读书的孩子,这就是潜移默化的作用。

多数孩子长时间学习会产生厌倦之心。这就更需要我们做有智慧的父母,要善于利用游戏等寓教于乐的方式调节孩子的学习、激发孩子的学习兴趣。可以和孩子一起做游戏、猜谜,陪孩子一起看看书、看看动画片等。有时候老师作业布置少了,家长就不要再给孩子“加小灶”了,免得孩子想:早点完成作业也没有用,还不如慢点做。长此以往,不仅会使孩子养成慢慢吞吞磨蹭做作业的习惯,还会扼杀孩子学习的积极性。

总之,培养孩子形成良好的生活习惯与独立学习的习惯非常重要。良好的习惯是成功的一半。无论家长还是老师,都应怀着极大的包容和足够的耐心来面对孩子。让孩子按照大自然的规律成长,这才是对生命的尊重与呵护。

聆听孩子成长拔节的声音,才能更深刻地体悟到与孩子共同成长的乐趣!

## 不是我的错(上)

□丁兆梅

青少年心理健康专栏



生在谁家,全凭天意。运气好的,直接衔金钥匙、握玉麒麟出生;生不逢时者,打幼年起便各有各的雷电风雨。周周属于不够幸运、但尚未倒霉透顶的一类:呱呱坠地时她父母均未满二十岁,结婚证、生育证皆无,生她偷偷摸摸、养她躲躲藏藏。周周在偏远乡村亲戚家长到一岁,才被彻底认命的外公外婆接回小镇。

周周妈随即远赴异国他乡开始了挣钱之旅。不听父母言擅自生娃,已经造成了无可逆转的后果,再赖着爹妈出钱出力帮自己养娃,于情于理都说不过去。加之周周爸并没有随着女儿出生而学会顾家担当,继续打游戏混吃喝,说他两句干脆玩失踪,周周的奶粉钱和学费估计指望不上他了。

外婆常捶着老腰对周周叹气:你呀,是闭着眼睛投胎的。你妈不听话,不晓得学你姨妈认真考学、稳当过日子;你也呆,不晓得学你小毛哥,把眼睛睁大点投个好人家。作孽,苦孩子啊。

小毛是姨妈生的表哥,只比周周大一岁,家有别墅豪车,自小就是吃得好、穿得好、玩得好的“三好生”。小毛没大人那么多想法,只是实心眼地宝贝妹妹,自己有的,都记得给周周留一份,出去玩也带着她,所以周周从没觉得生活苦或日子差。

真正差的是父母关系。自从妈妈回国后,父母两个碰在一起就是“大吵三六九,小吵天天有”,让周周特别害怕无助,不知道躲到哪里才好。妈妈在饭桌上跟外公外婆说,不能让周周没有爸爸。为了孩子有个完整的家,她只能忍,周周爸本质不坏,总会浪子回头的。

但浪子啥时能回头,谁也没把握。周周爸活得比周周还像孩子。刚有周周时倒是新鲜了几天,抱着左看右看十分欢喜,三分钟热度过后就懒得再管了;周周长到十岁时,他的认知做派依然像个轻狂少年;直到周周二十岁了,人家还是个巨婴,理直气壮地啃着老,没有就伸手要,不给就闹。

周周妈用打工钱买了套房子,计划一家搬出去住。周周爸各种闹别扭,嫌老婆土气抠门、眼光短浅,骂她要心机,说当初生周周套牢他,让他成不了人家的乘龙快婿,如今又不肯拿钱让他搞投资,分明是阻碍他奔向荣华富贵的绊脚石,吵着骂着就撸起袖子动手了。(本栏目由南通市妇女儿童教育活动中心供稿)

## 窗外

□周善航

看着桌上的试卷,不禁又叹了口气。

每当这个时刻,我总会一个人趴在窗边,总能看到窗外的那个老爷爷一如既往地坐在那儿,不急不忙地编着竹筐,我凝视着他,似乎他那手中的一丝一根,总能拼凑出比风更冗长、更遥远的故事。

楼下,是一条不知比我年纪老多少倍的老街,街上有位卖竹筐的老爷爷。从我上小学起,他就在那儿摆摊了。他总是安安静静地坐在青石板凳上,面对着大小各式各样的竹筐,任阳光将它们镀上一层金边。

我也曾见过他亲手编织竹筐,双手灵巧的他像一位魔术师,将长长的竹条缠绕交叠,眼里闪着光芒,不出一个钟头,一个花纹精巧、结实耐用的竹筐便诞生了。

有一天,我和妈妈一起逛街,走近老爷爷。“爷爷,您编的竹筐真好看,你学这门手艺多久了?”我趁妈妈在别的摊子上挑东西时,和他聊了起来。

“打很早的时候,就开始学,一开始是跟着爷爷的爷爷学,爷爷的爷爷去世之后,就跟着爷爷的父亲学,一直到现在,别看这小活计,这可是俺家谋生的饭碗啊!”他站起身来,拍了拍手,指着刚刚完成的作品,“这门手艺可是难学得很啊!熟能生巧罢了,经历了大半辈子才有今天这个地步嘞。”

“这样啊,可是这些都是普通物件,为什么要编这么仔细,又没有人会在意,这样一天下来得费多少劲儿啊?”我抬头瞥了他一眼。

没想到我这不经意间的一句话,却让一向温和的他严肃了起来,他叹了一口气:“这就是我们良心活儿啊,当年长辈传给我们的时候就说过:‘用心编,别马虎,花了心思,每个物件都有灵气儿……’我不管别人怎么议论,也不管买的人有多少,我一定要对得起自己的手艺,不能忘记初心,忘了本!”他的语气渐渐激动起来,目光是不同往日的锐利。

黄昏寂然而至,夕阳的余晖浸透了半壁苍穹。分别时分,他的衣服沾染了缱绻的晚风,在满目秋色中飒飒飘扬。

此时,我想起他说的那些话,突然看到了一种坚持、一种传承——文化的传承、匠心的传承……

我恍然大悟,我为什么就不能像他一样坚持呢?看着桌上的试卷,我暗自下定决心,与其用沮丧悔恨今天,不如用汗水拼搏今天!

我再次倚到窗边,看着窗外。还是那位老人,还是在编着他的竹筐。