

拜年



正月初二的早晨，妈妈给我们穿上崭新的姐妹装，提上礼物去外婆家拜年。一路上，小鸟叽叽喳喳唱着恭贺新年的歌儿，来来往往的车辆合奏着欢乐祥和的乐曲，我和妹妹忍不住跟着旋律哼唱。

到了外婆家，我们连忙双手抱拳，祝福外公、外婆虎年大吉。外婆为我们准备了一大桌子的可口饭菜，我们边吃边聊，可开心啦！

让我们在新的一年里如虎添翼、虎虎生威！

开发区实验小学育才校区二(2)班 马悦然

指导老师 胡曦林

人间处处皆是情

秋阳斜照，漫山遍野的枫叶蒙上了一层金黄的轻纱。阳光穿过层层叠叠的枫叶，落在我的身上。

我将烧烤架支起来，将肉块刷上油，时不时翻一下。烤串好了，我把它放在盆子里，继续制作下一批烤串。此时，有一双眼睛直勾勾地盯着烤肉，它舔了舔自己的爪子。我不经意间看见一只白色的爪子西摸摸、东找找。我伸长了脖子，想看看这个小吃货的真面目。突然，它探出了脑袋，原来是一只白色小猫。我轻轻抚摸它的头，它受了惊吓“喵”的一声跑到大树后面。我拿出一串烤肉放在它的面前，转过身倒数3个数后，再回头，它已经没了影。

“哗哗哗……”我刚到家不久，外面便下起了雨，风拍打着树叶，树上的小鸟纷纷逃窜。我站在窗前，心想：那只小猫该怎么办？我拿起小黄伞，奔了出去。一路上，我一边找，一边“喵喵”地叫着。终于，我在一棵树旁找到了它。只见一只大猫的腿受了伤，那只小猫便用自己的身体帮它挡雨。我心想：动物都懂得孝顺，可我呢？每次都会把妈妈的好心提醒当耳边风。

“丫头，丫头……”我转过头，是老妈拿着雨伞，向我奔来。我抱住妈妈，说了一声：“妈妈，您辛苦啦！”

开发区实验小学育才校区六(6)班 彭婧涵

指导老师 祝燕飞

人生时时有美好

第一次看《阿甘正传》，其中有一句话我喜欢：生活就像一颗巧克力，你永远不知道下一颗会是怎样。

影片中阿甘的一生并不顺利，但他以平常心视之。乐观减轻了他许多重负，使他抵达生命之巅。

年少轻狂的李白曾经“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人？”然而当他被赐金放还后，又说“且放白鹿青崖间，须行即骑访名山！”另一位豪迈诗人苏轼，他有失去亲人“十年生死两茫茫，不思量自难忘”的痛心，也有“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺”的感慨。哪怕在荒凉的琼州，他也不忘烧一壶清水，给自己泡一杯茶。

一株草，要学会承受践踏，舒展时才更珍惜直起腰板的感觉；一朵花，要学会承受凋落，经历了衰落，来年春天才更重视绽放时万众的瞩目；一棵树，要学会承受一次次暴风雨的洗礼，经历了打击，风雨过后才会长得更加苍翠挺拔；一个人，要学会承受生活中的一次次考验，经历了一切的磨难，才会变得更加成熟、更加坚强。

末了，不由得想起苏轼那一句“一蓑烟雨任平生。”是的，埋在土里的种子自会有破土而出的勇气美，绽开在地上的花何尝没有迎风招展的美呢？

晴天妩媚、雨天清新、刮风天豪爽、下雪天壮观。世界上没有坏天气，只有不同类型的好天气；晴时爱晴、雨时爱雨，风也萧萧、雨也飘飘，人生时时有美好。

开发区实验小学育才校区六(5)班 凌晗

指导老师 秦礼

上善若水

“善”就是一盏路灯，既照亮了他人，又温暖了自己。

飒飒秋风为世界染上了色彩，却加快了行人的步伐。早晨，刚一下楼便与一阵寒风撞了个满怀，冷得我直搓手，但还是抵御不了这寒秋的威力。我漫步在人行道上，两旁种着银杏树，金灿灿的银杏果缀满枝头，掠过一阵风，几只轻巧的“蝴蝶”从枝上缓缓飘落。一位年近六十的环卫工人清扫着这些树叶，我仔细端详一番，他身体瘦削，那张饱经风霜的脸黝黑黝黑的，被岁月“抓”花了脸。他身着橙色工作服，微微有些驼背，拿着扫把清扫着路面，发出“沙沙”声，粗糙的手上青筋突出，布满了大大小小的伤痕，身旁的黑色布袋早已满满当当，里面的银杏叶甚至要溢出来。

