

二十年前在通规划博物苑新馆时首次提出“中国近代第一城”论断—— 吴良镛设计模型赠予南通博物苑



▲新馆《营博物苑》诗壁。

◀吴良镛设计的南通博物苑新馆模型。

刚刚度过百岁寿辰的“国之巨匠”吴良镛先生，为南通而设计的两件作品模型昨天亮相南通博物苑，成为这座百年名馆的最新藏品。这两件作品是吴老2002年为南通博物苑规划设计新馆时留下的杰作，在刚刚闭幕的南京专题展览中与观众见面。

吴良镛1922年5月生于南京，是两院院士、著名建筑学家、城乡规划学家和教育家，是人居环境科学的创建者，新中国建筑教育的奠基人之一，2012年获得国家最高科学技术奖。吴良镛先生迎来百岁生日之际，《金陵瑰宝 国之巨匠：吴良镛学术成就展》在其家乡的金陵美术馆开幕。吴良镛先生给展览发来了视频讲话：“我虽已年迈，但面对未来无限的可能性仍然充满期待、充满激情。”此次展览集中展示了吴良镛在规划、建筑、教育、艺术创作等方面的杰出成就。

南通博物苑苑长杜嘉乐告诉记者，诞生于南通博物苑创建百年之时的新馆，与吴老所主持设计的菊儿胡同四合院、曲阜孔子研究院等工程一起，呈现出一代规划大师的惊世之笔，成为其人居理念和规划思想的重要见证。南通博物苑计划将吴良镛先生设计的作品模型在合适的地点进行展示，让更多的市民、游客能够近距离感受大师的精彩手笔。

据悉，吴良镛先生希望这次学术成就展的作品能够得到再利用，由其子吴晨向相关单位进行捐赠。南通博物苑工作人员介绍，在6月30日展览闭幕之际，从南京将这两件宝贵的模型接回来。

值得一提的是，今年是吴良镛提出“近代第一城”学说20周年，这一科学论断正是产生于当年为南通博物苑设计新馆之时。1905年，爱国实业家、教育家张謇先生在家乡的濠河之滨，创办了中国人自己的第一座公共博物馆——南通博物苑。为迎接2005年南通博物苑的百年苑庆和国家在此举办的中国文博事业百年庆典，南通启动了博物

苑新馆建设。2002年7月，吴良镛欣然接受南通的邀请，为南通博物苑规划设计新馆。在现场踏访张謇故居、参观张謇业绩展之后，吴良镛首次产生了“南通堪称‘中国近代第一城’”的观点。其实，早在20世纪80年代，吴良镛担任《中国大百科全书》建筑园林城市规划学科主编时，就发现了张謇经营城市的理念及实践在中国近代城市规划史上独树一帜，从此开始了对张謇的深入研究。为规划设计新馆，他通过对南通博物苑、钟楼、大生集团、寺街西南营历史文化街区等地的实地考察，对张謇先生开创的多个全国第一有了更深刻的了解。吴良镛以他“大胆假设、小心求证”的科学理念，组织相关专家学者，多方面调研考证这一论断。当南通方面到北京专程拜访吴良镛，了解博物苑新馆设计情况时，吴良镛一边展示新馆设计草案，一边兴致浓厚地论述了“中国近代第一城”。他说：“根据中西近代建筑规划史研究，张謇先生经营南通的起点为1895年，是中国按照近现代理念全面规划建设的第一座城市。”2002年11月下旬，吴良镛再次来到南通考察，在江苏省科协主办的“江苏科技论坛”上第一次向学术界明确论证了“中国近代第一城”的结论。

博物苑原学术委员会主任赵鹏介绍了吴良镛先生在通设计新馆时的一段佳话。当时，与张謇先生的博物馆理念一脉相承、与百年老建筑交相辉映的博物苑新馆已经设计完成，吴良镛觉得整个建筑缺少一个点睛之笔。他问南通的工作人员，有没有张謇关于南通博物苑的诗词手迹。经过仔细搜寻，南通方面终于在张謇日记的眉批上找到其《营博物苑》诗歌的手迹。张謇的这首七律作于1910年末博物苑初具规模之时：“濠南苑圃郁磷彬，风物骈骈与岁新。证史匪今三代古，尊华是主五洲宾。能容草木差池味，亦注虫鱼磊落人。但得诸生勤讨论，征收莫惜老夫频。”吴良镛看到张謇诗稿时如获至宝，很快设计出《营博物苑》诗壁，为新馆设计增添了厚重又灵动的一笔。

本报记者张坚

继续学习氛围浓厚 丰富老人晚年生活 上老年大学成为新时尚

“通过模拟家居环境，学习领悟智能家居设备的使用方法。使智能家居能够服务老年人，让他们在互联网社会中感受温暖，享受健康、科技带来的生活。”这是市老年大学2022年秋季新设专业（课程）介绍。6月下旬，老年大学秋季课程开放线上报名，33个班级160门课程，共吸引了13478人次报名，为老年大学历史之最。该校副校长施布民说：“前三天的报名人数，就超过上学期总学员数。”

