

## “二婚”婆媳

□乔金敏

“又到冬至了/婆婆/你不顾膝盖骨的疼痛/踩着时间的节点/每年都要从乡下行走二十里路/给城里的孙儿媳妇/送来南瓜饼、炸鸡蛋、山芋片/这些过节的食品、关爱和温馨……”

这是婆婆刚去世那年冬至,我含泪为她写下的诗句。现在算来,婆婆离开我们已经十多年了。可那些暖暖的往事,仿佛就在昨天。

我因前夫很早过世,按照我们那里农村俗语是“拖油瓶”——即带着孩子改嫁她们家。可婆婆一点不嫌弃我这个“二婚”媳妇。婚礼仪式全部按照正式结婚娶媳妇的模式进行,一个礼节也没省略,所有的亲戚都恭请到位,先在城里摆上几桌,接着又在乡下家中摆上几桌,风风光光,明媒正娶我这个“已婚”之妇,令我没齿难忘!

婚后,婆婆视我的孩子为亲孙儿相待。并且一再告诉她的儿子要照顾好继儿,叮咛说:“孩子这么小,就没有亲生父亲陪着,很可怜,我们都要对孩子多关心。”

孩子刚上幼儿园,不知为什么时不时就流鼻血。婆婆知晓后,到处向别人打听,终于寻得土方即“灯芯草炖白公鸭”,据可靠人验证过安全有效。于是,婆婆每隔一段时间就带来清理好的白公鸭和从田埂上采来的灯芯

草。我们炖好了给孩子喝上几回,嗨,真的好多了。

婆婆的亲孙子——我的第二个孩子出世,婆婆乐开了花,但她并没有减少对老大的疼爱,又特地嘱咐说:“这孩子就叫小二子吧,和他哥哥正好是一对膀子。”婆婆对两个孙子一视同仁。逢年过节,给的压岁钱、买的衣袜,都是一样的多,从不偏心。

婆婆的眼睛不大好使,见风就流泪,视力下降明显。我便带她去医院找熟悉的医生看了好几次,开了些药,叫她按时吃口服药,滴外用的眼药水。药用完了,我就给她在药店里买,两三个疗程下来,婆婆的眼睛好转不少。逢年过节的时候,我也送她新衣服。她高兴得不得了,拿着衣服就当我面试穿起来。那神情,让我顿感有一股青春的光晕,映射在她苍白的脸上。碰到熟人就说我这个大媳妇如何如何对她好……

可是,婆婆,您是知道的,无论和什么人相处,都是以情换情、以心交心啊!是您那仁厚的品行感染了我、教导了我,让我懂得如何才能处理好婆媳关系,使得我这个二婚媳妇在家中也过得自在,也保证了全家人和谐幸福。

“一个好女人就是一座好学校”。婆媳关系是决定家庭和睦的主要因素。有这样的婆婆是我的福气。

## 再见,租房生活

□郭丹东

把租住的房子打扫干净,钥匙还给房东,来到了自己的房子里,收到老公的戏谑微信:庆祝庆祝,终于结束租房生涯啦!是啊,漂泊了好些年,终于有自己的房子啦!

记得刚毕业时,我在一家工厂打工,住在工厂隔壁的宿舍里。宿舍十分简陋,房间里只有一张床,一张桌子,没有网络,卫生间与五六个人共用。虽然早上九点才上班,可七点多时,工厂的机器就“轰隆隆”工作起来,整个房间像被架在机器上翻滚,从天花板到四面墙壁再到地板,都像被调至振动模式,震得我无法入睡,只得起床。晚上坐在灯光昏暗的宿舍里,我跟妈妈聊天时,经常感叹说未来不知怎么办。妈妈总是安慰我说,你还这么年轻,未来的路长着呢,不管身在何处,都要相信,未来一切都会变好的。我悄悄擦去眼角的泪,跟妈妈说,嗯,我会加油的。

