

## 参观灵芝文化馆



灵芝乃祥瑞之物,象征着和谐美好,象征着吉祥如意,象征着健康长寿。江海璀璨之地,坐落着一座神秘的中华灵芝文化馆,馆内深藏着耐人寻味的灵芝故事。

灵芝文化馆的展厅入口有一幅巨大的壁画,画中巫山神女瑶姬脚踏七色祥云,身披飞天彩带,手托灵芝仙草,将祥瑞徐徐洒向人间。传说,灵芝就是由瑶姬的灵魂幻化而来。顺着壁画往里走,展厅里到处展示着各种各样的灵芝标本。有像极了贝壳的贝壳状灵芝;有如同金元宝似的聚宝灵芝;有跟烟斗一样的弯柄灵芝……种类繁多,形状各异,看得人眼花缭乱。如果只是浏览而不细看,很难将它们一一记住。

离开展厅,来到灵芝种植园。这里的灵芝成行成垄,主要是赤灵芝,还有少量的紫灵芝和鹿角灵芝。赤灵芝的菌丝最初被放在木头做成的营养包上,周围还有五六个营养包为它提供营养。蹲下来仔细看,赤灵芝的顶部还有一圈圈的纹路,灵芝越大,纹路越多。再去摸两下,非常光滑、厚实。还有一种赤灵芝会喷出橙黄色的孢子粉,孢子粉是灵芝最有营养价值的部分,沾一点放进嘴里,味道先有些苦,然后慢慢散开,清香徐来。

离开灵芝文化馆,我带走了灵芝的美好故事,也带走了灵芝的祥瑞之气。

通师二附四(2)班 戴沁祐

## 探索灵芝之旅



在浩渺的中华历史文化长河中,有一颗璀璨的明珠,自古以来被认为是美好、吉祥、长寿的象征,她就是灵芝。

“灵芝长什么样,有什么作用呢?”带着这些疑问,我来到了开发区的中华灵芝文化馆,开始了探索灵芝之旅。我们首先进入播放大厅,穿越千年,邂逅了巫山神女——瑶姬。美丽的瑶姬楚楚动人,身披彩带,头戴花环,手持一枚灵芝仙草,把美好的祝愿带给世间万物。而此时的我,仿佛置身其中,跟着瑶姬在半空中翩翩起舞呢。

接着,讲解员带我们来到了灵芝养殖大棚。大棚里,那一株株的灵芝傲然挺立着,宛如一个个小战士,真是壮观。看!这是可以喷射孢子粉的赤灵芝,她们又大又圆,像是镶着银边的咖啡色大盘子,盘子上全是粉末,听说那就是孢子粉,看上去像细沙。带着好奇心,我用手摸了摸,就像是德芙巧克力那样丝滑,远远望去就像许多脏脏包,让人忍不住想要咬上一口。快看快看!有些灵芝上居然长出许多的角,像是小鹿的角,着实可爱,所以名为“鹿角灵芝”。

除了成型的灵芝,我们还看到了许多稚嫩的灵芝,雪白的身体依偎在一起,好像在窃窃私语,又好像在集体欢迎我们的到来。“哇!好大的一朵灵芝啊!”我不禁大叫一声,被她的体型震撼了!她有着久经沧桑的“皮肤”,远看就像是一个小型旋风。她的“花瓣”一片叠着一片,层层叠叠的,中间凹下去,边上又凸起来,不论是从大小,还是从形状,都很像个小摇篮,漂亮极了。

灵芝不仅长得美,而且还有药用价值,这次活动让我开阔了眼界,增长了知识,也收获了快乐。

通师二附四(2)班 赵一淳

## 赤灵芝成长记



大家好,我是一颗赤灵芝,我的身体又硬又大,脸圆圆的。我穿着一件深褐色的大衣,还闪着几丝光泽。我老了,身上的皱纹一圈一圈的,摸起来凹凸不平。我下面的茎弯弯曲曲的,表面一节一节的,最下面还有一段雪白的根呢。这就是我老灵芝的样子了。

而像我这样的老灵芝还有许多,今天,我就来给小朋友们分享分享我的成长记吧!

