

山中  
□刘白紫琅  
诗会

众鸟往高处飞  
水往低处流  
浮云居无定所  
一遍遍梳理山间草木

误入山中的人  
一个只关心天气  
一个只关心落日  
既找不到松下的童子  
也探不到药师的归期

来时的路已被岁月尘封  
从此 安居此地  
种树、饮酒、酿蜜  
看窗外花开花落 山中一日  
世上已经千年

## 神州无恙

□林琴娟

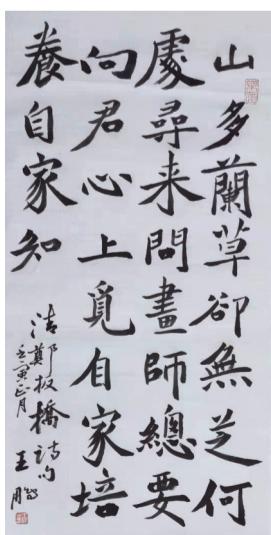
新冠鬼魅，瘟疫肆虐。  
南山文宏，识妖降魔。  
又有勇将，背井离乡。  
临危受命，共筑屏障。  
拯民危难，挽国险象。  
岂能容魔，淹没春光。  
更不容它，窒息江山。  
害我苍生，必遭天谴。  
终有一天，鬼魅定亡！

喜看今日，春雨润物。  
万花盛放，遍野芳香。  
山川城郭，奋发激昂。  
乾坤朗朗，斑斓灿灿。  
面向春阳，暖暖心房。  
阴霾早散，回归安然。  
天佑苍生，神州无恙。

## 游水绘洗钵池

□林琴娟

迎春日朝阳，  
摘晶莹珠绕。  
踏幽静小道，  
赏花丛绿岛。  
闻四溢馨香，  
沐春的畅想！  
游碧波漾漾，  
摇池中画舫。  
听春鸟清唱，  
拂翠柳柔长。  
抹一缕桃蕊，  
洒一路华芳！

春日垂钓  
杜金荣

## 眷恋

□李传俊

42年前的金秋时节，青春年少的我们开始了一次具有特别意义的“远足”：背着书包，踩着泥路，从邓庄公社各个大队云集到邓庄中学，开启了两年的高中求学生涯。

40年前的春夏之交，青春勃发的我们告别母校邓中，星散四面八方，踏上了人生新征程。

那两年，我们领略了老师风华正茂的风采，感受了老师言传身教的父母之心；那两年，我们尽情吮吸知识的乳汁，迎风而立、拔节生长；那两年，我们单纯且直接，既有眼前的埋头学习也有对远方的遐想；那两年，我们三三两两交流学习，少不了面红耳赤的争执；那两年，我们三五成群倾诉衷肠，年轻无忌地抒发对未来不确定的感叹。

一眨眼，我们毕业了。一转身，四十年过去了。我们已从当年的毛头小子黄毛丫头，渐次走进了人生的青年、中年、壮年阶段，在各行各业打拼着。

不常见，但常思念。眷恋的种子一旦播下，就会“当春乃发生”。

一年前，一位热心同学首倡搞一次毕业40周年同学聚会，众同学闻声响应。三个月前，40年再聚首活动筹备组进入实质性运转，董桂香同学领衔，宋双

凤、徐修旺等同学担纲挑大梁，筹备组其他同学则各司其职。

毕业40年再相聚，不仅是消解离愁别绪的一次集中“解渴”，而且是链接同学之情、师生之谊的一次集中“聚变”。

请记住：2019年8月11日。

这一天，我们集中踏访邓庄中学故地，并用“全家福”合影、摄像定格了故校重游的珍贵瞬间。尽管邓庄中学现在已是邓庄小学的所在，尽管当时的建筑已在现代化浪潮中悄然消失，尽管学校周边的道路已从泥土路变成水泥路，但母校食堂东侧的小河依旧清澈宁静、波光粼粼，仿佛在诉说着当年我们这些学子走进校门后，在教室、在操场、在饭堂青春勃发的过往。

这一天，市区锦龙宴会中心南大厅成为隆重“发布”同学情师生情的“金色大厅”。

教师代表丁国俊给同学们“上课”，句句真情，殷殷关怀，“尊敬的”和“亲爱的”溢于言表，犹如当年教我们能量守恒定律课一样诲人不倦。陈学亮老师专门赋诗词三首，奔涌的文思串起昨天、今天和明天，唤醒了更多的活跃元素，犹如当年给我们上化学反应课一样用心尽力。

