

身经百战老英雄 勤政为民亦楷模

南通最后一位老红军邱荣林逝世

晚报讯 中国共产党党员,政协如东县第六、七届委员会副主席,红军时期参加革命工作,享受省(部)长级医疗待遇离休干部邱荣林,因病医治无效,于17日22时30分不幸逝世,享年99岁。

奋勇鏖战三千里舍生忘死 戮力推翻旧世界,光荣在党八十年沥胆披肝矢志建设新如东。这是老英雄一生的真实写照。邱荣林曾用名阙荣林,1923年出生于福建省永定县胡雷公社,13岁参加闽西红军游击队,1938年随部队奔赴苏皖抗日前线,1939年6月加入中国共产党,把青春献给了民族独立和人民解放事业,身经百战,4次立功,多次负伤,是一等残疾军人。

抗日战争时期,邱荣林先后历任战士、警卫员、班长、副排长、二师抗大学员、排长、作战参谋、连长、副营长等职。解放战争时期,他战斗在苏中一分区、九分区一带。1939年9月津浦铁路战役中,与日寇作战负伤,评三等残疾。1940年10月黄桥战役中荣立二等功。1942年9月二爻战役中与日寇作战负伤,再立二等功。1942年夏天,东台南边战役中与日寇作战一天一夜,又二等功。邱荣林与日本鬼子拼刺刀过程中嘴被刺戳,评为二等乙级残疾。1946年皋南战役中,他与国民党王铁汉部队作战一天一夜,立二等功。

1953年,邱荣林转业到地方工作,曾任区长、乡长、厂长、民政科科长、公社党委副书记、

书记,县委委员,1986年从如东县政协副主席任上离休。因工作突出,他多次受到上级表彰,离休后仍发挥余热,进企业、到社区和学校,义务开展革命传统教育百余场。

就是这样一位令人肃然起敬的英雄,和平年代也是共产党人的楷模。国家三年困难时期,邱荣林已经是岔河公社党委书记,从不向党组织要求照顾。邱荣林生有两个女儿四个儿子,长大后,没有一个子女沾到老红军的光,全都过着普通老百姓的生活。当年知青下放,他带头将儿女送到农村,后来,都经历了“下岗失业”的阵痛。其子女下岗待业在家,他没有利用老红军和当过县政协副主席的身份去向政府为儿女们要工作,相反,儿女们在他的鼓励下,自谋职业,端起了自立自强的饭碗。

“党员,只有为人民服务的义务,没有特权。”邱荣林离休前住在岔河最普通公房、砖木结构的平房里,夏天特别闷热,数九寒冬特别寒冷。有年夏天上级慰问他时,送了一台空调给他。他怕耗电,一直不肯用,直到迁居县城后,才在儿女的劝说下使用了空调。去世前他依然住在上世纪90年代建的二室一厅,坚守着自己的原则。

老英雄虽然走了,但他留下的宝贵精神财富永远闪烁在江海大地,激励江海儿女勇毅前行,跑赢新赛程、勇当排头兵,奋力走好新时代的长征路。

记者杨新明

海门又一文化新地标即将开放

海门大剧院明年初首演

晚报讯 昨天上午,海门大剧院开业演出季开票新闻发布会暨惠民公益票发放仪式在海门文化中心图书馆举行,预示着海门又一文化新地标海门大剧院即将对外开放。

据介绍,海门大剧院总建筑面积超4.8万平方米,包括大剧场、小剧场、影院和商业街区等功能场所,是海门政府携手北京保利剧院为丰富当地文化演艺市场,提升市民文化艺术修养而打造的独属于海门市民的文化艺术殿堂,预计于2022年1月份开始首演。

2022年海门大剧院将推出《开业演出季》《市民音乐会》《打开艺术之门》《江海文化戏剧节》《保利秋冬演出季》5大系列演出。演出项目有:开业首演《中国爱乐乐团新年音乐会》、崔健演唱会、开心麻花爆

笑舞台剧《乌龙山伯爵》、经典著作改编的家庭音乐剧《王子与乞丐》中文版、知名演员刘晓庆主演的话剧《武则天》、中国舞蹈最高奖项“荷花奖”获奖作品——舞剧《努力餐》、浙江小百花越剧团演绎的经典越剧、日本圆谷正版引进的《奥特曼》系列等,涵盖音乐会、演唱会、话剧、舞剧、戏剧、儿童剧等类目。

“海门大剧院是江苏省同等县区级城市设施最先进、功能最齐全的艺术殿堂。”北京保利剧院管理有限公司副总经理、北京保利剧院华东分公司总经理于昌林表示,作为全国性的文化传播与推广平台,保利也将致力于将海门优秀地方文化和海门本土的艺术家推向全国舞台。

