

“踩高跷”的男孩

你们见过马戏团里踩高跷的小丑吗?别提有多炫酷了,那可是我童年时的偶像。诶,我要是穿上妈妈的高跟鞋,不也是“踩高跷”吗?

那天,妈妈如往常一样精挑细选了和衣服搭配的鞋子,还不忘臭美地在我面前炫耀一下。我却默默打起了如意算盘:待会儿大人不在家,我也来挑一副“高跷”,肯定比妈妈酷多了!

等到四周静悄悄,我偷偷地打开了鞋柜,从中挑了一对最像模像样的“高跷”——高跟筒靴。高高的细跟有我小手那么长,足以让我“一步登天”了呢!

我迫不及待地一脚直接往靴子里塞,可就是挤不进去,难不成我的脚比妈妈还大?一定是方法不对!眼珠骨碌一转,有了!把脚背压平,径直伸入,哈哈,终于穿上了!道具到位,现在就让我闪亮登场吧!我摇摇晃晃地站了起来,控制好自己,“哒、哒”才走了两步,我便失去了重心,右脚一拐,摔了个跟头。踩上“高跷”的我,双腿仿佛不受控制,我的“高跷梦”难道要就此破碎了吗?不过,这些都难不倒我!我灵机一动,扶着鞋柜慢慢站起来。先倚着墙以“龟速”行动,慢慢适应后,终于可以直立行走了!我大胆地伸直双臂,保持身体平衡,学着马戏团小丑的模样,左脚、右脚……开始一条线行走,假装自己正在走钢丝。长长的筒,高高的跟,摇摇晃晃的身,走得自得其乐,哪管自己什么样子,现在的我就是一名技艺高超的杂技演员了!

走完客厅,走房间……正当我得意的时候,门外传来了脚步声——是妈妈回来了!我刚刚的威风霎时无影无踪,穿着高跟鞋,我被束缚了手脚,只能惊慌失措地站在原地。妈妈走进家门,看到我正穿着她的高跟鞋,顿时捧腹大笑:“傻儿子啊,这是女生穿的鞋,你个男孩穿了做什么,快脱下来。”我一下子从脸红到了脖子根,我可是要成为小小男子汉的呀!我赶快把鞋子从脚上拉了下来。

没走多少路,小脚丫却已酸胀不堪。我不禁埋怨:原来穿高跟鞋这么不舒服,还是换上我的球鞋吧,我再也不要再去妄想我的高跷梦了!

通师二附三(2)班 缪宜廷
指导老师 浦冬燕

那些深夜品书的岁月

夜深了,风撩起了窗帘的一角,扶着月光飘了进来。我坐在桌前,看着书,思绪飘回那些岁月,同样在此景此地,我读了三本不同的书。

◆《小尼古拉》

本书由法国作家所写,每一笔都再现了小尼古拉调皮捣蛋的学校生活和法国人民的日常生活习惯。幽默的语言,使人每看一遍都会捧腹大笑。或许有人觉得这套书没有用一些华丽辞藻和细节性语言,但这正是作者的高妙之处,轻轻勾勒,一个个鲜明的人物形象跃然纸上,这时细节性语言等都成了累赘。我低着头认真品读,任由手指翻过一页又一页,笑声不断。合上书,可爱有趣的插图与文字在脑中一次次反复浮现。那一刻,我突然明白:顽皮的尼古拉正是幼时的自己,而作者如同一个“顽童”,有着对孩子们调皮乃至恶作剧的宽容与理解。想到这儿,我露出会意的微笑。不知是品出书的内涵,还是与作者产生了共鸣。

◆《青铜葵花》

青铜一家虽然是油麦地最穷的人家。但他们为了领养葵花,愿意更加拼命地干活。青铜当哥哥以后,尽到了责任,爱护着妹妹。本书语言刻着温度,入木三分,久飘不散。每读这本书,暖意心头涌动。合上书,闭上眼,回顾生活,道理浮于心头:兄弟朋友之间有几个是知心的?只有双方都认同对方,信任对方,把爱与真心传递,这才是真正的朋友与兄弟。那一刻,我明白了情感弱化其实是一扇大门,而钥匙正是文学。睁开眼,虚空一抓,打开了只有我才明白的大门,脑海中的自己大踏步走了进去……

