

一年一会 “神话之鸟”如约抵通

“极度濒危物种”中华凤头燕鸥再现南通滨海湿地



中华凤头燕鸥
(八月十六日摄于如东东凌)

管昊昱

晚报讯 阔别一年后,“神话之鸟”——中华凤头燕鸥如约抵通。10日,在如东县东凌观湿地,“勺嘴鹬在中国”调查员观测到2只中华凤头燕鸥,这是我省今年的首次记录。这几天,它的小伙伴们先后抵达南通,截至17日,如东东凌附近中华凤头燕鸥有4~6只,其中,环志“ZA1”为全球首次回报记录。志愿者们将持续观测、记录,完成“神话之鸟”旅途路上的“诗意”守护。

绿白环志“ZA1”、豹纹头、秃头颈黑痣……这两天,陆续有南通鸟协摄影师拍摄到中华凤头燕鸥。特别是16日下午,摄影师们拍摄到的2只中华凤头燕鸥中,其中一只还带有绿白环志,编号为ZA1,为2021年7月在浙江象山韭山列岛铁墩岛范忠勇团队环志,环志时为幼鸟,本次为全球首次回报记录。镜头中,这只环志中华凤头燕鸥迎着海风,惬意地站在海边渔网竹竿上,时而低头梳理羽毛,时而张开长喙似在引吭高歌,时而张开双翅低空盘旋……

中华凤头燕鸥身形修长,羽毛洁白,尾部分叉,头部带有黑色的冠羽,喙部黄色,喙端黑色,在鸟群中辨识度极高。由于极为罕见、踪迹神秘,中华凤头燕鸥又被誉为“神话之鸟”。据资料记载,这种鸟在1861年首次发现于印度尼西亚,20世纪40年代后一度消失踪迹,被鸟类学界普遍认为可能

已经灭绝。60多年后,这种海鸟才在福建马祖列岛和浙江韭山列岛先后被重新发现。很长一段时间,它们的数量被评估为不足50只,被世界自然保护联盟列入极度濒危物种。如今,浙江的宁波市象山县韭山列岛和舟山市定海区五峙山列岛是中华凤头燕鸥最为重要的两处繁殖地。

“我市在去年7、8月也记录到中华凤头燕鸥。前几年,南通也都有发现记录。”江苏省南通环境监测中心工程师表示,东凌湿地的这几只中华凤头燕鸥可能为繁殖后从浙江象山沿海游荡至此。10月,鸟儿们将会南迁。

研究人员表示,中华凤头燕鸥被誉为“神话之鸟”,一个非常重要的原因是它们通常来去无踪。夏天,它们在中国东部沿海无人海岛繁殖结束后,秋季远赴南太平洋地区越冬,此外,的8个月里飞到哪里去了,却仍然尚不明了。

记者彭军君



扫描二维码
观看视频

瓷上泼墨 显匠心气韵

景德镇近代陶瓷珍品展正在展出

晚报讯 昨天,由南通博物苑、景德镇中国陶瓷博物馆联合主办的“珠山逸韵——景德镇近代陶瓷珍品展”在南通博物苑新馆一楼临展3厅拉开帷幕,展出晚清民国时期的文人瓷画艺术珍品百余件。

珠山,位于中国瓷都景德镇老城区中心地段,是明清两代烧造宫廷用瓷的御窑厂所在地,亦是景德镇的象征和别称。清朝末期,随着御窑厂的停烧,景德镇大批御窑工匠流入民间,他们在困境中求生存、在创新中求发展,极大地提高了景德镇制瓷技艺和绘画水平,其中突出表现在文人瓷画的兴起与蓬勃发展,如晚清程门、王少维和金品卿的浅绛彩瓷,民国时期汪晓棠、潘匋宇的陶瓷美术研究,以及“珠山八友”的新粉彩瓷画等。

