

紫琅诗会

读温飞卿诗

◎徐继康

一
鬓发自当年被你散乱后
云即锁在小小的沉香阁里
欲飞的姿势
度穿千年而未变
香始终浮盈在这阙《菩萨蛮》
中,故事里的
腮颊腻白如初,帘外
雪花冉冉,这又是为谁洒下的
相思

二
江南总是为离情而湿的
上次你江岸送走几个晶莹女
子后,折
柳的手再也没有落下,寂寞却
如烟雨似的滑落
烟雨却在那叶花笺中折断了
三
南园曾一起植下的旧事开于
园内一株杏花树上
满枝头的意象,风吹来便散落一
地
堆砌成一个个透明的长短句,如
轻
絮

愁,是飞不起的轻絮
闻及的箫声竟然也是冷的
一生潦倒从没有述说
霎间心头涌起那一阵
清
明
雨,至今尚能剥出寒意

四
鸡鸣打开下山的小径
声落音起,那间
茅檐
店舍已渺然如一只鬼雁,真
好冷
月光正把大地淹成一片寒潭

人行天涯
迹履匆匆,只不过让芒鞋把
板桥踏响
桥下流水早已干涸
霜,却永远冻结在诗句上

霜颺

◎闻茂

被霜颺抚摸过的庄稼
一垄一沟地低下头
鼓鼓的谷粒,弯弯的豆荚
撩人心魄的殷实啊
霜颺轻轻徜徉
巡防遍地果香的足迹
秋日私语将我的心
带回花开的大地,蜜蜂
千针走线,缝制金灿灿的丽裳

从秋天的山头上看过去
无怨无悔的枯黄啊
是父老乡亲一年的瞩望
霜颺长,鹰翅高
天空的蓝,铺开庄稼人
心灵深处的海洋



芒草摇曳

◎史逸翀

儿子是个抽象事物

◎汤凯燕

和同事搭班,她接电话,有时赞同有时斥责。那头一直在说话,她忍不住要赶人,“我上着班呢,这件事我回家再说。”但手机还没放下,又说了两分钟。

“女儿吗?”
“对,烦人得很。”
我看看她,这烦人是什么感觉呢?我大概是羡慕这种烦人的吧。

儿子偶尔会打电话,应是知道我们想念,给一个机会吧,但问候了几声,忽然大家都停下了,他等着我,我等着他。他没有什么心事要同我分享,我也不知起个什么话头使他感兴趣。最后浅浅说了几句,挂了。

即使这样,挂了电话,仍是安心。可这样的机会是奢侈的。通常

在微信里,冒个泡,发个图。有次我戏称儿子成了个抽象事物。不过仍有人羡慕我,有的男孩子连个泡泡也不冒,他们在他们年轻的世界里,将父母的老旧抛在了脑后。

有一日我委屈着了,不满意了,闹情绪了。都说孩子是父母青春的延续,我却被他的青春隔绝在外。我又没想控制他,我尽可能理解他,我只是想知道他的讯息,这一点很难吗?我生养的孩子,难道走着走着便成了路人的冷漠吗?

我不忍着我的委屈,说给孩儿爸听,他说男孩就是那样,他说我多心,他说我像个小孩。我不忍着我的委屈,洋洋洒洒给儿子留了长篇的言。儿子回了一个“?”

一尾鱼的诚恳注视

◎华明玥

一尾鲈鱼被小管从庞大的养殖罐中捞出来,放入充氧注水的密封袋,袋子上粘贴上快递单号,它将从这里出发,乘坐恒温冷链车,前往上海。

这尾生长了6个月的鲈鱼,与我们寻常所见的加州鲈鱼有什么不同?它的轮廓更为坚实有力,背鳍更加发达,鳞片晶亮闪烁,游动时,随着身型的转侧游动散发瞬间的七彩之光,甚至,它隔着密封袋观瞧我的目光,都透着一副运动健将的孤傲。

这是一尾从未在自然环境中放养的鱼,也是一尾睡觉时都要不停游动的鱼。它生活的这个养殖罐,储水量达到惊人的800立方米,中间有充氧马达,带动齿轮桨片日夜打出水花,模拟自然界中从河床卵石上跌宕的缓流水,当我们靠近时,水腥气扑面而来,仿佛靠近了一条真实的溪流。