在我还没出生的时候,叔叔阿姨们已经给我准备好了小家。他们先把一块块的木片整齐地放进一

个大火窑里,用100℃以上的温度来杀菌。这样,叔叔阿姨们就准备好了优质的菌种,接着均匀地洒在木片上,然后把盒子严严实实封好放进培养室,以培养菌丝。

春天,是万物复苏的季节,我也就要出生了!在大棚里,叔叔阿姨们把木片和菌丝全部倒进土里,再将木片和菌丝盖上一层泥土“棉被”,让我们舒舒服服地躺在里面睡觉。

一晃到了夏天,我们也探出头来了!我们头顶着雪白的帽子,穿着黄棕色的外衣,矮矮的、小小的,可爱极了!又过了一个月,我们又长大了,形状像小扇子,外面一圈是雪白色的,中间则是黄棕色的,小巧玲珑。在叔叔阿姨们的精心呵护下,我们快成熟了!我们跟蘑菇差不多,身上的纹路一层一层的,闪耀着光泽,十分漂亮!

终于,在风雨的洗礼下,我们成熟了!我们的皮肤也变得粗糙,那是因为我们喷出孢子粉了!这些孢子粉可是中药,能治病呢!在我的身后,长着许多针尖大小的孔,密密麻麻的,这就是我的菌管面,是用来分泌出孢子粉的。

这就是我赤灵芝成熟时的样子啦!除了我,我还有一个大家族,家族里的成员非常多,他们非常漂亮,我来给你们介绍介绍:有火红的松衫灵芝,有长长的鹿角灵芝,有层层叠叠的云芝,还有稀有的紫灵芝……

等我成熟后,叔叔阿姨们并没有把我摘下来,而是把我放进冰室里,给小朋友们参观,我可以跟好多小朋友见面、打招呼,真是非常的开心!

这就是我,一株赤灵芝!

通师二附四(2)班 陈冠蓉

## 落入凡间的“仙草”



来到中华灵芝文化馆,我第一次亲眼见到“只应天上有”的“仙草”灵芝。

灵芝有一股超凡脱俗、仙气飘飘的气质,还没亲眼看见,只听着她的美丽传说,我就已经被深深吸引了:有人说灵芝是天上的仙女——身披彩带,脚踏祥云的巫山神女瑶姬是她美丽的化身;有人说灵芝是长生不老的灵丹妙药——白娘子为了救活许仙,曾不远万里到深山盗取灵芝仙草;还有人说汉武帝在位时,曾将宫中长出的灵芝视为天降祥瑞……

我迫不及待地开始寻觅灵芝的美丽身影。偌大的展厅,一束束金黄闪烁的灯光照耀在美丽的灵芝标本上。有乌黑发亮的紫灵芝,有亭亭玉立的黄边灵芝……这时,一株长得无比霸气的棕褐色灵芝吸引了我的注意。远远望去,她的外形古雅奇秀,好似盾牌那么大,又好像一个巨大的龟壳。这是一株超大的赤灵芝。她的菌盖厚实坚硬,表面泛着一圈一圈棕褐色纹路,仿佛刷上了一层高级的油漆,褐里透着亮。

望着这精美绝伦的灵芝标本,我忍不住好奇,这千姿百态的灵芝是怎么长成的?是藏在深山老林,还是长在悬崖峭壁?走进灵芝培育基地,我终于发现其中的奥秘。原来,现在的灵芝很多都是通过人工培育的,数量和种类也丰富了许多,已经繁衍成一个庞大的菌类家族。远远望去,培育室里的灵芝可真不少啊,有热情似火的赤灵芝,有如梦如幻的紫灵芝,还有高耸屹立的鹿角灵芝……她们的形态都各不相同咧!最幼小的灵芝才刚刚探出迷人的小脑袋,东看看、西瞅瞅,这模样真是可爱;有的灵芝已经慢慢长大,开出了那小巧玲珑的小扇子,无时无刻不在积蓄力量,等待着美丽的蜕变;那成熟期的灵芝就更奇特了,表面上逐渐喷射出孢子粉,尝尝那褐色的孢子粉,味道略带着一丝苦意,还有一股中药味。正是这股中药味,使她成为优良的药材,逐渐走入我们千家万户。

这就是神奇的灵芝,她让我大开眼界。这落入凡间的“仙草”啊,可真让我惊叹不已!

