

允许父母有“玻璃心”

□积雪草

朋友跟我抱怨：“真不知道是怎么搞的，我爸和我妈现在变得越来越敏感、越来越脆弱、越来越矫情、越来越玻璃心。你随便说一句什么话，自己还没发现，他们就会无怨无故地生半天气。一个爱哭眼抹泪，怎么哄都哄不好；一个如凶神恶煞，怎么劝怒气都不消。我现在都害怕回家了，不知道什么时候就犯错了。”

她的父母我都认识，一个乐观开朗、爱说爱笑，一个内心强大、风趣幽默，两个人都退休了，在家中享受悠闲的晚年生活。到底发生了什么事，都成“玻璃”心了呢？

朋友说：“前段时间，我说带他们去旅游，去他们向往已久的西藏，他们两个欢呼雀跃，高兴得像孩子一样。原来我担心高原反应，所以一直没带他们去。今年刚好有一个假期，所以最后下了决心，因为怕留下遗憾。谁知道临出发的前两天，我们家那位临时有事从国外赶回来（这位朋友的丈夫因为工作原因长驻国外），久别重逢，所以我取消了出游计划，改为假期在家。这下父母不高兴了，两个人都气鼓鼓的，说我偏心，这个女儿真是白养了。你说这都是哪儿跟哪儿？这怎么叫偏心呢？我们夫妻团聚不是好事

吗？我很惊奇他们会这样界定这件事情。你说他们现在怎么变成这样了？”

我想，人都可能有玻璃心。玻璃心是一种没有自信心、没有安全感的体现。很多人都喜欢刷存在感，这是内心深处渴望被认同、渴望被关注，于是各种纠结、矛盾、困惑，渴望在别人那里找到答案和肯定。这样的人往往同时也缺乏安全感，带有攻击性的语言和挑剔的心态只是拿来自卫的，仿佛不如此不足以体现自己的强大。

老人在年轻的时候，都曾站成岁月里的树，不仅只为装点路上的风景，更多的是为儿女遮阴避暑、抵挡风雨。日子过着过着，就发生了质的改变。曾经年轻的父母，渐渐老去，除了年龄在增长，其他指标都呈现下降趋势，也包括曾经坚强无比的内心世界。他们渴望儿女的关爱，渴望肯定、渴望赞美，可能时不时弄出点动静，也不过是想吸引儿女的注意和重视罢了。

我们这些做儿女的，别以为只有自己最容易被伤害。其实我们每一个不耐烦的眼神、每一句不屑的话语、每一个无意的动作，都可能会使父母伤心难过。所以，小心呵护父母，允许他们有“玻璃心”，让他们感受到你的爱和关心，那是长长人生路上必经的过程，是一个节点。

吃鸡蛋

□毛松南

1968年冬天那个晚上，西北风吼得人心里都发慌，我钻在破旧的灶屋里啃着铅笔头。傍晚时分，队里的大晒场旧马熟路搭起了戏台。妈放工后告诉我，当天演出《沙家浜》，我姨父还演郭建光。终于散场了，嘈杂声由远及近，我赶忙装腔作势做作业，头埋得很低。我妈和姨父推门进屋。一股寒气瞬间涌入屋里，姨父忙着卸妆，妈则往锅里舀半匙菜籽油，叫我去烧火。这事我最爱做，既能取暖，还可以闻到香味，并且……

我从灶猫眼里瞄着姨父在吃糖炒蛋，香味直冲我来，我吸着口水，只等他搁下碗筷。我知道姨父一定会留点给我，可是他那天始终抓着筷子不丢，在慢吞吞咀嚼，茫然地看着我家的烂泥墙。我早已忍耐不住了，故意咳着，装作受凉感冒了。

姨父赶忙把碗端过来，我迫不及待地一扫而光，因为姨父在这儿，妈也没说什么。又甜又香的鸡蛋啊，后来也就没有后来，因为演员家属间发生了不愉快的事，剧团解散了，我再也没吃上小灶。

