

心窗  
片羽

## 笼里笼外

□汤凯燕

晴天,天空碧蓝,阳光很好。老虎们毛色光亮、体态饱满、雍容华贵。作为凶兽,它们原应使人畏惧,而隔着安全距离,它们是毛茸茸的“大猫”,头面部虽伏王者之相,但隐匿了獠牙,显得温柔敦厚。

五只虎,各据一处。四只匍匐在地,神情安详满足。一只原地踱步,从容不迫。

这是野生动物园,区别于从前局促的笼子,老虎行动空间宽敞,有山石、有树木、有水池。游客与老虎隔着护栏,遥遥相望。

游客这侧地面有个小笼,笼里蹲着4只鸡。鸡挤在一处,逆来顺受的安静。鸡棕褐色羽毛,肥肥的,俗气蠢笨,人称“肉鸡”,它们出生的唯一使命便是作为食物。鸡笼上方竖着标牌,标明“80元一只”。

一对年轻男女成为买主。饲养员自笼子里随手拎出一只鸡。鸡惊惶地咯咯叫,扑扇翅膀。人们围拢来,眼睛闪闪发亮。

饲养员高举鸡,向老虎那边示意,大声呼唤老虎乳名。老虎们似乎很不屑,扭头往这边张望,却无行动意愿。饲养员微窘,一边抖动着鸡,更大声地呼喊。两只老虎缓缓起身,矜持地往这边走来,一步一步不失优雅。

饲养员将鸡交予年轻男子,示意他丢给老虎。年轻小伙面容俊秀、体型单薄,他大概从未抓过活鸡,龇着牙,怕鸡弄脏衣裳,抢着将鸡一抛。气力不够,鸡仅在几寸处落下,掉进水池。人们发出遗憾的叹息,所期待的“饿虎扑食”“猛虎下山”没有发生,只要不触及自身安全,人们更愿意观赏猛兽凶狠狰狞的模样。

鸡竟是会游泳的,划拉着水面。两只老虎慢吞吞走到池边。鸡在水里游,老虎在岸边看,胶着足有五六分钟。

但鸡毕竟不是鸭,在水面支持不了多久。此时两条都是死路,要么淹死、要么被老虎吃掉。人们伏在栏杆处,静静等待,等待一场没有任何悬念的猎杀。

待鸡靠岸,立马被老虎衔住。它没死,虎口逃生,扑扇着翅膀挤进草丛。老虎嘴巴拱着草丛,不慌不忙。“老虎不想吃,玩它呢。”饲养员解释。

老虎果然是在玩,极有耐心地给鸡拔毛,看着鸡扑腾。但是没一会儿它就玩腻了离开,到水池边趴下。另一只老虎接替继续玩,可怜的鸡全身红兮兮的,无挣扎之力,偶尔扑动一下,苟延残喘。

大老虎玩鸡,力量悬殊,既残忍,又无趣。倒不如小猫玩雀,还灵动可爱些。有些人没等老虎吞食掉鸡,就转身离开了。

走掉一批游客,又来了一波。老虎们酒足饭饱,心满意足的模样。笼子里剩下的鸡,没有骚动,也许在温柔的阳光下睡着了。它们究竟知不知道自己作为食物的命运?也许知,也许不知,但知道又能如何?

养尊处优的老虎、麻木不仁的鸡、渴望刺激的人。动物园里每天这样发生着。大笼小笼,笼里笼外。

白云悠悠地飘在上空,它居高临下俯视,看得最分明。然而,它既不关心,更无所谓怜悯。

春潮  
邢宇升

## 栽一片桃林

□毛文文

一块地,埋掉自己的名字  
用了那么多荒草

这里有前辈流淌的汗水和亢奋  
牛鞭子甩响的丰收和喜悦  
犁出一垄垄金色的麦浪

五谷丰登 吴依软语  
请原谅我一次吧  
在新翻的泥土中培植三月  
栽下一棵棵桃树  
以后,这些都是我的亲人  
它们有序地站立,枝繁叶茂

我每次经过都要扯扯它们的衣角  
树叶上的露水取出珠玑  
在微风里,常常向我问好  
在又一个植树节日  
我带着小树苗,在春光中  
栽一片桃林,蔓延天际

紫琅  
诗会

## 鸟名撷趣

□达少华

自然界中的鸟类很多,全世界有1000多种,南通市也有400多种,它们有着各自的名称。

鸟儿名称中有很多是用其羽毛的颜色和形状命名的,新编《南通市志·生物资源·鸟类》和《百鸟千姿》《竹行镇志》以及《南通市的野生动物及其保护》等书中记录了很多种这样的鸟类。其中以羽色命名的鸟比较多,如红喉潜鸟、苍鹭、绿鹭、白鹭、白鹳、白额雁、灰雁、乌鸫、乌鸢、紫寿带、绿头鸭等等。以羽毛形状命名的有卷羽鹁鹑、针尾鸭等。有的鸟名中既有羽色又有形状,如黑卷尾,其体色黑,尾羽向上卷曲,名副其实。有的鸟名中显示了两种羽毛的形状,例如发冠卷尾,发冠和卷尾都是羽毛的形状。有的鸟名是羽色和生态的结合,如河乌,这种鸟全身乌黑,可以在河流小溪中潜水捕鱼为生。黑水鸡,浑身黑色,能在河湖溪流中生活,可以说是水中的鸡类。还有的鸟名中包含两种颜色,如黑枕黄鹂,头顶是黑的,身体大部分是金黄色的;红胁蓝尾鸂,一种和麻雀差不多大的小鸟,两胁酱红、尾巴湛蓝,也是两种颜色,鲜艳的色彩,非常漂亮。

