

从我市走出的清华大学和空军航空大学“双学籍”飞行员朱珂沁，作为新飞行学员代表，成了空军节专题片的主角——

空军节前夕，南通娃上央视

9日，中央电视台为11月11日空军节专门制作的专题片《大国之翼·战略空军转型进行时之“红色基因”融入“时代使命”篇》在中央电视台播出。从我市南通中学青少年航空实验班走出的清华大学和空军航空大学“双学籍”飞行员朱珂沁，作为新飞行学员代表，成了专题片的主角。



南通籍飞行员朱珂沁。

穿越时空，对话英雄战机

“这架图16型轰炸机，就是当年李源一机组驾驶的飞机，他们首次执行中国试验空投原子弹的任务，并取得成功，中国从此站起来了！”

这是朱珂沁在空军博物馆中，手持图16型轰炸机模型，向同学们介绍当年那架执行中国首次试验空投原子弹的载机。作为新飞行学员代表，朱珂沁来到陈列馆中执行原子弹空爆任务的传奇图16战机组旁，在心中的英雄对话。在这集专题片中，朱珂沁还走到中国人民志愿军“一级英雄”王海将军的座机前。他说：“抚摸机身，我仿佛穿越时空，能够感受到战场上的余热，也许这就是飞行员与飞行员之间的心灵相通。”

在专题片的最后，接受采访的朱珂沁说：“仰望星空，无数空军开天人已化作闪闪星辰，长存于我们每一位飞行员心中，作为人民空军的新生力量，我将来会驾驶最先进的战机亮剑蓝天，敢于作为，在打赢新征程上飞出闪亮航迹。”

他沉稳、执著，还懂得感恩

朱珂沁是南通市人，2019年9月，他通过层层选拔，和同届同学曹旭一起，成为空军“双学籍”飞行学员。在南通中学负责航空班的江谨老师印象中，朱珂沁沉稳、执著、懂得感恩，很受老师们喜爱。

江谨说：“朱珂沁被航空班录取时，中考分并不高，但是进入通中后，他一心想成为双学籍飞行学员，一心想踏入清华园。”据江谨介绍，朱珂沁十分懂得感恩，知道奉献。考入清华后，他多次回到母校，向学弟们介绍清

华和空军航空大学的学习生活，每次回来，他都会带一些清华大学的文创产品，作为礼品送给学弟们。

我市飞行学员已崭露头角

据了解，自从2018年首批南通中学航空实验班学员毕业后，多位学员虽然没有毕业授衔，但已经在多个方面崭露头角。2020年7月23日，中共中央总书记习近平到空军航空大学视察。习近平总书记与正在训练的飞行学员亲切交流时，一位年轻学员向他报告：“报告主席，我是飞行学员崔翀，来自江苏南通。”

江谨透露，今年4月，中共中央总书记习近平前往清华大学考察时，朱珂沁作为清华航空班飞行学员的唯一代表，接受了习近平总书记的接见。而朱珂沁和崔翀，不仅是同一届，而且都是那一届的班长。

专题片在中央电视台播出后，朱珂沁在自己的朋友圈写道：“从手中的模型到伫立在航空博物馆的庞然大物，从列宁号一路看到歼20，我感受到了历史的厚重、空军的壮大、国力的强盛。但这一切巨大变化的背后，永远有着可堪重任、誓死卫国的飞行员的坚守，当抚摸着刻着空中英烈名字的墙壁，我仿佛仍能感受到他们炽热的初心，他们是昔日的英雄；视频里真正的飞行员以及有着光辉事迹的老前辈，他们是今天的英雄。”

据统计，2021年，我市共有23人被空军航空大学录取、6人被海军航空大学录取，录取人数均位列全省第一。空军自主招飞以来，我市共向空军航空大学培养输送飞行学员575名；海军在我省开始招飞以来，我市共向海军航空大学培养输送飞行学员51人。