后来我跳槽到一家公司,在附近租了一间农民房,每个月工资4000元,房租要花掉700块,很是心疼。房间虽然简陋,但好歹有了Wi-Fi和一个私用卫生间,方便了许多。我躺在简陋的床板上,床上铺着一层单薄的床单,没有夏凉被,晚上只盖着两件衣服睡觉,上半身一件,下半身一件,常常半夜冻醒。有次刮台风,气温骤降,我蜷缩在床角瑟瑟发抖,生怕台风把摇摇欲坠的出租屋刮飞。那时候的我,不由得想起三只小猪盖房子的故事:一只小猪用稻草,一只小猪用石头,第三只小猪用砖头给自己盖了结

结实的房子。我下定决心,一定要做那只用砖头盖房的小猪,我想象着此刻的劳苦就是手里的砖和泥,未来我一定能住进坚固的房子里。

结婚后,我们逐渐有了些积蓄,租了一套两室一厅,有了厨房可以做饭、有了阳台可以养花,客厅可以放书架,摆上我爱看的书,生活渐渐多姿多彩起来。但租的房子终究不是自己的,还是没有归属感。

有一天,老公神秘兮兮地跟我说,我们买个房子吧?我说,你别开玩笑。谁知那天下班,老公真的带我跟中介去看了他早已相中的房子。房子里有个大大的落地阳台,阳光可以直接照进屋内地板上,温馨舒适,落地窗下有个小花园,花草繁茂,田园风光宜人,我很喜欢。

于是我和老公算了算共同的公积金和积蓄,没想到已付得起那处房子的首付。一系列手续办好后,我们终于拿到了房产证,再经过装修、通风散气,今天,终于可以搬进自己的小家了。

想起以前租房的时候,什么都将就,柜子里有灰,铺张报纸了事;燃气灶生锈,随便擦擦就行;地板有洞,拿透明胶贴上凑合。买了房子后,地板、家具、厨卫、家电都是自己精挑细选,每天从起床开始就被心爱之物环绕着,我才发现,生活原来如此美妙。

回想当年妈妈鼓励我:一切都会变好的,果然,我终于通过自己的努力,成为那只用砖盖房的小猪,住进了坚固的房子里。也许,未来的生活中依然难免有风雨,但拥有了这间有爱的小巢,我相信自己有更多勇气面对一切。

## 别放心上

□冒小萍

周末,我兴高采烈地去一家超市买鱼。黄鱼、鲈鱼、带鱼、青鱼、鲢鱼、鲫鱼、鳊鱼……这么多品种我买哪一个呢?让我看看,哪个长得好看?哪个好看我就买哪个,就把哪个带回家。咱买东西就喜欢买漂亮的、一见钟情的。噗通,噗通……嗯?什么鱼?这么热情、这么有心,这么兴奋,竟击水欢迎我?为了引起我的注意,闹这么大的动静?原来是一条大大的、长长的、肥肥的大鲢鱼。让我看看颜值怎么样?我可是外貌协会的哦。我不漂亮,可是不妨碍我喜欢漂亮的人和东西啊!

噗通,噗通……妈呀!又是一个大水花,太可恶了,溅了我一脸、一身的水。哼!不挑了,就你了,把我的新衣服都溅湿了。今天不把你剁了、煎了、吃了,不解我心头之恨。

美女用网兜捞起准备去称,问,要不要杀啊?要哦!麻烦你哦!我去买别的东西了,过一会儿来拿。不好意思,请你帮我洗干净点啊,我懒啊,回去不洗了。美女哈哈笑,说,好的好的。

去收银台结账时,收钱的姐姐说,鱼没有称,把方便袋里里外外找了个遍,都没有打价格的小纸条。连忙去找美女。美女说:“不会吧,我打了呀。”又找了一遍装鱼的袋子,然后又在身上找,重点在手臂上找,因为他们有时为了需要,经常把价格打好先贴在手臂上。可是只有一个鳊鱼的,她的一个同事也来帮她找,说,可能打错了。