时间跳跃到1983年，我24岁，到了谈婚论嫁的年龄。我那时虽然在公社工作，但只是个普通工作人员，又是农村户口。原先也有人说媒介绍条件好的女孩，我一听直摇头，我没底气哩，弟兄四个只有三间五架梁正屋，且是外土内砖，条件不对等哩。有人牵线说媒，介绍了一个普通人家的女孩，并就大致情况作了说明，见面后我没有一丝一毫犹豫、勉强，没有一丁点拖泥带水、含含糊糊，直截了当回答媒人：“好的！”

那时候社会上崇拜军人，我穿着大哥的旧军衣，天天出现在埭上，和那里的人混了个脸熟。这样，埭上人不

停在未来丈母娘面前夸赞我。

那天我照常空手来到她家，丈母娘也不指望我带东西来，在她的心里其他事都不是事。我心安理得地坐着，丈母娘脸上写满笑意，搁下蛋碗笑眯眯地说：“都吃了啊，不能留的。”

我本能地环顾四周，应该是如同我姨父当年那神情、那场景再现。我确定对象她弟还没放学、不在屋里，我不需要装斯文，吃得凶丈母娘最高兴。

我在丈母娘不注意时，偷偷数了下，一共九枚。乖乖隆地咚，对待我这个准女婿准备杀鸡取卵、掏鸡窝了，难怪埭上人笑说“女婿一到，老妈靠灶”，原来是“丈母娘看女婿，越看越欢喜”。

我放开肚皮也只吃下了五个，后悔没有先拈出几颗出来，我无奈地转头望向丈母娘。这时候，丈母娘以为我不好意思，就劝说：“你都端了碗，哪个还会吃你次碗。”我知道，这是丈母娘客气，我不能当福气。按照当时农村的习惯做法是不能全部吃光的，那是对主人的不敬。

那会没有大鱼大肉吃，更不谈鱼肚海参，能招待鸡蛋就是对客人最大的尊重。农村人不讲究虚头巴脑的东西，图个实在。我明白该怎么做，没有说什么好听的话，只是努力表现出了感恩之意。丈母娘见状，当然脸上笑成了花一样。

退休了，我还经常在爱人面前提醒买鸡蛋，生怕哪天断顿。前天我又和她满心欢喜去超市买鸡蛋，我开心地去结算区，等了好久不见她人影，电话来了，说是有人喊她跳广场舞去，叫我结账。我立时傻了眼。失算了。我微信账户里是有钱，但那是稿费，发表了四五篇文章才积聚来的，一直没舍得花，原计划再努力下，买些书籍回来看看的，不曾料到理想败给了物质刚性需求。回归现实吧，民以食为天，我以鸡蛋为天啊。

出门带钱

□雨娃

我上小学一年级时，有一次要缴两元钱，我将钱装口袋里，用手捂了一路，但上课老师收钱时，钱却不翼而飞了。我最后汇报了老师，恰好有同学捡到了两元钱，但那天还有一位男生也丢了钱，而且也是两元纸币，老师只好让我俩平分了钱，每人给了一元。

下午回到家，和我妈说了此事，我委屈的眼泪还没流下来呢，我妈的拳头便落到了我身上，我的哭声瞬间秒变成“惨叫”。后来，我才知道，我妈不是心疼钱，是气我大哈将钱弄丢了。

为了弥补自己的过失，我将罐头瓶里自己攒的零花钱取出一元钱，补交了学费。打那以后，我妈每次给我钱时，千叮咛万嘱咐还是不放心，最终亲自去学校交给老师。后来上了中学，我妈将书费、学杂费装在布钱包里，再将钱包缝在书包内侧，我妈说，书包不丢，钱便丢不了。

我去外省上大学，那时父亲身体不好，家里经济捉襟见肘，为了节约路费，我妈决定让我自己坐火车去大学报到。临行前，我妈将2000元现金缝在我的内裤外侧，密密麻麻的针脚，想用手撕开取钱都难。我妈在我兜里放了一把小剪刀，嘱咐我取钱时，找个厕所，用剪刀将针脚挑开。