文人瓷画吸取了中国水墨画的意韵,集“诗、书、画、印”于一体,彰显出中华民族传统艺术风格。该展从文人瓷画的开端——浅绛彩、景德镇瓷业美术研究社、声名远播的“珠山八友”、传承与创新四个部分,展示了近代景德镇陶瓷传承与创新的发展状况和历史风采,反映了当时景德镇陶瓷艺人在逆境中求发展、打破封闭格局、勇于探索创新的工匠精神。

“很难得,特别是在多地出现疫情的情况下,博物馆之间交流难度加大,能看到景德镇瓷板画非常难得;其次,它的制作工艺相当复杂,绘画艺术一般都在宣纸、木雕上,瓷板上烧制容易变形变色,但它色彩丰富,显得精致又大气,很不容易。”市民黄先生参观时感叹道。

据悉,该展将持续展出至10月9日。

记者杨镇满

南通市主城区100平方公里河道水质周报(2022.8.13)

南通市水利局发布

序号	监测断面	主要污染物			溶解氧(mg/L)	透明度(cm)	氧化还原电位(mV)				
		高锰酸盐指数 (mg/L)	氨氮 (mg/L)	总磷 (mg/L)							
1	通扬运河(钟秀路)	1.6	0.160	0.07	7.60	53	171				
2	前进河(钟秀路)	1.4	0.172	0.07	7.50	53	173				
3	郭里头河(钟秀路)	1.9	0.202	0.08	6.80	50	171				
4	八窑河(濠南路桥)	2.1	0.751	0.14	5.90	56	174				
5	城山河(虹桥路南)	2.0	0.481	0.14	6.50	61	173				
6	棉机河(方大花苑)	2.4	0.724	0.15	6.70	59	169				
7	任港河(木行桥)	1.6	0.366	0.08	6.20	57	166				
8	濠河(北濠桥)	2.1	0.281	0.10	7.40	57	174				
9	濠河(长桥)	2.1	0.799	0.13	6.40	50	169				
10	濠河(体育公园)	1.9	0.193	0.11	6.90	58	174				
11	金通河(钟秀路南)	1.7	0.251	0.09	7.60	51	173				
12	胜利河(胜利河闸前)	1.4	0.245	0.08	6.50	54	175				
13	通甲河(龙王桥东)	2.2	0.724	0.14	6.30	49	169				
14	通甲河(通京大道)	2.3	0.730	0.14	7.10	55	168				
15	学田河(青年路)	2.1	0.948	0.15	5.10	48	164				
16	海港引河(青年路)	1.4	0.184	0.11	6.90	56	175				
17	南川河(工农路)	2.6	0.996	0.20	5.00	56	172				
18	城山河(红星路)	2.1	0.657	0.13	6.60	53	167				
19	西山河(洪江路)	2.0	0.202	0.09	7.40	55	166				
20	姚港河(虹桥路)	2.4	0.421	0.13	6.60	47	172				
21	倪虹河(虹桥路)	1.6	0.475	0.10	6.30	51	167				
22	工农河(新建路)	1.8	0.439	0.11	6.60	52	170				
23	锅炉厂河(任港路)	2.2	0.221	0.10	6.40	53	168				
24	运科河(钟秀路)	2.1	0.202	0.09	8.10	48	174				
25	跃进河(濠北路)	1.6	0.305	0.09	6.60	46	172				
26	曹公祠一河(城山路西)	1.4	0.215	0.08	7.30	51	174				
27	临江河(崇川路南)	1.4	0.196	0.09	6.20	48	170				
28	拱园河(工农南路)	1.2	0.178	0.09	7.50	45	176				
29	马鞍山河(玉带河交界处)	3.2	0.190	0.10	7.70	49	168				
30	永红横河(工农南路西)	1.8	0.312	0.13	6.80	53	172				
31	裤子港河(工农南路南)	1.9	0.299	0.13	6.50	56	170				
32	南剑界河(园林路东)	1.7	0.299	0.11	6.70	55	167				
33	南郊中心河(园林路东)	1.6	0.336	0.11	6.40	54	169				
34	裤子港河(崇川路北)	1.5	0.305	0.13	6.30	49	168				
35	园林河(世纪大道南)	1.6	0.215	0.10	7.20	56	171				
36	中沙横河	1.6	0.299	0.10	6.70	55	165				
37	老营横河(三八河交界处)	3.9	0.208	0.05	7.50	58	172				
38	三圩横河	2.0	0.275	0.11	6.50	54	170				
39	营房头竖河(居康路南)	6.0	0.339	0.11	8.50	55	174				
40	五圩横河	2.3	0.693	0.09	6.70	51	168				
41	中心竖河(横五河北)	2.0	0.578	0.12	5.40	58	162				
42	营船港(青年东路)	2.3	0.421	0.12	6.50	50	173				
43	紫琅湖南端(源兴路)	2.2	0.227	0.14	6.80	56	174				
44	祠三界河(崇文路西侧桥)	2.2	0.239	0.09	7.60	51	170				
45	姚港河(姚港闸内)	2.5	0.675	0.17	6.80	51	176				
46	兴石河(钟秀路北)	1.6	0.269	0.10	7.30	54	176				
47	青龙横河(盘香路)	1.9	0.239	0.09	6.40	50	166				
48	胜利河(人民路北)	2.1	0.312	0.12	5.40	52	172				
49	通甲河(盘香路)	1.8	0.221	0.19	5.70	54	156				
50	通甲河(先锋闸西)	2.0	0.466	0.12	5.60	47	169				
51	紫琅湖(朝阳路东)	2.2	0.233	0.10	6.70	57	172				
52	界港河(山港横河北)	2.2	0.308	0.10	6.30	55	136				
53	铺港河(通沪大道北)	2.0	0.221	0.10	7.10	49	175				
54	八一横河(盘香路)	1.9	0.227	0.10	6.80	57	142				
55	海洪横河(东快速路西)	2.0	0.475	0.12	6.20	55	174				
水质类别		I类	32个	I类	0个	I类	0个	I类	9个	平均:52	平均:169
		II类	22个	II类	44个	II类	27个	II类	39个		
		III类	1个	III类	11个	III类	28个	III类	7个		
		IV类	0个	IV类	0个	IV类	0个	IV类	0个		
		V类	0个	V类	0个	V类	0个	V类	0个		
综 述		劣V类	0个	劣V类	0个	劣V类	0个	劣V类	0个	主城区55个水质监测断面均为III类水或优于III类水标准。	

