

相聚“云端”以诵抒怀 品读中秋

“我们的节日·中秋”诗会线上直播

我们的节日

中秋

晚报讯 中秋佳节是中华民族最具文化内涵、最富诗情画意的节日。为继承和发扬中秋传统文化,营造文明祥和、欢乐喜庆的节日氛围,进一步引导广大人民群众认知传统、继承传统、弘扬传统,增进热爱祖国、热爱家乡的情感,助推全市经济社会高质量发展,结合崇川区“环濠河”新时代文明实践圈建设,昨天,由市委宣传部、市文明办主办,崇川区新时代文明实践中心、崇川区宣传部、崇川区文明办承办的“天涯共此时·今岁又中秋”南通市“我们的节日·中秋”主题诗会活动通过线上直播的形式,品读中秋。

“天涯共此时·今岁又中秋”主题诗会分为“吾心自有光明月”“千古团圆永无缺”两个篇章,在京剧表演《海岛冰轮》中拉开帷幕,诗朗诵《春江花月夜》《水调歌头·明月几时



京剧表演《海岛冰轮》。 崇文

有》《将进酒》《江海与濠河》《乡愁》《荷塘月色》……朗诵爱好者们以声传情,以诵抒怀,邀月诵中华。中秋韵味十足的经典诗文、精彩的歌舞演出等,吸引了一大批市民相聚“云”端,感受中秋之美。

一轮明月照我心,故乡温暖在胸膛。无论在边陲哨卡,还是在支教的课堂;不管是在天南地北,还是异国他乡,崇川好儿郎志在四方。“请家乡放心,我绝不辜负党和人民的殷切希望,绝不辜负崇川大地的

重托,坚决捍卫祖国神圣的领空。祝福家乡天更蓝、水更绿、山更青,生活更美好。”“中秋是家人团圆的日子,我在留坝与这里的师生团聚,是一个更大的家。”解放军某部飞行员秦峰、正在陕西汉中市留坝县对口支教老师冯峰抒发了心声。

根据统一安排,“我们的节日”民俗文化示范活动今年在各县(市、区)轮流进行,巡回观摩。 记者卢兆欣

中秋佳节来临之际,古稀老人孙福银上了一堂别开生面的线上课——

古诗吟唱
为孩子们绘就人生底色

76岁的孙福银老人,把古诗吟唱与春节、元宵、清明、端午、七夕、中秋、重阳等传统节日结合起来,带领青少年吟唱古诗词,传承和弘扬中国传统文化,为孩子们健康成长打好人生底色。

古诗吟唱课堂应运而生

“床前明月光,疑是地上霜。举头望明月,低头思故乡。”唐代诗人李白的《静夜思》是一首借月寄情的名篇佳作,成为千古绝唱。我们按照“唱诗歌,明诗意,入诗境,悟诗情”的要求,来吟唱这首诗。”中秋佳节来临之际,孙福银为同学们上了一堂线上中秋古诗词吟唱课。

孙福银出生在如皋一个农民家庭。1968年2月,他怀揣梦想跨入军营,在原济南军区某部文艺宣传队担任乐队笙演奏员和创作组组长。告别军营生活后,他从事教育工作30余年,业余时间坚持为少年儿童创作歌曲。

2006年11月,孙福银从如皋市原陆桥小学退休。他携老伴来到崇川区学田街道女儿家定居。在社区支持下,他与几名退休老人共同办起了心桥校外教育辅导站。孙福银开始探索如何将古诗与音乐课整合,古诗吟唱课堂应运而生,迄今已走过16个年头。

研发教材并开设大课堂

16年来,孙福银潜心研究古诗词的格律与音律的结合,在反复阅读和理解小学语文课本中的古诗、词,把握

这些诗词所表现的愉快或思念、赞美等不同的情感基调基础上,让传统文化与现代音乐产生碰撞,谱写、编辑了《少儿古诗吟唱选编》(52首)一书。他还为人教版《小学语文》中的115首古诗词谱曲并录制音视频。

研发青少年古诗吟唱活动教材之后,孙福银精心设计课程,在心桥校外教育辅导站开设“古诗吟唱社区大课堂”。自2009年暑假开始,“古诗吟唱夏令营”成了学田街道学田北苑和紫荆花等多个社区七彩夏日活动的一项重要内容。“今音古韵,培根铸魂——青少年古诗词吟唱推广”公益项目,得到了广泛的肯定、赞誉和支持。

