

“过去只有音乐和美术,现在新增了舞蹈、戏剧、影视,而且可以自选学什么。” 新版义务教育艺术课正式“上线”

今年秋季开学,新版义务教育艺术课正式“上线”。教育部教材局负责人表示,新版义务教育课程方案改革了艺术课程设置:一至七年级的艺术课以音乐、美术为主线,融入舞蹈、戏剧(含戏曲)、影视(含数字媒体艺术)等内容;八至九年级分项选择开设,学生可以选择两项或以上学习。

新课程增科扩容加强综合性

自9月起,小学和初中学生的艺术课程有所变化。此前,艺术、美术、音乐为三门独立课程。而按照2022年版义务教育艺术课程标准,新艺术课包括音乐、美术、舞蹈、戏剧、影视等内容,综合性更强。

教育部义务教育艺术课程标准修订组组长胡智锋表示,过去强调的是音乐、美术单科教育,现在综合性加强,艺术课成为涵盖五部分内容的综合课程。“此次课改的核心变化在于,教育理念从育学转为育人。涵盖五个领域内容的新艺术课,可以更好地促进学生全面发展。”他说。

中国教育科学研究院研究员储朝晖认为,舞蹈、戏剧、影视的加入,可以提升艺术课的实践性,加强学生的体验感。他说:“原来的课程重视知识、技能的获得,现在则强调在现实情境下培养学生的感知、表达、创作等能力。”

教育部义务教育艺术课程标准修订组专家兼影视组负责人王琦表示,随着互联网技术和数字技术的逐渐发展,越来越多的交互性产品进入普通人的生活,中小学学生已经开始接触大量的数字媒体艺术知识,学校在教学过程中也应涵盖相应内容。

让艺术教育更加“立体可感”

一段悠扬的琵琶独奏后,随着六幺舞视频片段的播放,身着汉服的学生口中诵读《将进酒》缓缓步上前台,摆出《韩熙载夜宴图》中的优美造型……这是全国中小学美育教学指导专业委员会委员孙小华的新课标教研展示。

孙小华表示,学科融合是本次课改的重要探索,目的是增强学生综合美育素养,让艺术教育更加“立体可感”。

根据新课标,一至七年级需有机融入舞蹈、戏剧、影视内容。例如,三至七年级的舞蹈主要学习舞蹈基本元素、舞蹈片段、主题即兴表演等。戏剧则选用音乐、语文、外语等教材中的教学素材,进行课本剧编创表演等。影视则让学生在欣赏优秀影视作品的同时,开展实际操作。记者看到,新课标还设计了创

编校园微电影、定格动画等内容。

“大象、狮子的动作是什么?”北京师范大学广州实验学校舞蹈教师林子璇带着学生模仿各种动物的动作。她说,低年级教学尽量在舞蹈中加入游戏元素,激发学生兴趣;高年级则融入美术、舞蹈、歌剧等内容,以沉浸式、互动式、体验式教学让学生体会艺术乐趣。

八至九年级开设的课程内容更加深入,实践性更强。比如,有的学校从语文课本中选出名篇让学生改编成话剧,分角色表演,互评互议。

如何评价学习效果?新课标提出,各艺术学科学业质量标准要具有可测性、可评性,不设水平等级。

“避免单纯以分数评价学生。”广州市玉岩中学艺术组组长苏龙婵介绍,学校会动态检测学生学业水平提升情况。在期末进行统一的教学质量检测,主要包括课堂表现、技能展示、知识储备。

对艺术课教学提出更高要求

采访中,不少一线教师认为,艺术课程内容增加对教师的专业素养、综合能力和教法创新都提出了挑战和更高要求。新课标要求,面向全体艺术教师开展培训,采用专题讲座、案例研讨、工作坊、线上线下混合式研讨等开展培训。