有些鸟儿的名称中带有“嘴”字,说明这些鸟儿的名称与它们的嘴(也就是喙)相关联。贾涛根先生《百鸟千姿》中所记421种鸟类中就有11种鸟的名称中带有“嘴”字。其中有以嘴的颜色命名的,例如斑嘴鸭、红嘴鸥、黑嘴鸥、红嘴巨鸥、红嘴相思鸟和红嘴(长尾)蓝鹳等。提到这个红嘴蓝鹳,名称中包含的元素不少:喙是鲜红色的、尾羽很长、全身的主色调是蓝色,在野外见到就很容易识别并说出名称来。红嘴相思鸟是著名的笼鸟,是人

尽皆知的常见鸟种。

新编《南通市志·生物资源·鸟类》鸟类中也有以嘴的形状命名的,如勺嘴鹬、反嘴鹬和琵嘴鸭等。还有黑头蜡嘴雀、黑尾蜡嘴雀和锡嘴雀,这几种鸟的喙上面要么像涂了一层蜡,要么像贴了一层锡箔,比较奇特。也有带有“脚”字的,如红脚鹬、青脚鹬、黑短脚鸭、青脚滨鹬等。

有的鸟名与眉毛有关,最著名的就是画眉,这是一种善于鸣叫的鸟,也是著名的笼鸟。还有白眉鹀、暗绿绣眼、白眉鹀、黄眉鹀,它们都是由于眼周有显著的眼眉或眼圈而得名。有的鸟名中包含了羽色和地理方位,最有代表性的是东方白鹳。与其相对应的是欧洲白鹳。有的鸟以其鸣声命名,如四声杜鹃,其鸣声是四声一度,听起来似为布谷布谷,因此也称为布谷鸟,很有特色。

有些鸟儿的名称很容易引起人们的联想。牛头伯劳,这种伯劳鸟的脑袋一定很大!牛背鹭,就是站在牛背上找食吃的白色的鹭鸶鸟。蓝翅八色鸫、红嘴相思鸟、翠鸟、蓝翡翠、三宝鸟,还有鸳鸯,这些鸟一看名称就晓得是很漂亮的鸟!而鹭、鸶、鹰、雕、隼、鸢等这些名称就意味着是鸟类中的猛兽。

有的鸟名来源于民间传说,例如白胸苦恶鸟就是从姑恶的传说演变而成。这种鸟的鸣声高昂长久、连续而凄苦,与鸟名也能匹配。仙鹤的正式名称是丹顶鹤,民间传说它们是八仙之一吕洞宾的座驾。喜鹊是民间公认的吉祥鸟,与民间传说鹊桥相会的神话相关联。

应该说,多数的名称都是鸟如其名的,因为人们给起名字时就注意了它们的特点。例如楔尾伯劳的尾巴呈

楔形;虎纹伯劳全身的羽毛呈虎纹状,区别十分明显。大嘴乌鸦与白颈鸦的体羽大多为黑色,而前者的嘴比较大。不过大小是相对的,一般情况下难以区分。但白颈鸦的颈项部位有一圈白色的羽毛,很容易分辨。珠颈斑鸠的颈部有一圈珍珠状羽毛;金腰燕和棕背伯劳均因其腰背部具有棕黄的色彩而得名。

鸟儿的名称能够传到现在,主要原因是人们对鸟类的喜爱,先是民间的流传,然后是文字的记载,古籍《尔雅》中就有鸚、鸛、翠鸟、雁、鸛、戴胜、白鹭、伯劳和鸛等鸟类的记载。明朝李时珍的《本草纲目》更是集大成者,共收录鸟类67种,还详细记载了不同鸟类身体各个部分的药用情况。包括特征、结构、形状、炮制、药性、用途等等,非常详尽。而且不少鸟种记的是一个名称,实际上是一类鸟的总称,所以实际记载的鸟种要多得多!清屈大均《广东新语·鸟语》中描述鸟类30种,记述也很详尽。

古代诗文中还有很多的记载,诗歌中自不待说,还有文论。如三国时曹植的《禽兽论》、北宋苏轼的《放鹤亭记》、西汉《战国策》中的《惊弓之鸟》、唐代柳宗元的《鹞说》、明朝杨慎的《仓庚传》和东汉王充《指瑞篇》等等。南通旧方志中也多有禽类的记载。

现代,新编《南通市志·生物资源·鸟类》中记录了151种南通市常见的鸟类。南通日报社原总编辑贾涛根先生退休后,用20年的时间拍摄和研究南通野生鸟类,出版了一部图文并茂、内容丰富、形态逼真、色彩艳丽的《百鸟千姿》,为南通人认识南通的鸟儿并很好地保护鸟类做出了杰出的贡献。

科普  
小品