古诗浸润童心陪伴成长

“月亮,多么迷人的字眼!”孙福银说,古往今来,人们无不赏月、赏月、咏月,在中国诗歌史上留下了无数名篇佳句,如唐代诗人李白的《古朗月行》《玉阶怨》《关山月》、唐代诗人王维的《山居秋暝》《竹里馆》《鸟鸣涧》、宋代诗人苏轼的《中秋月》等。

值得一提的是,孙福银这两天还为孩子们创作了一首儿歌《中秋夜 月儿明》,“中秋夜,月儿明,话团圆,吃月饼。外婆故事讲得好,绘声绘色真动人。嫦娥奔月成月仙,广寒宫传仙乐声。听了故事细细想,心中疑问接疑问:吴刚伐桂谁曾见?玉兔捣药谁曾闻?如今‘嫦娥’去探月,采回月壤值千金。”

本报记者尤炼

陆洪小镇传出琴箫合奏声

月光下有场别样的中秋雅集

晚报讯 8日晚,月光下,市区陆洪小镇上传出了悦耳动听的琴箫合奏声,声声入耳,让不少散步的市民驻足凝望。当晚,五三美术馆艺文书店举行了一场名为“琴箫松月”的中秋雅集。

琴与箫看似天作之合的两种乐器,如何跨越千年的时光,最终走到一起,完成一场心灵的对话?当晚的中秋雅集,我市笛箫艺术家卢旭、古琴艺术

家张炜,与热心读者共赴一场穿越千年的风雅之旅。

《梅花三弄》《平沙落雁》《良宵》……当晚,一曲曲充满古风的乐曲,让现场观众听得如痴如醉。活动现场,两位艺术家还与读者共话琴箫背后的故事,更有美女茶艺师精彩的茶艺表演助阵,整场活动在袅袅的沉香中进行,为来宾们带来了一个不一样的中秋。而现场的布景也与众不同,一轮蓝

色的月亮在白色的幕布上升起,吸引了在场观众纷纷拍照打卡。

“既然琴瑟起,何以笙箫默!琴与箫,一指一唇,同频在一种气韵中,令人回味无穷……”来自江苏工程职业技术学院艺术设计专业的负责人管蓓莉感叹,这样的中秋雅集是一场视觉、听觉和心灵的三重盛宴。

记者冯启榕

南通路网发布中秋出行服务指南

每日高峰时段:9时至11时、17时至19时

晚报讯 8日,南通路网发布中秋出行指南:根据历年中秋期间主要干线公路交通流量变化情况,结合当前疫情变化和9月份交通流量特征,预测2022年中秋期间南通市国省干线路网流量总体相对平稳。与去年基本持平,比平时有所上升,约1.26万辆/日,速度预测60.3公里/小时。

昨天下午5时,全市开始交通流量逐渐增加;12日随着节假日临近结束,下午5时至7时为返程车流高峰。每日高峰时段:上午9时至11时,下午5

时至7时。建议大家提前规划,错峰出行。

高速方面,4日上午6时58分,苏通大桥2022年集约化养护工程完工,G15沈海高速苏通大桥段南通往上海方向K1183+783(小海枢纽)-K1216+183(董浜枢纽)恢复通行。小海、竹行、南通开发区、常熟开发区4个收费站上海方向入口开通,苏通大桥服务区恢复服务。

国省干道方面,通州G204平东路口段、通州G228线唐洪加油站路口段、海门G228线锦石南路口在节日期

间比较容易发生拥堵。此外,南通市普通国省道公路4个服务区和5个停车区均正常运营,做好疫情防控,免费提供停车、热水、休息等,为人民群众出行提供优质的服务。4个服务区为G228栟茶服务区、G228直镇服务区、G328通州湾服务区、S603磨头服务区。5个停车区为G228十总停车区、S335余北停车区、S222四甲停车区、G228启东停车区、G328姜海停车区。

记者彭军君
通讯员刘艳

更俗剧院

最新演出信息

动画《雀斑公主》
动画《新神榜:杨戬》
动画《小黄人大眼萌:神偷奶爸前传》
王千源、谭卓主演《世界上最爱我的人》
沈腾、马丽、常远主演《独行月球》
维克多·多勃朗拉沃夫主演《忠犬帕尔玛》
9月16日19:30——绍兴小百花越剧团《何文秀》
9月17日19:30——绍兴小百花越剧团《狸猫换太子》
9月24日19:30——爱乐之城—金文彬钢琴独奏音乐会
扫二维码关注更俗剧院微信公众平台,获取更多电影演出信息。
更俗剧院新官方网站 <http://www.ntgsjy.cn/>
售票热线:85512832 服务监督:85528668