沈阳市组织音乐、美术教研员进行学习研讨,组织全市义务教育阶段音乐、美术教师参加课标培训和解读活动,全市部分音乐教师代表参加市级戏曲专项师资培训。

“我们观看了教育部和多所高校专家的在线分析解读,同时进行多学科集体备课,寻找共同的学科融合点,探索融合教学。”东北师范大学附属小学音乐教师何凤龙说。

长春市明德小学教学副校长安晓

波介绍,语文、音乐、美术等多学科老师共同备课,多学科联动,比如让英语、语文教师从文学鉴赏的角度,补足美术、音乐教师戏剧知识的不足。

“我们邀请了非遗文化传承人、艺术名家、电视台编导等为师生培训,并聘请他们作为兼职教师开设课程、办讲座。”苏龙婵说,学校借助社会资源补充艺术教学专业性的不足。

针对农村学校艺术教师数量不足、能力不够的情况,一些学校采用集团化办学方式帮扶。鞍山市千山区旧堡小学副校长刘丽伏表示,已经和周边几所农村学校成为教学集团,促进教师交流,选派骨干教师指导教学。

多位专家建议,学校应联合美术馆、博物馆、音乐厅、歌剧院等办学,丰富、优化相关课程内容。新华社记者李双溪

国庆起私家车检验政策迎新变化 15年以上私家车将一年一检

新华社北京9月15日电 记者15日从公安部获悉,为优化私家车检验周期,自2022年10月1日起,10年内非营运小型载客汽车,检验次数由3次调整为2次,每两年向公安交管部门申领检验标志;超过15年的,由每半年检验1次调整为每年检验1次。

这是公安部深化车检制度改革新措施的一项,对非营运小型载客汽车(9座及9座以下,不含面包车),将原10年内上线检验3次(第6年、第8年、第10年),调整为检验2次(第6年、第10年),并将原15年以后每半年检验1次调整为每年检验1次;对摩托车,将原10年内上线检验5次(第6年至第10年每年检验1次),调整为10年内检验2次(第6年、第10年),10年以后每年检验1次。

广大车主可以在交管“12123”

App预约车检地点和时间、申领电子检验标志、查询本人名下机动车的检验有效期;公安交管部门设计了“车检计算器”小程序,车主可按照车辆注册登记时间查询检验周期。货车车主可通过互联网道路运输便民服务体系、“道路运输政一网通办”微信小程序,在全国范围内办理道路运输证年审。

此外,车检服务流程进一步优化,推行车检“交钥匙”便捷办服务,由检验机构工作人员一次性负责办结;推进车检服务大厅、服务窗口、检测流程标准化,全面提升车检服务水平。

近年来,相关部门持续推进新车6年内免检、跨省异地检验、检验标志电子化、货车“三检合一”等多轮车检制度改革,在保障车辆安全环保性能的同时,不断提升车检服务水平。此次车检改革进一步简程序、降成本、提服务,更好服务经济社会发展。任沁沁



「订单」式育才
对接供需促就业

15日,“订单班”学员在威海集团现场学习医疗器械制备工艺。近年来,山东威海火炬高技术产业开发区依托驻区高校丰富的人才资源,积极推动企业与职业学院共建,通过“产教融合、校企合作”模式,强化“订单”培养育才机制,在保障人才供给的同时促进高校毕业生就业。新华社发

我省出新规为古树名木建数据库 “一树一档”戴好“护身符”

晚报综合消息 为加强我省城市古树名木及古树后备资源的保护管理,省住建厅14日印发《江苏省城市古树名木保护管理规定》,进一步明确古树名木保护要求,强化行业监管,为古树名木撑起了“保护伞”。管理规定自10月20日起施行,有效期5年。

管理规定明确,古树是指树龄在100年及以上的树木。其中,树龄300年及以上的树木为一级古树,树龄100年及以上不满300年的树木为二级古树。名木指稀有、珍贵树木以及具有历史价值或者重要纪念意义的树木。古树后备资源,是指树龄在50年及以上不满100年的树木。

我省鼓励单位和个人以捐资、认养等形式参与古树名木和古树后备资

源的养护。设区市、县(市、区)城市园林绿化行政主管部门应当将城市古树名木向社会公布。死亡的古树名木,也要在查清原因、明确责任后向社会公布。

城市更新中遇到古树名木怎么办?管理规定明确,房屋征收范围内有古树名木的,由征收实施单位在征收过程中负责养护和保护。新建、改建、扩建建设工程范围内有古树名木的,建设单位应当落实保护措施,确保古树名木不受损害、正常生长。严禁砍伐、擅自迁移以及其他影响古树名木正常生长的行为。对违反规定造成古树名木损伤或者死亡的,按有关法律法规规定予以处理。

据中国江苏网