虽是早晨，但车流量依旧很多，在马路上穿梭着。环卫工人却不受影响，专心致志地打扫着。他似乎打扫得差不多了，两手撑着腰才勉强直起身子，紧接着深深吸了一口气，拖着沉甸甸的一袋垃圾，挪到了路口处，要去对面的环卫车处。可马路上车多，速度又快，实在是危险，老人等待许久也没找到机会。太阳越升越高，他无助地张望着，左手紧紧攥住衣角，右脚已不止一次想要迈出，却都收回了。

直到一辆黑色汽车停了下来，为老人让出一条路，环卫工人有些惊讶，却又连忙拖起垃圾袋向前走去，在走到黑色汽车前时，不忘双手合十，他的眼里似乎噙着泪水，向司机表示感谢。车流量大，这一会儿工夫已堵住了六七辆车，老人尽力以最快的速度前进着，司机也耐心等待着。可他走得好的，突然蹲下，迟迟没有站起来，司机有些不耐烦了，愤怒地拍了两下方向盘，喇叭声在老人耳边炸响，将他吓了一跳，刚抬起一个小角的木板猛地朝地上砸去，发出了不小的动静，而上面尖锐的钉子将老人的手划下一道口子，鲜血渐渐渗出，老人却继续搬着。司机以为他是碰瓷的，将头探出窗外，涨红了脸，皱紧眉头，怒声呵斥着：“我好心给你让路，你居然……”可看到老人后，司机声音越来越弱，后半句直接卡在喉咙处怎么也说不出来。环卫工人手足无措，连忙解释道：“实在不好意思啊！浪费了你这么多时间，我看到……看到前面的卡车上掉下来一块木板，上面有钉子，把你们的轮胎扎坏就不好了……然后想捡起来……捡起来的。”老人结结巴巴地解释着，却对自己的手只字不提。司机肠子都悔青了，强忍着泪水，帮老人抬木板，本想带老人再去包扎一下手，却被老人拒绝了：“这就不要麻烦你了，是我笨手笨脚才这样的。”

莎士比亚曾说：“与善良的人在一起，哪怕是平淡的岁月也一定能看到生活的精彩；哪怕置身于风暴之中，也一定能体会到真实的温暖；哪怕再荒芜的地方也能领略到春暖花开……”南通正是有了如此多善良的人，做了如此多善良的事，我们才会拥有如此多的欢乐。希望我们都能做个善良的人，这样欢乐才能持续下去！

开发区实验小学育才校区六(6)班 陈可儿

指导老师 祝燕飞

中国红

“北京欢迎你，为你开天辟地……”每当听到这首歌曲，我就想到了奥运会。今年冬奥会在北京举行。

“你可以永远信任中国短道速滑队。”这届冬奥会的中国首枚金牌就充分体现了奥林匹克精神。随着发令枪“砰”的一声，比赛正式开始。中国队第一棒是范可新，前面领滑的是加拿大队和匈牙利队，范可新紧紧地跟在他们后面，暂列第三。交接棒给了曲春雨，他抓住机会超越了前面的人，任子威接了第三棒；不得不说，任子威的速度真的很快，渐渐和后面的选手拉开了距离。第四冲程中，武大靖奋力拼搏，中国队冲到了第一。解说员激动地喊着“中国队要把线路守好，注意交接棒的细节，弯道收一收。”而在场上比赛的队员们好像听到了解说员的呐喊。比赛来到了后半程，意外出现了，匈牙利队和加拿大队摔出了赛道。中国队和意大利队不分上下，不到最后不放弃。“在最后一个弯道，武大靖冲了出去，率先冲过了终点。”“我们中国队赢了、赢了！”解说员喊得嗓子都快哑了，我和爸爸激动地跳了起来，差点撞到

