

啬园是个好地方

我的家乡南通是个风水宝地，名胜古迹数不胜数。如果你来游玩，我一定会推荐你去幽静雅致、水木清华的好去处——啬园。下面，我就自告奋勇当一回书面导游，请大家随我一起参观啬园吧。

啬园不愧是南通的“名片”。它位于南通市区中轴线南端，北靠市行政中心和中央商务创新区，东倚四通八达的国家沿海高速公路网，西邻南通植物园，南望全国八大名山之首的狼山。已建百年的啬园可是全国重点文物保护单位，是清末状元、伟大的教育家、近代实业救国的先行者——张謇爷爷的安息之地。

鸟瞰啬园，精致又不失大气。一汪湖水，像啬园的眼睛。那湖水纯净得无一丝杂质，在微风吹拂下波光荡漾，不由让你联想起少女的眸子。连片树林，犹如啬园飘逸的秀发，多姿多彩。这啬园的树木可不平凡，都是张謇爷爷的外国朋友送来的珍贵品种。如日本柳树、枸骨木、璎珞柏等，多达140余种、一万余株，俨然一个植物园。憩厅、张氏飨堂等一排排房屋，似啬园俊美的嘴唇。弯弯的屋檐、精美的雕刻、雪白的墙面，中西合璧。史料陈列馆内的陈设精练地记述了张謇爷爷坎坷的一生和实业救国的历程。你静心参观完这些，定会对张謇爷爷的爱国情怀肃然起敬、啧啧赞叹。

这里没有城市的喧闹，却蕴藏着澎湃的正能量。砖石铺就的小道曲径通幽，勾画出园林式花园的耳鼻与轮廓……

怎么样？现在你一定对啬园心驰神往了吧？心动不如行动，南通啬园的大门为你敞开！

通师二附四(6)班 刘懿娴
指导老师 孙建芳

为自己点赞

看着远去的2021，有许多往事浮现在我眼前。其中有一件让我永生难忘，同时让我觉得自己很棒。

就在最近，我们的冬奥课本剧活动正式启动，当我们开始分配人物的时候，我不知怎么的，就成了大家心目中雪豹的最佳候选人。

转眼间，就到了演出那天。在主持人报幕后，不一会儿，就该我上台了。我踏上了舞台，一步一步地走向冰墩墩和雪容融，每一步都沉稳、自信。此时，陈老师在台前正举着手机给我们拍照！看到这里，我顿时信心满满，从包一辰手里接过话筒，开始了自我介绍。

马上就到我们比赛的环节了，要知道这可是重头戏啊！到我射门了，只见我一个“带球过人”，轻松地来到对方门前。就要射门了！尽管心里在打鼓，但我仍高举球杆往前一挥，球划出一道完美的弧线，直接射进了门。

这次演出，让我克服了心理上的困难，让我变得更加自信。我，为自己点赞！

通师二附四(4)班 嵇奕明

快乐的捉鱼娃

周末，晴空万里，艳阳高照，我们一家三口来到万顷良田捉稻花鱼！

人们站在田埂上，看到稻田里有很多又肥又大的鲫鱼在水里游来游去，个个都摩拳擦掌。忽然，一条鱼露出了它青色的脊背！我心里暗暗窃喜：真是踏破铁鞋无觅处，你岂能逃出我的手掌心！我以迅雷不及掩耳之势，把手伸进浑浊的水里，两手使劲儿一合，抓到了！我无比兴奋，紧紧握住，举了起来！正当我得意之时，鱼儿却从我的手里滑了出去。

我就不信抓不到一条鱼！我越战越勇，结果每回都是一手烂泥，还夹杂着几根稻草！这时救星妈妈在岸边大喊：“给你个桶去捞，接住！”我一

把抓住水桶，猫下腰，仔细观察，慢慢靠近，使劲儿一扣，再一舀，一大盆泥水！有鱼，有鱼！我不敢大意，把桶飞快递给了妈妈。妈妈和爸爸也兴奋得不行！接下来，我越来越有经验，伴随着溅起的水花，捉到的鱼越来越多！

尽管满身泥浆，尽管一次次摔倒，可我们的脸上始终都洋溢着灿烂的笑容，我们是天下最快乐的捉鱼娃！

通师二附四(3)班 吴沁阳

指导老师 刘洪

第一次坐飞机

在人生中有许多第一次，可是，让我感受最深的还是第一次坐飞机。

因为是我第一次坐飞机，所以心里既兴奋又紧张。由于目的地是在数千公里之外的新疆，我们需要从上海的虹桥机场经停西安，再从西安抵达乌鲁木齐。

我们乘坐汽车来到了上海虹桥机场，机场宽敞又明亮。我就像一个外星人在机场里到处东瞧瞧西看看。一切准备就绪，飞机起飞了。随着飞机的逐渐升高，我的耳朵仿佛被一个东西塞住了。妈妈说：“你咽一下口水，再吃一块口香糖，就会好一些。”当看到一旁的乘客都有说有笑，我悬着的心顿时放了下来。飞机离地面越来越高，我忍不住看了看窗外，汽车小得像蚂蚁，公路细得像根铅笔芯。不知不觉间，飞机已经升到了万米高空，飞机穿过云层，一朵朵白云把飞机给“淹没”了。这些美丽的云朵远在天边、近在眼前，真想伸手去摘一朵，又想跳上这“筋斗云”去世界各地遨游。

到达西安咸阳机场后，又等了一个多小时，飞机再一次起飞了。经历了先前的起飞，我一点也不害怕了，吃着零食，听着音乐。突然，飞机不停地颠簸，左晃一下、右晃一下，原来是遇到了强大的气流。我的胃开始翻腾，我要吐了……