数据来源:南通市生态环境局

高雅音乐进基层

江苏铜管五重奏乐团来通献演

晚报讯 昨天,记者从市文广旅局获悉,由崇川区文化和旅游局主办,崇川区文化馆承办的“高雅艺术走进基层惠民系列演出”——江苏铜管五重奏乐团南通崇川行活动,在市北文体中心剧院举行,200多名市民免费欣赏了一场精彩演出。

这次来到南通演出的是国内知名,省内一流的团队,曾以原创乐曲《江南神韵》获得“第六届江苏省音乐舞蹈节”器乐类最高奖项“优秀演奏奖”。其中的领衔人物甘俊先生,是南京艺术学院音乐学院管弦系小号教授、硕士生导师,江苏省管乐学会小号专业委员会会长。其团队的另外5位演奏家分别是:江苏省交响乐团小号副首席、国家二级演奏员周笑春;江苏省交响乐团圆号首席、国家

二级演奏员徐源;江苏省交响乐团长号首席、国家一级演奏员武浩;江苏省交响乐团小号副首席、国家二级演奏员董祖乐;江苏省交响乐团大号首席王朝。

当天晚上,几位演奏家为在场的观众演奏了国内外经典曲目《我的祖国》《奇异恩典》《洪湖水浪打浪》《荒野大镖客》《杀手探戈》《游击队之歌》等。演出中,南通市音乐家协会打击乐学会会长周健带领南通本土的第一支打击乐团进行了友情出演,为现场观众演奏了一曲动感十足的《科技先锋》。其间,一名10岁女童还为观众们带来南通本地极为罕见的马林巴琴独奏,动听的乐曲让人听得如痴如醉。整场演出观众掌声不断,现场气氛十分热烈。

记者李波