天花板。

在短道速滑混合团体接力项目的颁奖环节中，现场一片欢腾。运动员们看起来都那么精神抖擞，几块金牌格外耀眼夺目，几束永不凋零的捧花格外鲜艳。全场一起唱起国歌，这一抹鲜艳的中国红飘扬在赛场的最高处。

中国范儿就是这么的气派，中国红就是这么的鲜亮，身为一名中国人，我骄傲、我自豪！

开发区实验小学育才校区四(6)班 蒋博涵

指导老师 潘云

我的心儿怦怦跳

“啊——好吓人！”“别看了！别看了！”这是在干什么呢？我和姐姐在看鬼片呀！看得我心儿怦怦直跳。

晚上，天阴沉沉的，我躺在床上翻来覆去怎么都睡不着，无聊透了。“反正闲来无事，要不我们看鬼片吧！”姐姐提议。“好呀！”“等会儿你可不要吓到尿裤子哦！”此时的我并没有意识到危险的来临，还口出狂言：“看就看，谁怕谁！”电影开始了，我的心很平静，时不时还“咯咯”笑两声。

渐渐地，我毛骨悚然，偷偷瞄了姐姐一眼，只见她一动不动，似乎一点儿也不怕的样子。“我要吃了你！”电影里突然传来一阵阴森恐怖的声音，我吓了一大跳，跌倒在地上，双腿发抖。看？不看？看？好像有两个小人在打架。“我不怕，我不怕。”我又坐到床上，虽然身上早已冷汗涔涔、汗毛直竖，但还是按捺不住好奇心。我扯了扯姐姐的衣袖，“你，”我结结巴巴地问，“不……怕吗？”“不怕。”我睁一只眼闭一只眼，越害怕就越想看。“哈哈哈！”诡异的笑声从我耳边飘过，“啊！”我惊慌失措地抱住姐姐的胳膊。她看了一眼狼狈的我，“你真的不怕吗？”姐姐挑衅地问了一句。我正襟危坐，战战兢兢地睁开眼：“我胆子那么大，怎么可能怕，可别小看我。”电影还在继续，我只好硬着头皮接着看，看到一些白色骷髅头，上面布满蜘蛛网，让人细思极恐，“妈呀！”我的心怦怦直跳，赶紧躲到姐姐身后：“我认输！我不看了！我要睡觉！”关了电视后，我仍心有余悸。

虽然那次看电影的经历已经过去了很久，但是一想到电影中可怕的画面，我的心还是忍不住怦怦直跳。

开发区实验小学育才校区四(3)班 潘艺晴

指导老师 顾娟



我的拿手好戏

“十八般武艺，样样是好戏。”每个人都有属于自己的独一无二的拿手好戏，我是弹钢琴，而这拿手好戏的背后却隐藏着无数的努力和坚持不懈。

对于从五岁半开始弹钢琴的我，提到钢琴真是又爱又恨。“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”那一天，我迎来了人生中第一次钢琴比赛。我端坐在礼堂里，一首又一首悠扬的歌曲在我的耳畔回荡，心里就像揣了一只小兔子，七上八下地蹦跳着。我搓着手不停回忆曲谱，天气冷，我的手有点僵，几次深呼吸后，尽量让自己放松下来。这时，主持人喊到了我的名字，我坐到了钢琴边，用心用情地弹起了中国著名民歌《花鼓》，随着音乐的起伏，我渐渐陶醉了，身体随之晃动，手也渐渐轻巧起来，一曲终了，我长长地呼出一口气，慢慢走下舞台。虽然，我觉得自己这次超常发挥了，但是其他人的钢琴表演也毫不逊色。我静静坐在位置上，默默等待公布成绩。不知过了多久，主持人又一次喊到了我的名字：“第一名，吴昀熹！”我欣喜若狂，激动万分，我成功了！

弹钢琴不仅让我有了荣誉感，还给我带来了欢乐，让我在音乐的道路上勇往直前！只要你敢于尝试、勇于挑战，你的舞台也将好戏连连！

开发区实验小学育才校区六(1)班 吴昀熹

指导老师 吴小菊



开发区实验小学育才校区
组稿老师 吴小菊