记者黄天玲
通讯员仇胜男

南通华侨图书馆周元证照收藏馆开馆

400多本中外证照带你穿越百年

一本本中外证照,浓缩了近百年历史,让来宾打开了尘封记忆,让观者汲取了新的知识。昨天,位于南通淘宝城的南通华侨图书馆周元证照收藏馆开馆,馆内展出的400多本各类中外证照跨度近百年,吸引了不少人前来观赏。



旧证照吸引了市民驻足参观。

三本证照 各有各的特色

“国内通行也需要护照?”展框内一本证照引起几位观者的议论。记者定眼一看,这本证照写有“私立大夏大学护照”的字样,护照内容是:兹有本大学学生汤锡琨因放假由上海经至芜湖随带行李贰件,希沿途军警查验放行!右给汤锡琨收执。有效时间自1950年1月31日至3月2日,校长欧元怀。

“私立大夏大学是华东师范大学的前身,这是特殊时期的一张通行证。”周元解释说,解放初期国内有些地方还不稳定,为了维护国家和人民利益,当时从上海赴外地必须要有通行证,在证明自己身份的前提下才能畅通无阻。

旁边一个展框展示的一本居留证,同样引起大家的关注。持证人是一位美国人,中文译名明仁意,她工作、居住地点都在鼓浪屿救世医院。“这本居留证就是身份证明,证明明仁意在中国工作和生活都是合法的。”

两人合用的一本护照你见过吗?周元就藏有这样特殊的护照。护照内的照片是一对爱沙尼亚男女的合影。“他俩是夫妇,男的身份是大使,夫人陪同他长期驻外,因此这本护照是他俩合用的。”周元的解释让大家恍然大悟。

两张证照 得来十分感人

参展的400多本证照,既有准考证、会员证、结业

证、学员证这类常见证件,还有持枪证、种痘证、跳伞证、收养证等难得一见的物件,不少证照因时间久远而泛黄。“对我来说,最有意义的是其中两次淘证经历。”周元说。

一次发生在20多年前。一天,一位朋友告诉周元,山东东营某县有位老太太藏有一本光荣证,她儿子是一位抗日烈士。得此消息,周元驱车赶到东营。老太太深情讲述爱子以身殉国的感人故事,讲着讲着泣不成声……交流后,老人郑重地把光荣证赠给周元,希望他在合适的时候把光荣证展示出来,让更多的人了解这段历史,激励后人努力地学习、工作,更好地报效祖国。

还有一次发生在上世纪90年代初。“有位熟人告诉我,他的一位厦门朋友有几本个人证照,包括护照、身份证、健康证、通行证、驾驶证等,打算转赠给一位收藏爱好者。但有一个条件,有意者需携带100本证照让他‘面试’。”求“证”心切的周元带上藏品赶到厦门,那人看了周元的收藏品后说,他的证照只赠不卖,也希望周元不要卖,最好能让这些证照通过展览的形式让更多的人学习到相关知识,而不仅仅是个人收藏。“我收藏的2000多本证照中,绝大多数是花钱淘来的,这两本他人转赠的证照,对我本人有着很好的教育意义。这30年来,我淘来的证照也只藏不卖,多年来的收藏经历,对我来说是一笔莫大的精神财富。近30年,我一直坚守自



旧证照 赵国庆

己的诺言,今天把他的证照拿出来和大家分享,完成了他和我的一个共同心愿。”周元说。

文博之乡 又添一个亮点

今年54岁的周元,其身份是加拿大江苏华人联合总会常务副会长、南通国际交流协会副会长。最近20多年,他每年辗转于中加两国,旅途中发现每个国家护照各有特色,且每个人的护照具有唯一性,是一种不错的收藏品,“儿时爱集香烟壳、糖纸、小人书的我,开始有意识地收藏护照,此后拓展到身份证、工作证乃至各种各样的证照。近30年,朋友介绍、拍卖行以及国内收藏品市场是我淘宝的3个渠道,目前藏有2000余本证照,涉及亚欧美非澳五大洲40多个国家和地区。”

上海交通大学教师夏平建是周元的藏友,看了他的证照藏品后深有感触。夏平建说:“近一百年来,社会生活等方方面面发生了很大变化,具体的物件可以记载这些变化。证照是很典型的个人身份证明,这次展览的有解放前后的护照以及国外证照,还有各种各样的专业证照,涉及面很广,从一个侧面记载了近百年来个人发生的变化。周元是一个有心人,这么多年来他花了不少工夫。南通是文博之乡,市侨办开辟周元证照收藏馆,做了一件大好事!”

“今天展览的只是我的一部分藏品,今后会适时更换,希望我收藏的证照能开阔观众的眼界,成为文博之乡不可或缺的一个内容。”周元表示。

本报记者王全立