本报记者沈樑

百米墙绘融入南通方言元素

“90后”镇江小伙扎根“第二故乡”，绘制南通主题系列文化艺术墙

有一种“舒服”叫“惬意”；有一种“有理”叫“在理”……这两天，通州区金沙街道南山路、翠园路一段百余米长的墙绘新作，吸引了不少市民前来拍照打卡。这幅墙绘作品融入南通方言元素，创作者是“90后”小伙陈功，他以这种独特方式表达对文明通州的赞美。

墙绘新作出现“金沙话”

“有一种‘好’叫‘来事’，现在，通州发展很快，建设得蛮来事哩！”家住通州区金沙街道南山路、翠园路附近的居民，这两天出门惊喜地发现一段百余米的墙面，经过粉刷和墙绘后成了一道靓丽的风景线，其中一段墙绘还出现南通方言中的金沙话，读起来朗朗上口，感觉特别亲切。

“我们受金沙街道委托创作这幅以文明城市创建为主题的墙绘作品。”墙绘设计师陈功说，方言是流传至今的地方语言，“五里不同音，十里不同调”是南通方言的一大特点，它在方言文化中具有独特地位，“金沙方言可以说是带有更多南通方言成分的通东话。”

陈功介绍，这幅墙绘作品巧妙地将图案、文明用语和地方方言融合起来，画面里绘有高楼大厦、环境优美的小区、惬意生活的居民等，“‘在金沙，发现细碎烟火中的美好，品尝平凡日子里的幸福’等平实、接地气的话语，也为这幅墙绘作品增色不少。”

“90后”小伙创作系列墙绘

陈功出生于1994年9月，毕业于南通大学艺术学院。曾获2015第二届“紫金奖”文化创意设计大赛创意设计奖，墙绘作品获2016南通青年设计大赛铜奖，南通大学2017届优秀毕业生。

5年前，陈功和团队小伙伴们发

挥自身专业特长走上创业道路。他们手绘墙绘作品，将一幅幅主题明确、装饰效果好的作品定格在墙壁上。创业5年来，他们的墙绘壁画作品在南通众多商圈出现，也常为市政单位、地产公司等绘制壁画，还受邀前往苏州、南京、镇江等地开展绘制工作。

从2018年至今，陈功率团队绘制“你好，南通”系列文化艺术墙，得到了不少单位的支持和好评。2019年9月，为迎接中国森林旅游节，陈功团队受崇川区团委委托，在市区红星路沿路围墙上精心创作墙绘作品“你好，南通”。这幅墙绘作品长26米、高2米，用丙烯颜料绘制而成，画面将濠河艺术化成为一名女性，长发画成河水的飘带，沿途是南通博物院、光孝塔、濠河博物馆、电视塔等标志性景点。

来通9年，深爱第二故乡

陈功是镇江句容人，在大学就读期间，他就与同学发挥自身艺术类特长用心谋划创业之路，为毕业后创办公司打下基础。

“墙绘，顾名思义就是在墙上绘画，又称为壁画、墙体壁画，普遍采用环保、快干的丙烯颜料来制作。”陈功说，作为一名墙绘设计师和公司负责人，他想带领小伙伴们推动行业更好地发展，用绘画的方式美化城市，让更多的人看到好的墙绘壁画作品。这两年，陈功团队还深入一些乡镇，用墙绘这种独特艺术形式，为美丽乡村增添光彩，为乡村振兴贡献一份力量。

“我来南通9年，早已深深爱上了这座城市。”陈功说，绘制墙绘作品，每一笔画出的都是热爱，希望以自己这种独方式点赞大美南通，带观众在墙绘作品中领略大美南通的秀美风光。

本报记者尤炼



这两天，家住通州区金沙街道南山路、翠园路附近的居民出门惊喜地发现一段百余米的墙面，经过粉刷和墙绘后成了一道靓丽的风景线，其中一段墙绘还出现了南通方言中的金沙话，读起来朗朗上口，感觉特别亲切。

记者尤炼