◆《遇见》

《遇见》是作者旅游时遇见的人和景。作者使

用大量的短语,简洁明了地展示了遇见的美好。每一次遇见都是人生中的邂逅,值得留恋,温存入心底。遇见如潮水,酸甜苦辣,百味俱全。闭上眼,温存的记忆又被打开,反复回味。忽然,我明白了:人生中的遇见都是万金难买的,遇见一个就少一个,我们在等待下一回遇见时,定要将这些已离去的遇见带着温度存在心间。那一刻,我仿佛一切恍然,伸手打开记忆的大门,融入了美之中……

风仍在调皮地吹着,爬上头发,钻入发间,在其中烙下那些深夜品书的岁月记忆,美好。皎洁的月光泻下,夹带着清凉,在心中回荡。那一刻,我感受到了月夜的恬静,书香挟在其中,若隐若现,飘香鼻间,让人难忘……

朝晖小学六(8)班 倪楷翔
指导老师 马国福

滋味

幼鸟会飞是成功的滋味,幼龟破壳而出是喜悦的滋味,种子发芽是自由的滋味,而我也尝到了后悔的滋味。

邻居家长了一棵橘子树。我天天看着它,冬天干枯,春天长叶,夏天开花,秋天,便结出了小小的、绿里透黄的橘子。一个个橘子挤在一起,把树枝都快压弯了,像是在向我招手。我一望向那儿,嘴里就不禁咽口水。

久而久之,一个想法从我脑海里冒了出来,我自己也吓了一跳:偷偷摘一个。

我向四周张望:街上,没人;院里,没人;屋中,也没人!我以百米冲刺的速度奔向了橘子树,高抬起手,将一个橘子猛地向下扯,慌里慌张就往兜里塞,头也不回地向家奔去。

一到家,我的心怦怦跳个不停,大口大口喘着粗气。这橘子绿黄相衬,好不漂亮。就在我得意地欣赏之时,门突然开了。我吓得一激灵,忙把橘子藏在身后,故作镇定地向门口看了过去。

嘿,这不是邻居家姐姐嘛。早不来晚不来,偏偏在我最不想看到她的时候出现,待会儿我说点什么糊弄过去呢?我眼睛左右打量着,她皮笑肉不笑地盯着我,仿佛练就了一双“透视眼”,要将我这个“小偷”一眼看穿。

“什么好东西,给我来开开眼呗。”
“没什么,你可能看走眼了吧。”我心中暗暗祈祷,“千万别被揭穿,千万不要!”

“拿出来!”她那短短三个字好似千军万马,那凌厉的眼神仿佛要喷出火来。我被彻底击垮,追悔莫及:当初是怎么想出这个鬼点子的?为什么要去摘人家的橘子?现在除非让我拥有时光机,这事情才会有转机。

“拿出来!”在她那凶狠的目光下,我将那个还没来得及及品尝的“赃物”交了出去。

这夹杂着酸与涩的后悔,成为我记忆中永远难以抹去的一段滋味。

蒯芮之

故乡的明月

中秋前几天,看到了别人写的散文,便想着回家过中秋。恰巧又没有其他课便定了行程。

到了老家,天气炎热,家里没有空调,外婆便搬来一台大电风扇给我们吹,但弟弟一直喊着:“热死了,热死了,外婆你这里没有我家凉快。”外婆略带尴尬,我急忙用眼神制止他。我说:“外婆,有柿子吗?”外婆连忙答应:“有的,我去给你拿。”外婆从井里拿出了几个熟得通红的大柿子说:“早就准备好了,就等你回来吃呢!”我咬了一口,汁水在嘴里爆开,直接甜到了心里。外婆的头发微白,背微驼,仿佛被岁月压弯似的,但眼里却藏不住慈祥的光芒。

傍晚,夜微凉。我与家人坐在长亭里赏月亮,月亮圆得好似溪水里被水常年打磨的鹅卵石一般,温柔而又不失柔美。它在九霄云外望着全天下的人们,含情脉脉。

说着说着,我提出“月”的飞花令,大家积极响应。

“二十四桥明月夜,玉人何处教吹箫。”是多少思乡的情意;“我寄愁心与明月,随君直到夜郎西。”是多少的思念;“烟笼寒水月笼沙,夜泊秦淮近酒家。”

