

听讲座

江海群英故事多

2日,一场主题为“立‘謇’博‘通’——江海群英的前世今生”的文化讲座在中华慈善博物馆举行。南通大学文学院张若愚老师倾情主讲,为现场近200名江海小记者展现了一幅江海大地人文历史的恢宏画卷。张老师从近代实业家、教育家张謇开始讲起,继而缓缓道出南通近代的发展史。其中,张老师对于三封张謇写给独子

张孝若家书的独到诠释,让小记者们从另一个侧面对这位近代先贤有了更具体的认知。江海大地,英才辈出。张老师不仅为大家讲述了吕岱、曹顶等与南通有关的名人典故,还介绍了寺街名人故居、李大钊与南通的故事等,使在场的小记者们不仅拓宽了视野,更深深感到家乡的人文底蕴。

文/俞晨星 图/钱伟章



识标本

从小树立环保意识

2日,来自朝晖小学、文亮小学、新区学校的江海小记者们走进南通博物苑,在动植物专家居卫东的讲解下了解博物苑里的江豚和其他水生动物。

“这里展出的江豚胎儿,是1983年1月,在如东南坝公社黄海断头沙南采集到的一头雌性江豚腹中的近足月胎儿。”居卫东向江海小记者们介绍,江豚是鼠海豚科,亦称“江猪”,因生活于不同的水域而

形成不同的亚种。江豚扬子亚种主要分布于长江中下游流域,有定居淡水的独特生态特性。每年4月到6月,狼山脚下长江江面上常能观察到江豚,这是十分珍贵的动态自然景观。

随后,居卫东还带领大家认识了鲨鱼、中华鲟、鲸鱼以及各种南通地区常见的鱼类标本。小记者们纷纷表示:从我做起,保护长江生态环境、保护稀有物种。 图文/徐培钦



玩沙画

领略指尖上的艺术

沙画是一门集创意、美术、表演、音乐为一体的新型艺术,沙画艺术家在特制的沙画台上,用一双妙手、一掬细沙,瞬间变化出种种画面,行云流水,惟妙惟肖。1日,下午,来自通师一附、通师二附、朝晖小学、崇川学校、竹行小学、能达小学、通师实小的江海小记者们走进崇川区文化艺术中心,参加由江海小记者总站组织的“神奇的沙画”活动。

在活动现场,沙画老师首先为小记者们现场展示了沙画创作常用的一些技巧,细腻的手法、精美的画面,让大家发出阵阵赞叹。看到老师画得那么容易,小记者们也都个个摩拳擦掌,纷纷表示要尝试一下。可是正所谓“台上一分钟,台下十年功”,之前看到老师信手拈来,可是当自己操作的时候,小记者们才体会到沙画创作的不易。来自各个学校的小记者代表们轮番上台发挥创意,在老师的指点下创作出手机、轮船、向日葵等栩栩如生的作品。

图文/徐培钦