很多专业几分钟就报满

“2分钟，80个名额全部报满。”这是老年大学秋季新设课程专业的报名现场。为了满足老年人不断精进的学习需求，市老年大学在今年秋季学期开设了11个新专业（课程）。新专业不仅有“茶文化与健康”“南通文化”等传统老年人喜闻乐见的课程，也增加了“实用型智能家居”“老年人学编程”“攒蛋文化与实战策略”等具有时代特征的课程。据施布民介绍，新专业向社会推出后，受到很多老年人的欢迎，很多专业几分钟就报满。

记者在老年大学设置的招生咨询点内看到，一群老年志愿者正在向前来咨询的老年人介绍专业和课程。一位老年人说：“今年招生报名火爆，现在虽然才开放报名3天，但是已经没有几个名额了。”

在这次老年大学新开设的课程中，一门名为“电吹管”的课程引起了记者的注意。因为参加该项课程的老年人需要有一定的基础，所以在报名入学前，老年大学还进行了简单的考试。虽然课程的报名有限制，但是该专业还吸引了很多老年人前来应试，一些未能报上的老年人还希望老年大学能够“扩招”。

既是夕阳工程，也是朝阳事业

南通市老年大学始创于20世纪80年代，是我省首批老年大学。30多年来，市老年大学先后被授予“全国先进老年大学”“全国老年事业先进集体创新奖”

“全国老年教育宣传工作先进单位”“全国示范老年大学”等光荣称号。

老年人的教育既是夕阳工程，也是朝阳事业。据了解，市老年大学为满足学员多元化、多层次学习需求，通过积极探索，创新学制体系，形成了基于学员素质结构与能力提升的普通课程班、高级研修班、学历教育本科班以及远程教育等培养模式，还联合市开放大学开启老年大学学历教育之先河。除此之外，市老年大学还自主研制教学大纲，开发校本教材，2019年，学校研制的教学大纲斩获全国一等奖。

施布民最后说：“市老年大学将充分的挖掘现有的资源，无论是教室还是师资，总之通过多方努力，尽全力满足我市老年人的学习需求。”

这里的学习氛围非常好

薛凤鸣在老年大学报了两门课程，一门是葫芦丝，一门是视频制作。为了让大家共同进步，他所在的葫芦丝班自觉组成一个学习小组。每逢周三相聚在一起，互相帮助，互相提高。薛凤鸣说：“在老年大学中有如此浓厚的学习氛围，我以前没有想到。”

老年大学最吸引人的是师资。葫芦丝课程老师刘逢春退休前的工作单位是南通市歌舞团，专业基本功扎实。为了让学生学习葫芦丝时有很好的体验，刘老师能随便拿起身边的任何乐器，为学员伴奏。薛凤鸣说：“刘老师的细心教授，我们葫芦丝班的学员们进步很快，一年后就能上台表演。”

据了解，南通老年大学的教师基本上都是兼职，绝大多数都是退休身份，教师只有微薄的补贴，来校教学更多的是一种教书育人的情怀。该校瑜伽教师沈晓村说：“我在这里任教已经10余年了。我是老年体协的瑜伽俱乐部主任，我觉得我有这个责任在这个岗位上，通过自己的努力，丰富老年人的晚年生活。”

本报记者沈樑

精“小”而胜“微”——聚焦市老年康复医院普外科

南通市老年康复医院普外科是南通市级临床重点专科。在院党总支书记、通大附院肝胆胰脾外科副主任唐伟东教授和大外科及普外科主任刘滢的领衔下，常规开展普外科常见病、多发病及疑难危重病人的诊治。共发表SCI及核心期刊论文数十篇，主持五项市级科研课题。

全科共有医护人员30余名，其中主任医师3名，副主任医师1名，副主任护师1名。科室手术设备齐全，拥有德国STORZ腹腔镜系统、日本OLYMPUS腹腔镜及胆道镜系统，美国强生腹腔镜微创旋切系统等各种医疗设备。科室年收治病例2000余例，完成各项手术近千例，其中三、四级手术达70%、微创手术达50%。

科室核心技术如加速康复外科多学科联合诊疗（ERAS-MDT）模式、恶性肿瘤多学科联合诊断（MDT）、恶性肿瘤基因测序及精准治疗等均处领先水平。

胃肠外科方面：学科以胃肠道疾病的微创治疗和消化系肿瘤的综合治疗为特色，诊疗行为规范，综合实力居市内领先水平。肝胆胰脾外科方面：在诊治肝、胆、胰、脾常见疾病的基础上，着重解决肝、胆、胰恶性肿瘤的诊断、治疗，特别是微创技术在肝胆胰脾疾病中应用，其诊疗水平处于市内领先地位。甲乳外科方面：学科一贯将恶性肿瘤的早发现、早诊断、早治疗作为日常诊疗工作的重点。注重乳腺、甲状腺恶性肿瘤以手术为主的规范化、个体化综合治疗。以手术的保留功能和微创、美容化作为学科发展方向。将提高乳腺癌、甲状腺癌患者的生存率和生活质量作为本科的终极目标。诊疗规范与国内国际最新指南同步，诊疗水平达到市内同级医院先进水平，赢得患者及家属的广泛好评，获得了良好的社会声誉。