

今天我们开启“自拍”模式

为您讲述新闻背后的故事

他们用镜头捕捉真实的生活,用话筒采访事实的真相。他们是永远奔跑在路上的新闻工作者。

今天是中国记者节,我们邀请了10位记者同事。他们当中,有的在新闻行业深耕几十年,有的是入职刚满一年的“萌新”。他们有情怀、有担

当,是新闻事件的记录者、见证者,甚至也是参与者。

今天,我们把版面留给这群新闻工作者,听听他们分享“手机(电脑)里最舍不得删的照片”,讲述鲜为人知的采访细节、告诉人们新闻背后的故事、分享自己的所思所想。



边检站蹲点手记

■ 王虹蔚

这个狭小的空间,是一艘巴拿马籍海轮的船舱。我在时任南通边检站检查科副科长施峰的陪同下,正在采访汇报船代的两位外勤人员。

2011年,全国新闻战线正在组织开展“走转改”,在这个背景下,江海晚报策划了一个栏目,“记者蹲点基层手记”。我选择了南通边检站作为我的蹲点单位。

边检官兵是如何对口岸实行监护的?带着好奇,我从通州港码头登上交通船,航行半小时后,到达南通唯一的一个过驳锚地,一艘万吨级巴拿马籍 ELSBORG 海轮正停靠在那里作业。那天下午,船上人员放下舷梯,我戴上手套,晃悠悠地踏上船板。看到我如此小心翼翼,交通船的船老板笑着说,这条船算是小的了,遇到10多万吨的船足有几层楼高,边检站的检查员都得先爬绳梯,再登舷梯上船。而这样的攀爬,检查员平均一个月要爬3次。

正是通过这样的采访,才能切身感受到“口岸开放到哪里,边检服务就跟进到哪里”;也只有到了基层,才能真正感知“国门卫士”平凡中的那份坚守。

图①:我正在采访两位外勤人员。

老坝港外的奇幻漂流

■ 张坚

在我手机朋友圈的晒图里,有一张海上“工作餐”的照片保留至今。时间:2014年3月30日。地点:海安老坝港外30海里,南黄海上的一条渔船船舱。

记得是前一天晚上,时任南通日报总编康贻华将一条新闻线索交办于我:海安滨海新区的新时代艺术团明天将“送戏下海”,航行到老坝港外海竹根沙渔船上进行慰问演出。那里有个紫菜养殖场,100多名职工常年漂泊在海上。

我连夜组成采访小分队,成员有日报编辑部的汪小林、视觉中心的丁晓春、南通网的顾欣。

这的确是一场令人难忘的演出。当那些已经数年没有上过岸的工人看到慰问演出的横幅时,眼泪都流了下来。

当我们在“奇幻漂流”中终于可以接收到手机信号时,值班老总王霞对图文的呈现发来“锦囊”,并要求拍好视频,二维码链接到版面上。稿件刊播后,市委宣传部门领导专门做了批示,认为这一全媒体稿件是“走转改”的佳作。

图②:渔船里的午餐,我们吃着特别可口。

最深处的采访

■ 朱晖斌

2018年8月的一天,我经历了一次“最深”采访。

苏通GIL综合管廊是我在长江南通段所采访的第4条过江通道,也是全球首条特高压埋深最深、水压最高的隧道工程。国家最高科技奖得主钱七虎院士称赞这条隧道是国内现场管理最好、实体质量最优、建设进度最快的行业标杆工程。

在跟踪采访苏通GIL综合管廊的5年间,我先后采访了这条隧道的总设计师刘浩、项目经理陈鹏、副经理兼总工程师孙旭涛。他们都告诉我,在中国特高压绿色电网中,苏通管廊是穿越长江的咽喉。

当天,苏通GIL综合管廊隧道刚刚贯通。我和两位同事在年轻的项目部总工程师孙茂舟带领下,察看了由“卓越号”大型盾构机打通的隧道。在第964环处,孙茂舟指着隧道上的标牌告诉我,这是5468.5米的隧道的最深处,这里同样“滴水不漏”。

图③:正值江底步行过江最深处,同事王晖悄然帮我抓拍了一张工作照。

我在大桥上踩过雪

■ 朱蓓宁

这张银装素裹的大桥图拍摄于2018年1月30日,能够在沪苏通长江公铁大桥桥面上踏雪而行,是一生中难忘的记忆。

南通很少下大雪,2018年开年来了一场。1月25日,在漫天飞雪中沪苏通长江公铁大桥一标段主体工程结束。当时临近春节,仍有一批建设者坚守在工地,看雪花飘了几天,我和同事决定“雪中行”,一是为了记录雪中大桥,二是采访那些留守过年的建桥人。

那天,我们先后经历了汽车、乘船、三轮电瓶车、升降机、步行等多种方式到达采访地;桥面寻人全靠步行,全程行走3个多小时;厚厚的积雪一眼望不到头,最深处一脚踏去有三四十厘米,行走中数度打滑是趣闻,有时一脚踏空踩进伸缩缝甚是惊心……

尽管如此,依然感觉这趟很值。我们将“脚力”体现在新闻现场,挖掘出因桥结缘以桥为家的大桥夫妇、为来自五湖四海建桥人送上新年礼物的南通市民……采写出冒“热气”、有“生气”的新闻作品。

图④:我在沪苏通长江公铁大桥桥面上踏雪而行。

见证他为人父的喜悦

■ 尤炼

从业21年,我保存着数不清的新闻照片,其中有一张最舍不得删。照片上,父亲低头亲吻刚出生的儿子,那一刻的温馨让我记忆犹新。

“尤记者,我做父亲啦!”2001年5月31日一早,我接到盲人足球明星陈山勇的报喜电话。当日上午,我立即赶赴如皋,采写拍摄这条新闻。

16年来,我见证了陈山勇从一名普通的残疾孩子,成长为蜚声全国的盲足球星;也见证了他结婚、生子等人生重要时刻。

刚当上父亲的那一天,陈山勇的脸上一直洋溢着笑容。因为视力不好,他慢慢俯下身,小心翼翼地凑近儿子的小脸蛋,轻轻而又深情一吻。我赶紧按下快门,抓拍了这个瞬间。我很喜欢这张照片,每每看到,都感动于陈山勇第一时间与我分享他的喜悦。记录世间的种种美好,传播一切正能量,这也是记者这一职业带给我的幸福感吧!