美女可能也意识到了,汗都出来了。鱼还又杀了,洗好了,不好再称,这可怎么办呢?看得出美女非常非常着急难堪,冒汗。

一般的我都比较笨,反应比较慢,可那天我不知怎么的忽然很快地就想出了一个办法,一个我自认为别人能接受的方法。我说,你不要着急,这样吧,这条鱼肯定没法称了。你就到鱼缸里挑和它一样的鱼,挑最大的,实在不行,你哪怕加一两块钱,就按那个价格给我。

可是可是,这样你好像要吃亏的啊。美女眼睛都红了,我安慰她说,没事没事,没多大的区别,我看好像个个都差不多嘛,你看你看,都差不多,像一个模子里出来的。

也只能这样了,她的同事也说这样好的。当我拎起鱼袋子走的时候,美女说了许多对不起、不好意思,谢谢。我特地上前拍了拍她,说,没关系真的没关系,或许我还占了便宜呢,你可不许追着我要哦。又或者,我剁鱼的时候,不注意被猫猫偷去了一大块。一切皆有可能哦。哈哈,哈哈哈哈。别放心上啊,拜拜,再见!

我这算不算做好事呢?我怎么这么开心的呢?

## 此身非我有

□贾春婷

外出培训,扔下了家务和孩子独自入住宾馆,尽管要破费一些,于我,却是花钱买自在。

为了不影响孩子的学习,避免他养成黏电视的恶习,家里几乎不开电视,偶尔看一次电视,周末熬一次夜,都算是奢侈!这下好了,没有任何顾虑,想看什么看什么,想看到什么时候就看到什么时候。

选一个饭馆,点一份饭菜,临窗或择一僻静处独坐,慢悠悠地一边吃,一边看着店外纷纷扰扰的热闹在流动、交融,任三三两两的客人在眼前穿梭,一口一口,品味着咸淡酸辣的滋味。饭的味道不一定特别合口,但吃得惬意!身处陌生的城市,独自一人,不用虚与委蛇,强逼自己倾听不感兴趣的话题,再找个话题去应和,硬把自己挤进一个圈子里。于我这样一个不善从众与交往、几乎没有自己团伙的人,身处异地,听着来自四面八方的声音,感受着异地的阳光,呼吸着自由的空气,尽心品味这一份生活的滋味,丝毫不觉得空虚和寂寞,反觉自由又自在。

最好的时光是午后,天空还很明朗,在人流中随心地逛。不用考虑孩子的作业是否完成、一曰三餐该怎样搭配、今天的报表和材料是否还得修改……一切扰人的繁杂暂且都抛之脑后了。

女人,对家、孩子、老人的责任似乎与生俱来,一样上班一样挣钱,潜意识里就把家务事认定为自己的本分,孩子的心要操、家里的事要管、工作的事也要扛。难得如此地万事皆抛,心里的沉重让它先烟消云散了。淘几件新鲜的衣物,买一些本地食品,拎得两手沉沉,依然兴味盎然,不知不觉,已被夜色包围。穿行在五彩斑斓的光影街市之中,看眼前霓虹闪烁,更觉脚步轻盈、身姿矫健,一缕一缕的微风里载着我满心的欢喜!

所以,出差是一个极好的理由,把一切推让给他,让他亲历养儿之难、持家之烦!如此,他才能对妻子的忙碌和烦躁深有体会。

到了宾馆,甩脱束胸勒腰夹脚的衣服鞋子,任哗哗的水流冲去一身疲惫,打开电视、拆开零食,端一杯清茶,斜靠在床头,随意翻着频道,不必担心自己随心所欲的状态是否影响到别人。忽然想起来,赶紧给家里打一电话,叮咛一番,听听孩子的声音,然后放心地陷入一段剧情,直到电视的喧哗渐渐不再入耳,不知不觉睡过去。

可是,终归有一份牵挂在心里啊!