为了不让自己靠近飞转的齿轮桨片,养殖罐里的加州鲈鱼需要日夜游动,因此,从这里出产的加州鲈鱼,与池塘放养的鲈鱼相比,肉质要紧实得多。而且,每个养殖罐里的鲈鱼月龄都一样,这样,可以预防大鱼吃小鱼的现象,提高鲈鱼的成活率。

这套“鱼菜共生系统”是从以色列引进的,目的就是要实现“养鱼不

换水、种菜不施肥”的生态共生效应,同时解决养鱼对天然水系的污染。

养过鱼的人都知道,鱼有两种排泄物,一种是看不见的氨水,由鱼鳃排出;另一种就是鱼便,含氮量很高。在传统的水产养殖中,随着鱼儿的排泄物积累,水体的氨氮含量增加,毒性逐步增大。如果要确保鱼儿的健康,需要不停地换新水,而换下来的水就成了废弃物。而在鱼菜共生系统中,鱼池通过管道连着过滤槽,养殖废水经过物理过滤和生物过滤“两道关”,鱼类的排泄物由细菌转化成了硝酸盐类物质,立刻成了种菜的“营养液”。约95%的养殖废水经过净化,达到饮用水的标准后,再回到养殖罐里。也就是说,大体上是同一池水在不停地循环利用。

而集中了硝酸盐类营养的底层养殖废水,经过过滤除菌,就被输送到养殖区对面的水培种植区里去了,直接为这里占地2000平方米的水培蔬菜及花卉,提供水分与营养。

金秋,一棵棵青翠的青菜、生菜、菠菜等从栽培盒里生长出来,而滴灌的水,就是处理后的养殖尾水。这一果蔬大棚采用地源热泵技术,小管他们陆续引进“新奇特”的果蔬新品,培植繁育,且在左右两个

儿子遇着了个无理的妈也头疼吧。“我没有什么事,我天天学习,我没有什么东西可以说,我没有情绪波动。”

但无理了以后,儿子知觉了,他冒的泡多了点,发图片告诉我们在聚餐,宿舍里买了个投影仪,在做什么作业,换了个什么老师。话仍是不多,没有情感倾诉,诸如烦恼忧愁等。我满意了,原来我要的只是那么一点点,旁观而不介入他的生活。

“你身在福中不知福,有个这么省心的儿子。”有人说。想想是啊,他独自面对着他的矛盾不使我们操心忧虑,我还有什么可抱怨的?

于是我翻开了书,将儿子抛回到他年轻的世界里。我娱乐着自己的,我也学着做一个抽象的妈。

玉兰一瓣

大棚之间搭建教室,周末,这里都是孩子们的亲子学习课堂。

鱼菜共生这种新型的复合耕作体系,让鱼、菜及微生物之间达到一种和谐的生态平衡关系,碳排放很低,而且整个现代化的玻璃大棚恒温恒湿,生产鲈鱼完全不受天气的影响。小管介绍说,之前养鱼人既怕天寒,又怕天热,鲈鱼在冬天要休眠三个月。而到了酷暑天,36℃是鲈鱼不出问题的气温上限。像今年夏天江南如此之炎热,高温天如此之长,露天养鱼,能熬过酷暑的鱼,也会又瘦又柴,而在“鱼菜共生系统”中,鲈鱼可以不分严寒酷暑、持续稳定地觅食增重。每个养殖罐一年养两批鱼,可年产6000斤,效率差不多是传统水面养殖的15倍。

在鼋荡吴家村,这一智能化的水产养殖系统,被当地人亲切地称为“醴飧田”,“醴”是“甘甜泉水”之意,意思是鲈鱼的养殖用水常年保持饮用级泉水的级别;“飧”是“恭请享用”之意,意思是人和鱼共享的优质环境。给水产养殖起了这样一个音同“理想田”的名字,寄予了当地人对未来的美好憧憬。是的,这是一块开放、通达的热土,是种田人与养鱼人的“醴飧”之境,连一尾鱼的诚恳注视,都与众不同。