图⑤:陈山勇低头亲吻刚出生的儿子。

一起社会新闻的警示

■ 周朝晖

2014年1月5日,我市海门境内突发一起悲剧:一名女子将自己两个女儿勒死。当天下午,担任晚报新闻热线部负责人的我,接到爆料电话后火速赶往案发地。抵达现场后发现,涉案女子已被警方带走,命案现场周边被民警设置了环形警戒线……

通过多个渠道我打探到,案发原因系女子的婆婆长期埋怨儿媳连生丫头,女子积怨渐深,在精神崩溃之下酿成悲剧。事后,女子服毒轻生被救还。但等待她的是逃不脱的法律严惩。

采访结束时,残阳如血,我拍下了案发楼幢的照片,后传至电脑中收藏至今。

图⑥:发生命案的路边楼幢,可见警方设置的警戒线。

期盼没有防护服的日子

■ 何家玉

去年3月18日,我们去昆山采访接转境外入通人员回通工作。这是我第一次穿上防护服。呼吸不畅、行动不便,春寒料峭的3月里,没走几步路就开始出汗,护目镜里的雾气也逐渐积累起来。短短一个小时的采访结束,我脱下层层防护装备,脸上已经被口罩和护目镜勒出好几道印子。

那时候我说,“这是我第一次穿防护服,希望也是最后一次”。可今年的4月7日,我又一次穿上了防护服,去迎接疫情之后由境外通过昆山回到江苏的第5万名旅客。

依然是严格的穿脱程序,但无论是我还是那里的工作人员,都淡定了很多。正是他们这一年里无数次穿脱防护服的严谨动作,让很多人的生活回到了正常轨道。

图⑦:我身穿防护服。

零点行动

■ 顾凌

翻看存储着上万张照片的手机相册,这张“黑乎乎”的照片一下把我带回到了那个夜晚。

今年10月28日,长航公安南通分局联合多部门开展“零点”水域大清查行动,我和部门副主任尤炼应邀采访。

穿过一条没有路灯的小道,当晚10点30分左右,我终于驾车到达一个在手机地图上搜都搜不到的码头。秋夜透出些许凉意,我穿着毛茸茸的保暖服,脖子紧紧地缩在领子里。20多名工作人员,统一穿着秋季制服,看上去有点单薄。他们说,穿多了行动不便……

登船,一声鸣笛,大家迅速进入工作状态。执法人员们都站在船舷外,一边用强光照射两岸一边记录,衣服都被浪打湿了。尤主任作为一名老记者,船前船后跑个不停,用镜头记录下了一个珍贵的瞬间。

在返航的途中,我陷入了沉思。作为一名记者,我要努力用镜头记录精彩瞬间、用文字呈现人间真实。

图⑧:我参与采访的一次“零点”行动。

我为群众发声

■ 张馨方

去年11月26日,凉风细雨秋意浓。我走在新桃园小区泥泞的施工路上,寻找市区第一台完工的老小区加装电梯。深一脚、浅一脚,化工涂料染黑了鞋边。这是我踏上记者岗位开展的第一个调研任务。

“老年住户多,有腿脚不便的老人下楼摔伤。”“底层住户不同意,签不了字呀!”“加装电梯成本太高,期盼早日有补贴。”……走进5个老小区,我通过社区服务中心联系到部分业主、电梯公司、物业公司,采访了10余名相关人员。受访者们大都情绪激动,强烈的责任感油然而生。我把各方难题与建议汇总,向住建局周处长反馈。

在汤主任的指导下,我撰写了三篇文章。业主牵头人给我回信“感谢你广传正能量”“写得比较全面,会有很强的影响力”,当看到自己被认可,一股暖流涌上心头。记者能做的还有很多。

今年8月15日,大家最期待的《南通市市区既有多层住宅加装电梯财政补贴实施细则(试行)》终于正式实施。

肩扛使命与责任,为人民发声,我们是社会进步的推动者,要做党和人民信赖的新闻工作者。

图⑨:老小区加装电梯。

一年已过初心未改

■ 李慧

这张照片是去年11月28日江建华老师所拍。彼时的我正在集团主办的2020南通市银行业“十佳理财之星”决赛现场,用电脑记录参赛选手的出彩观点,以便稿件撰写。照片距今已快一年,我却一直不舍得删除。江老师抓拍的我,是刚刚进入记者角色的我,那段时光值得纪念。

我于去年8月入职,在融媒体中心编辑部实习3个半月后,转为一名见习记者。从新媒体编辑转变为一线记者,我花费了不少时间来学习与适应。当时的我体会到了记者四处奔波的辛苦和“挖”脑子写稿的痛苦。在记者岗位待了不到一个月,我就压力倍增,开始满脸冒痘。我还不适应岗位,只有在夜深人静时才有灵感,所以大多重大稿件都是挑灯夜战完成的。

这一年里,我的初心始终未改,我会因“记者每一天、每一刻都是崭新的”而期待明天,我愿在新闻奔走而无怨无悔,我也愿在记者岗位上继续发光发热。

图⑩:我在工作中。