

## 受爹一个礼

□明前茶

第三趟从火场上下来,小张小腿靠踝骨的地方已经被摩托车灼热的排气管燎掉了汗毛,火辣辣地疼,回到物资补给站,补给站的阿姨就像这些小伙的亲妈一样,盯牢每一个下山的摩托骑士,敦促他们喝生理盐水、服用藿香正气丸,再喝口凉茶。

歇了不到5分钟,阿姨帮他涂碘伏,小张便赶紧背上背篓,背篓里放上一桶40斤的柴油,后座再紧绑上一个装盒饭的泡沫箱,再次飞驰在进山公路上,忽听有人在路边齐齐高喊:“辛苦了!好样的!”“重庆娃儿雄起!”

小张一时间百感交集,他迷上越野摩托后,经常与同龄伙伴深夜飙车,被多少人打开窗户痛骂过。重庆山高坡陡,越野摩托的轮子特别宽,马力特别大,才能爬坡上坎,飙出速度,而这样一来,噪音也就特别大。

通常,小张飙完车回家都是凌晨两三点钟了,他蹑手蹑脚想潜回卧室,每次都不能得逞,只听客厅里的电灯忽然亮起,父亲爆发出炸雷般的一声吼:“你还知道回来啊!你晓得不,崽儿出去飙车,我跟你娘的心就被绳子拴着,在沸水里烫了一回又一回。”

小张虚弱地辩解:“我爱飙车,就像你爱钓鱼一样,违反了哪条法律?”

父亲气得说:“钓鱼能有飙车危险?下次我再悬着心等你回家,老汉我把姓倒过来写。”

小张从这霹雳般的牢骚中,洞见老爹的忧心,他还是有点儿感动的,便垂头保证说,他和伙伴都在公路上骑行,不会像成龙电影中那样,从高台阶上一路蹿跌下来。父亲从鼻孔里哼了一声,意思是“你们这些崽儿就知道找刺激,我信你个鬼!”

这次上山救火,小张提前跟父亲电话报备,他原以为父

亲会阻止他,谁晓得父亲立刻爽快地推了他一把:“你快去嘛!养车千日用车一时,你此时不去,还等何时?”

小张又一次上了山,此时火势更紧,远远望去,山头上,两条蜿蜒的火龙头尾几乎咬合了,空气里充满了焦烟味,小张在半山腰的缓坡上停住,旁边一冲而上的骑士冲他大喊:“上坡后笼头向右,整个人向右hold住,别摔了!”骑士喉咙嘶哑,整个背像蓄势待发的豹子一样拱起,明知道他看不见,小张还是朝他扬起手臂,比了个赞。

一个多月没下过雨的山路,在摩托车轮下迸射出阵阵烟尘,加上发动机散发的炙热,小张觉得自己瞬间像被一个火球所包围,汗水顺着眉毛与鬓流下,混合着扑面的烟尘,哪怕戴着头盔,整个人也立时成了大花脸。

到了救火前线,卸下柴油和盒饭,小张领受了新任务:将一名消防战士驮下山去轮休,战士满脸乌黑,只有牙是白的,一坐上摩托车后座,头往小张肩头一靠,就要睡去,小张忙拍他的肩膀:“兄弟,咱到山下再睡,好不好?下山坡陡,你睡着了,万一摔下可危险了。”战士说:“瞌睡忍不住哇。”小张赶紧说:“来唱歌,咱一路唱下去,唱了就不困了。”没等战士开口,他就竭力吼唱起来:“人生不是一个人的游戏,一起奋斗一起超越,一起杀吧sup兄弟,好战好胜战胜宿命,管他天赋够不够,我们都还需要再努力……”

好不容易将战士平安驮回救助站,歇了不到5分钟,小张又上山了,第五趟,他送了两大卷沉重的消防水带上山;第六趟,小张运送了三大箱矿泉水,背包里还装着藿香正气丸;第七趟,小张运送了新的灭火器上山;第八趟,他又运送了打隔离带要用的油电锯;第九趟,他要把短暂休息后再次请战的消

防员往上送……送到第12趟,回山下吃饭时,小张发现大拇指会不受控制地发抖,这是他长达数小时在陡峭山路上用大拇指按压刹车,留下的肌肉记忆。他正用另一只手使劲按摩着右手大拇指,只听背后传来熟悉的一声吼:“可算找到我家崽儿了,都找了好几个钟头了!”

蓦然回头,竟是父亲,小张这才知道,他走得匆忙,一到就开始干活,并没有通报家人他到底在哪个救助站运输物资,父母时刻关注着火场新闻,越看越不放心,父亲便骑上电动车,挨个去附近的各个救助站帮忙,顺便寻找儿子。

父亲激动地抹起了眼泪。小张也被震动了,在他记忆中,父亲总是像一座铁塔或者一座缄默的山一样,开口便是风雨雷电。小张竭力忍着汹涌的情感,岔开话头对父亲说:“你跟我娘偷着商议,说要找个厉害点的媳妇来管住我,当我不知道哩。今日一看,我也长大了,不用媳妇管了吧。”父亲抹去眼泪,笑着在他肩头捶打了一拳:“你妈叫我拿来两个大西瓜,快吃两片败败火。山上急着打隔离带,油锯子都使坏了好多个,马上要运修理的零件和工具上去。等大火灭了,爹请你喝庆功酒。”

见儿子的T恤上全是汗水留下的盐渍痕迹,父亲马上把自己的T恤脱下来,不容分说跟儿子换了衣服。小张也来不及说话,他只是再次背上箩筐,抽紧了后座上拴牢物资的绳索。

当他又一次轰响油门冲出去十几米时,他从后视镜里看到父亲缓缓地朝他离开的方向敬了一个礼,小张心头一热,这是他24年来,第一次受到父亲这么直截了当的肯定,父亲把他当战友、当大人了!一个普普通通的儿子、一个普通的救火骑士,就这样成了父亲的骄傲。