是多少的无奈与叹息。

中秋明月在大家的欢声笑语中慢慢隐入云里,夜已深,我也到了离别的时候了。

坐上汽车,该说再见了。故乡的明月,故乡的清泉,故乡的亲友,再见了。转眼看向外婆,外婆的眼里泛着泪花,但还是强颜欢笑。

在车上做了一个梦:我骑着月亮,在尘世里徜徉。醒来,我好似始终只做了一场梦,“月是故乡明”,现在我终于明白了其中的含义。

崇川小学五(1)班 范雨彤

剥毛豆

星期天,天气晴朗,太阳公公早早地露出了笑脸。爸爸妈妈带着我一起去爷爷奶奶家看望祖奶奶。

到了爷爷奶奶家,我看到祖奶奶坐在小板凳上,专心致志地剥着毛豆,我就问祖奶奶:“祖奶奶,你剥了这么多毛豆,累不累呀?”祖奶奶笑呵呵地说:“不累,这点事儿一点都不累。”我听后搬来了自己的小椅子,坐在一边和祖奶奶一起剥。我问祖奶奶应该怎么剥呢?祖奶奶说:“你先把皮剥掉,然后把里面的毛豆拿出来放碗里就可以啦。”于是,我就兴致勃勃地剥了起来。一旁的祖奶奶喜笑颜开地说:“可以呀!”我剥好了一个毛豆,给祖奶奶看。祖奶奶说:“小月亮,你真聪明。”听了祖奶奶的话,我心里可开心了,剥得更积极了。

晚上,爷爷烧了一桌非常丰盛的饭菜,其中就有我和祖奶奶剥的毛豆,我觉得今天的毛豆特别好吃。

朝晖小学二(13)班 沈钰鑫
指导老师 于泽楠

我的好朋友米粒

我家的兔子“米粒”全身毛茸茸的,像个雪球,摸上去舒服极了。它有一双圆溜溜的、闪闪发光的大眼睛,就像一对蓝宝石。一双粉嘟嘟的耳朵,有的时候竖起来,好像在聆听周围的动静;有的时候耷拉下去,似乎在养精蓄锐。四条短短的小腿,走起路来一蹦一跳,十分可爱。

米粒吃东西时,头埋得很低,嘴里还发出“咯、咯”的声音,仿佛在演奏一首优美的乐曲。

米粒特别喜欢玩,每次不管是喂食,还是把它放出来,它都会先在笼子里转两圈,再一下子冲出来开心地原地跳跃,随后围着我一圈一圈地转啊转,或者不停地来回奔跑、跳跃摇头,就像在参加一场舞会。

米粒是我最好的朋友,它天真可爱,给我的童年带来了无尽的欢乐!

朝晖小学三(7)班 蒋蕊凡
指导老师 钱泳琦

一本有魔法的书

我有一本有魔法的书,外表看似普通,但翻开书一道亮光就会把我吸进去。

一眨眼,我竟然来到了三国。刘备在读书,孔明在摇扇,关羽大喊:“军师,周瑜三万人马已到我军阵营。”在这危急关头,无名小卒的我自告奋勇:“让我去吧!”关羽说:“好,我封你为大队长,率两千人马,与众将士杀向周瑜。”啊!书中的三国竟能活生生地展现在我眼前。形形色色的人物,各种各样的计谋,激烈残酷的战争,让我对三国更加了解。

这本书又带我穿越到了宇宙。我听到冥王星在哭,问道:“你为什么哭呀?”“还不是你们人类把我从九大行星中去除了。”

“小鸟,大雁,咦,我怎么会天空中呢?”只见活泼可爱的鸟儿振翅飞翔。下一秒,魔法书带我到海底遨游,章鱼从我旁边游过,色彩斑斓的鱼儿在我身旁戏耍。

这真是一本神奇的书。它带我回到了三国,带我飘到了宇宙,带我去去了心中想去而不能去的地方,让我大饱眼福!

朝晖小学三(7)班 孙熠辰
指导老师 钱泳琦