同学代表顾长春向老师们报告，敬

谢业师之恩，畅叙同学之情，犹如打开了“窖藏陈酒”一样香飘大厅、溢满宴会中心。

同学代表董桂香的致辞简约而充满张力，宋双凤的总结稳健而激情四射。

无论是歌舞类节目，还是语言类节目，无论是单人表演，还是群体表演，彰显的、高奏的都是永远不变的主旋律：师生情。

未来已来。站在毕业40年欢聚的新起点上，我们一起再出发。为了同学情，我们的情感之路仍要再继续；为了同班情，我们的窗谊之景要再扮靓；为了同桌情，我们的相伴之手要再牵牢。

受台风“利奇马”影响，8月10日至11日子夜，海安狂风大作、暴雨如注，活动筹备组的同学们的心都揪着。有如天助，11日晨，“利奇马”在海安一径而过，海安大地雨止云散，吹起了一阵阵送爽的秋风。上天的眷顾，似乎在告诉我们：这样的活动有意义，必须搞，并尽可能坚持下去。

我们坚信，时光流水，同学情永远“涛声依旧”。我们确信，岁月不居，同学情永不“谢幕”。

让我们共同为自己更加美好的明天打call！

## 怀念哥哥

□丁志明

清明前夕，我们全家一起回秦灶老家祭祖，在祖辈的墓地献花。我的父亲94岁，母亲91岁，在七年前同一年相继离世。父母离世两年后，我的亲哥哥因患胰腺癌、医治无效也离开了人间，时年68岁，一家人十分痛苦和遗憾。我的哥哥生前长相英俊，身体特别强壮，是个硬汉子，也是家里的顶梁柱。他虽然文化水平不高，但为人非常客气、内心善良。

哥哥没念几年书，成年后父母就先让他在农村里劳动挣工分，后来让他跟胡师傅学习瓦工，手艺学成后不久，就和嫂子在两间草房里结了婚，先后喜得小平和小云两个女儿，生活过得有滋有味。记得我上小学五年级时，哥哥悄悄告诉我，他在南通港乘坐轮船去了一趟大上海，买了一台二手收音机、一只上海牌手表和一辆上海生产的凤凰牌自行车，在当时那个年代，真是了不起的三大件啊，让多少人羡慕。哥哥每天上班先是步行，后改骑自行车，自行车后座位的右边挂一个工作包，内装铅制饭盒和砖

刀等瓦工用具。在建筑工地上要运送红砖上楼，都是分配任务，全靠人力挑上去的，一天搬运红砖的任务，哥哥半天就能完成，在建筑工地上工长和师傅都知道他的力气最大，搬运红砖速度最快。记得我高中毕业后，跟我哥学习瓦工手艺，有一次，在西公园加班一夜现浇办公楼地基，全靠人力操作，哥哥干好他分担的抬混凝土任务，又帮我用小推车完成运石子、沙子和水泥任务。后来，哥哥改行拉板车，这个人力活更苦更累，多年后，挣了一笔钱，家庭条件明显改善。

哥哥从小到大对穿着十分讲究搭配，非常爱干净。每次走亲访友前，他总要到理发店先理个发，再吹个好发型，同时把自己的皮鞋擦得亮亮的。哥哥在饮食上要求很高，无论家里吃饭还是请亲朋好友吃饭，到市场上购买的全是鲜活的食材，并且还强调使用好的调料和菜肴的烹调方法。哥哥生前喝稀粥、吃面条要几大碗才能吃饱，一顿吃一条年糕，一顿吃一碗扣肉，这并不稀奇，他从不抽

烟，后来也学会了喝点酒。哥哥住过两间草房，后来盖上三间瓦房，之后又盖了一幢楼房，还在楼房东边挖了一个大鱼池养鱼。无论是住瓦房还是楼房，在当时当地的住房条件都排在前列，并且房子的外形特别美观。哥哥上城里做瓦工先步行，天天走十几里路程上班，后改骑自行车上班，生前骑过电瓶车。现在他的子女们努力持家，楼房已拆迁，即将安置，在城里也买了一套商品房，家里买了汽车，可惜这些好日子我哥没福享受。

哥哥从小到大的爱好就是制作和放板鹞风筝。他买了数件制作板鹞风筝的工具，到处学习高人的手艺和板鹞风筝的制作方法及技巧，经常深更半夜地在家制作板鹞风筝，不惜花很多钱购买精品板鹞风筝及哨口。遇到风向好的天气时，哥哥就请朋友一起去放板鹞风筝，他能几天几夜不回家。哥哥还特别爱好旅游，最向往首都北京。在哥哥生病后，我和他及两个侄女一起去了一趟北京旅游，也算圆了他的梦。

心窗  
片羽