芬芳  
一叶

秋叶 储友新

## 歌手

□夏兆珠

心窗  
片羽

高妹最近迷上听歌,真人现场版那种,在她出游的城市觅到好几个不错的地方。大多在商业大厦的顶楼,或是公园的一角,只几张椅子和木桌,旁边有烧烤的架子和制作奶茶的柜台,夜色阑珊的时候,那些年轻的歌手便弹着吉他开始唱歌。据说都是附近艺术学校的学生,所以还算是专业,再加上因为这份热爱与年纪一样的年轻,所以每一首歌都唱得很有味道。来听歌的也都是年轻人,少有油腻的中年,有兴趣的还可以上台唱或是合唱。

回来以后跟她一起去过附近的清吧,也有驻唱。歌手们中气很足唱得满头大汗,音响震动得耳朵轰鸣。高妹很不领情,说这样的唱法太没有诚意,歌声里没有灵魂。再后来看到过一个很用心的中年驻唱,英文歌,长得像美剧里中餐馆的小眼睛老板,头发梳向一边,表情丰富得堪比费玉清,虽然全程坐在椅子上,但眉毛眼神满场飞动,动作夸张到每唱一句我都想笑,一首歌下来能笑到肚子疼。

想到很多年前出差,听说酒店对面的半山腰上有个知名酒吧,那里的烤猪蹄香酥诱人,啤酒也十分正宗。跟同学吃完饭赶到酒吧,里面的驻唱歌手才刚刚登台。可能是音响不好吧,感觉这种环境下是无法仔细听歌的,一个男歌手头戴类似于部落酋长的头饰,五彩的羽毛长长地拖在地上,唱着Beyond的《光辉岁月》,台下的人喝啤酒、吃花生、啃猪蹄,仿佛台上的人是空气。

再后来去观前街听驻唱,正是选秀节目火爆的年代,唱的都是好声音里的曲目,一个不大的店面,可以安静地坐着,窗外就是游走闲逛的人群。唱的人很用心,听的人很安静,但总觉得少点什么。再再后来,水街上的几家烧烤店都开启了这种模式,只是感觉歌手把唱歌当成业余的饭碗,指望这里能像当年北京的三里屯一样出张靓颖和平安那是不可能了。

晚上跟朋友聊天,提到多年前小城里有个朝鲜菜馆儿,朝鲜姑娘的歌唱水准好得能上青歌赛。后来听说老板改换门面又开了一家,最终关门歇业。还有一家去了好几次的纯听歌的小清吧,几年前也关了。想到当年那种珍贵的娇情和思考不知道什么时候已经消逝了,内心不禁惶然,不知道是成熟了还是堕落了,也可能是老了吧。而高妹似乎延续了我们当年的热情,又因为年轻而勇敢,无论是听歌还是生活,已经拥有了更多获得的途径。

## “喜迎二十大·绿色建筑与美好生活”征文启事

建筑是人类社会赖以生存和发展的重要载体,其核心是以人为本并随着人们对美好生活需求而不断完善和升华,是品质生活、民生福祉的具体体现。十九届五中全会进一步明确绿色低碳发展为“十四五”期间的重要目标任务;绿色发展的时代召唤,把传统意义上“经济、美观、实用”的建筑定位推向了人与自然共生的发展新格局,“绿色建筑”成了绿色发展、绿色生活的新“工程”。近年来,作为“建筑之乡”的南通在践行新发展理念,推进绿色低碳建筑、构建绿色宜居空间、助力强富美高新南通建设等方面作出了积极努力,成效喜人。

为进一步加深全社会对绿色建筑

的了解,增强人民群众对党和政府推进绿色发展中的获得感,凝聚住建行业为民办实事的社会合力,以更优异的成绩喜迎党的二十大,南通市绿色建筑推广中心、南通市绿色建筑协会与南通日报社联合举办本次征文活动。

## 一、征文时间

即日起至2022年12月31日。

## 二、征文内容

1. 绿色建筑的内涵、发展状况与经济社会及人们生活的联系;
2. 企业为发展绿色建筑的探索实践与成果;
3. 城市建设、乡村振兴中绿色设计、绿色建材及新能源方面的研发、推广和应用效应;

4. 作者与绿色建筑之间的故事;
5. 绿色建筑为满足文化生活需求带来的新感受以及对未来发展的建议畅想;
6. 历史建筑、城市更新中的绿色化改造、合理利用等。

## 三、征文要求

1. 体裁为散文、诗歌、特写、随笔,字数1500字以内。稿件均为原创,已公开发表的文章不得参加本次征文活动,文中所有引用部分,均须做出明确标注或得到许可,如发生侵犯他人著作权问题,由作者负责。随文请配图,图片作者拥有版权。
2. 手抄报围绕本次征文主题创作,内容为原创或注明出处,以图片形式提交。

3. 稿件以Word格式发送至电子邮箱3128421766@qq.com;邮件标题统一为:“绿色建筑与美好生活”征文+作者姓名+文章标题。

4. 作品择优在《南通日报》《江海晚报》、南通发布等专栏发表,并发放稿费。

5. 奖项设置:一等奖2名,二等奖4名,三等奖6名,优秀奖若干名。一、二、三等奖获颁证书和奖金,奖金分别为2000元、1000元、500元。优秀奖获颁证书及奖品。

南通市绿色建筑推广中心  
南通市绿色建筑协会  
南通日报社(集团)

2022年9月