通师二附四(2)班 倪昕玥

## 神奇的灵芝

安惠生物科技公司里有一座中华灵芝文化馆,他们用现代影音科技向我们介绍了灵芝文化。灵芝是一味中药材,是一种灵芝科植物。相传它是炎帝不幸夭亡的幼女瑶姬的化身。白娘子历经千辛万苦去昆仑山求来灵芝仙草救活许仙的故事,更是让老百姓对灵芝的神奇药效深信不疑。

什么样的生长环境才能孕育这神奇的灵芝呢?带着疑问,我们来到了第二展厅。这里有很多种灵芝标本,它们形态各异,颜色也不相同,红的、黄的、紫的……在展厅里,还有模拟灵芝生长环境的区域,原来它们喜欢生长在潮湿的地方,因为它的自然生长周期缓慢,所以特别稀有。古时候,灵芝一直被奉为仙物,只有身份尊贵的人才能享用。

随着现代科技的迅速发展,现在人们已经能人工培育灵芝了。在工作人员的带领下,我们来到灵芝种植大棚。这里的大棚顶上都盖着黑色的遮阳网,工作人员告诉我们,遮阳网能够调节棚内光照和温度。在一排排灵芝的上方还整齐地接着很多水管,它们会根据大棚内湿度变化,自动喷出水雾。这里完全模拟了灵芝自然生长环境,一个个灵动娇俏的灵芝长势喜人,一株株灵芝像一把把小伞立在地面上。

在公司的产品展览区,我们看到了用灵芝做成的各种药材、补品、化妆品以及洗漱用品等。原来灵芝不光是药材,还可以做成跟我们生活密切相关的各种商品,真是神奇呢!

参观结束后,我的内心十分激动。科技正在改变着我们的生活,我们要好好学习,要热爱科学、探索科学,用科技更进一步改变生活。

通师二附四(2)班 王思琪

## 形态各异的灵芝



古人认为灵芝有长生不老、起死回生的功效,还称其为仙草。到底是一种什么样的药材能有如此神秘的色彩呢?带着疑问,顶着炎炎烈日,我们江海小记者来到了中华灵芝文化馆一探究竟。

走进中华灵芝文化馆,我们就被一幅巨大的壁画深深吸引,巫山神女瑶姬身披飞天彩带,手持灵芝,漫游在云端之间,她把灵芝撒向人间,造福百姓。原来瑶姬就是灵芝的化身呀!关于灵芝的传说故事还有徐福东渡、白娘子历经千难求仙草救活许仙……这些美丽的传说让老百姓对灵芝的神奇药效深信不疑。在文化馆里,我们还见到了许多品种的灵芝,有褐色的硬孔灵芝,像一朵小浮云;有咖啡色的树舌灵芝,像牛的舌头一样厚实……这么多形态各异的灵芝,深深地吸引着我。直到工作人员的小喇叭里喊道:“同学们想不想看真正的灵芝,想不想亲手去触摸一下它们呢?”这时,我才依依不舍地离开了展厅。

我们跟着工作人员来到灵芝大棚,这里的温度着实有点高,有种置身在热带雨林的感觉。我们终于见到了鲜活的灵芝啦!一株株可爱的灵芝整齐地排列着。紫灵芝,表面泛着一圈圈的紫黑色条纹,光泽鲜亮,那层层叠叠的灵芝边就好像小姑娘的裙子花边一样。相比之下,赤灵芝就显得沉稳多了,褐色的赤灵芝像一把把小伞整齐地站在泥土里。远远望去,像是空中飘浮的祥云。鹿角灵芝就调皮多了,像一只张牙舞爪的螃蟹,肆意地生长着,“蟹钳”处还点缀着些许黄色……真是让人大饱眼福!

导游姐姐告诉我们:随着时代的进步,科技的发达,这里的灵芝都是通过人工培育的。大棚内需要严格控制温度和湿度,尽量还原自然生长环境。所以,即便是人工培育的灵芝依旧保持着它独有的药用价值以及它独特的神秘感!

灵芝是那么的朴实无华,可它却有着如此珍贵的价值!我们也要学习灵芝精神,做一个有内在价值的人!

通师二附四(2)班 严若怡



通师二附  
组稿老师 黄芳

通师二附  
组稿老师 黄芳

七月的盛夏,骄阳似火炙烤着大地,炎炎烈日阻挡不了我们江海小记者的脚步。我们来到安惠生物科技公司,一起去探索神奇的灵芝。