经过四个小时的煎熬，我们终于到达了新疆。现在回想起来，第一次坐飞机真是让人心潮澎湃啊！

通师二附四(8)班 谢一峰

指导老师 唐颖颖

儿时的味道

每当手中端起一盘水果或者握着一块糖时，我总会想起妈妈说的她小时候的那些味道。

妈妈小时候的零食不多，大人们也不让买，只有过年时才会慷慨地掏出十块八块让他们一帮兄弟姐妹去买零食。

当时流行的零食不多，而水果罐头就是其中之一。每次生病，家长或探病的亲友总是提着罐头送来。鲜艳的果肉透过圆鼓鼓的瓶子，特别诱人，每次妈妈都会把果肉连同蜜水吃得干干净净。甚至有时为了尝尝水果罐头，她还装病“骗”长辈们买来罐头呢。

妈妈说他们小时候最喜欢夏天了，因为可以去买冷饮。午觉睡醒，外公外婆会奖励妈妈一块光明冰砖。为了省钱，当时的她还自己制作冰棍——把蜂蜜或糖水倒入制作冰棍的模具中，然后小心翼翼地送入冰箱速冻中。终于冻好了，自制的冰棍头部沉淀着蜂蜜糖水，所以尝起来齁甜，而底部却味淡如水。尽管如此，在当时的妈妈看来，这却是世间最好吃的冰棍。

小时的味道是甜蜜的，更是令人难忘的。

通师二附五(3)班 张允哲

指导老师 钱冬梅

走走走，一起去郊游

凉风送爽，正值金秋，和煦的阳光带着一个金色成熟的秋季到来了。在这个时候，让我们走走走，一起去郊游，寻访秋的气息。

园中，道旁。一棵棵高大笔挺的树木摇身一变，满头金发，黄澄澄散发着光芒，真可谓“满‘树’尽带

黄金甲”。在林荫小路上漫步，踏着厚厚的落叶，望着茫茫的金海那一片片落叶飘摇地落下，那闲逸的心情早已融入林山叶雨之中。

田野，乡村。一片片辽阔的农田在蓝天的映衬下更加晃眼，稻田中每一颗果实都是农民用辛勤的汗水浇灌出来的，所以那乡间的淳朴与劳动的喜悦一如既往地回荡在这片丰收的田野之上。

天空，苍穹。丝丝夕照萦绕于空中，云朵在夕照中流动，扯成缕缕云丝，似首首小诗衬着夕阳的颜色。太阳落山了，那一刻，世界瞬间万般明亮，彩霞升腾而起，河中的野鸭扑棱几下，振翅而飞，真是“落霞与孤鹜齐飞”；橘黄的水连接着橘黄的天，可谓“秋水共长天一色”……

可爱的秋天，处处皆是景。让我们在这个金黄的秋季，一起去郊游！

通师二附五(3)班 马逸弛

走进妈妈的童年

我们的童年如万花筒一般多姿多彩。妈妈的童年伴着书香、花香和收音机成长，也过得惬意。

姥姥小时候就读过私塾，家中的线装书却无人问津。每次妈妈到书房就捧起书看起来，爱不释手。于是，妈妈饭桌上看、床上看、树下看，连钓鱼时钩子被衔走了她还在看。

线装书里的插图很是精美，大都是线描画，人物的头饰、服装、动作、表情栩栩如生。作业完成，妈妈就蒙着薄薄的白纸临摹：大户人家小姐高高的发髻、长长的耳坠、飘逸的裙带；丫鬟的元宝形发髻、奉茶的动作、小心翼翼的表情；古代飞起的屋角、或牡丹或双喜雕刻的厅柱、各类中式家具……每次投入地去临摹，一幅作品完成，抬头才发现家人早就睡着了。

小学高年级时，妈妈的目光盯到了学校图书馆（其实是一个简陋的教室）。她最喜欢的是《西游记》，情节生动，勇敢机智、本领高强的美猴王深入人心；最怕的是《水浒传》，自从看到孙二娘卖人肉包子这一回就把书扔在旁边，不敢翻动；《红楼梦》是最受女生欢迎的，感受着贾宝玉、林黛玉的心情起伏，或哀或喜，或怒或伤；提到杂志，最多的是《儿童文学》，可以看到同龄人的作文，感受同龄人不一样的精彩生活……

当时，黑白电视机罕有，妈妈家唯一的收音机是她的珍宝。“小朋友，《小喇叭》开始广播啦！嗒嘀嗒，嗒嘀嗒，嗒嘀——”那清脆稚嫩的童声，伴随着他们20世纪70年代的成长，成为一生中挥之不去的记忆。连续广播剧孙敬修爷爷讲的《宝葫芦的秘密》《西游记》、刘兰芳的《岳飞传》、科幻广播剧《珊瑚岛上的死光》，《居里夫人》《法尼娜·法尼尼》《紫罗兰》……妈妈经常放学后搬一张宽宽的板凳和小凳子，坐在一排高大的水杉树下，边写作业边收听收音机，听得如痴如醉。

周日，妈妈和家人一起在屋前屋后种各种各样的花。大红的、粉红的、紫色的、红白相间的凤仙花，五颜六色。带刺月季的花瓣如同光滑的丝绒，散发出阵阵清香。牵牛花举起紫红色的大喇叭，吹着一支好听的晨曲。每逢秋风来临，几乎所有的花都枯萎了，唯有菊花迎风而立、傲霜怒放……

虽然那时没有手机、iPad，但是花样还不少哩！时光荏苒，可童年之花永远不会凋谢。

通师二附五(5)班 朱亦彤

指导老师 顾亚梅



通师二附
组稿老师 黄芳