那天刚下火车，便有高年级同学接站，学校大巴将我一路拉进了校园。有位学长非常热情，帮我提着行李，领着我来到新生报到处。帮我填好表格，然后带我到缴费处，我一下慌了神，急中生智，一捂肚子，假装内急，跑到厕所里将针脚挑开，将钱取出。

后来和学长聊起开学时的糗事，他笑着说，他的学费也是被他妈缝在衣服里带到学校来的。他还说起有一年他爸做生意，有外地客户欠了款，年底他和他爸去催货款，要回来五万现金。钱太多，缝在衣服里也太鼓了，他爸干脆找了个破蛇皮袋，将现金用报纸包好，塞进蛇皮袋里，然后他们父子俩故意装扮埋汰，临出发前一天还没吃过饭，因为害怕路上上厕所。就这样，父子俩挤上了火车，因为是站票，倒班坐着蛇皮袋，一刻也不敢高抬屁股。战战兢兢一路，火车行驶了22个小时。到家后，父子俩将蛇皮袋往炕上一扔，话都没说半句，便急吼吼跑出了屋门。他妈不知内情，脚前脚后跟出来追着问，一直追到了厕所门口，才知道，这爷俩“憋”坏了。

后来我去外地旅行或出差，只在兜里装一点零钱，因为带着银行卡，随花随取，再不用担心藏现金的问题。现在，银行卡也不用带了，出门只要带着手机，在强大的网络支持下，更安全便捷了。

密码大战

□青衫

儿子刚上初中，学习一下子紧了起来。为了让他安心学习，家里新换的笔记本电脑，被老公设置了开机密码，以防止他独自在家时无节制地玩。

那天正是全运会开幕的日子，老公就把这一天设置成了密码，只是数字顺序颠倒了一下。

儿子那天独自在家需要用电脑，他进入到要输入密码的页面，电脑提示显示“全运会”，他想了想，输入了全运会开幕时间，不对；闭幕时间，也不对；全运会字母全拼，还是不对。儿子急着查找学习资料，打电话给老爸问了开机密码后最终得以进入。

老公回来后，马上修改了密码，设置成李白的诗《望庐山瀑布》最后一句“疑是银河落九天”中每个字的首字母。儿子上网，再次“卡了壳”，这次提示是“李白诗”，他肯定傻眼了。晚上吃饭的时候他厚着脸皮问：“老爸，是李白的哪句诗？我把会背的李白诗都默念了一遍，试了几个，也不知道该输入什么。”老公心领神会，神秘地一笑，口吐莲花般地说出那七个字。真相大白，儿子也笑了：“这么简单啊，我把李白的《侠客行》都试完了，还是不知道该怎么办！”老公哈哈大笑：“就当是学习了！”

密码泄露了，还得改，几天以后老公告诉我，改成了我的生日。儿子的玩儿心可不改，总想着趁我们不在尽情遨游网络。他后来告诉我们，密码提示“生日”，谁的呢？首先输入自己的，不对；再想别人的，一个也不知道啊。当然不能问我俩，他想来想去，居然打给了奶奶！奶奶一听是打听生日，乐颠颠地把生日告诉了他，还有一个劲儿夸他是个好孩子，有孝心、懂事呢！可是一输入，不对。于是如法炮制，再打给姥姥，一番夸奖又不可避免。终于得到了我的生日，也试出了密码。晚上吃饭的时候，儿子问我：“老妈，你生日刚刚过去一星期，怎么不过生日啊？”我随口说：“忘了。”然后马上警觉：“你发现了啥？”儿子说：“我知道电脑密码了。”然后郑重其事地和他老爸说：“以后咱俩要想着给老妈过生日，有两个男子汉在，不能让家里唯一的女士受委屈啊！”

知道我当时的心情吗？激动啊！我悄悄地、狠狠地瞪了老公一眼，用眼神告诉他：瞧瞧哦，儿子比你强！

在这场密码大战中，我想收获最多的还是儿子——收获了知识，开始注意亲情，也知道了爸妈的良苦用心，上网有点节制了，我想这也是程序设计者没有想到的。