

海陵
旧话

拼茶蔡孝女的家世

◎徐继康

崇川
往事

蔡孝女告御状,这在康熙年间是很轰动的一件事。当时的文人像王士禛、陈鼎、张符骧、严有禧等人都有诗文记之。到了后世,特别是到了清末民初,更是掀起了一波热潮,什么南曲、弹词、笔记、竹枝词,包括《清史稿》,把这个故事演绎得淋漓尽致。他们笔下的主角永远是孝女蔡蕙,而对她的家世却鲜有提及。

当初她父亲被诬陷下狱,蔡孝女“冬不寝不褥,夏不帷不席”,不食肥甘不结婚,甚至连笑一下的机会也没有给世人留下。在人们的印象里,她永远是一副苦大仇深的样子,拼茶蔡家的日子过得似乎也不好,但真实的情况到底如何呢?

明末清初诗人范国祿的诗集里,有一首《重得官窑烛台歌为蔡子孕环》不为人注意,其实里面隐藏着一个小故事。有一年,范国祿在扬州与一个叫蔡孕环的人相遇,蔡孕环拿出一件宣德青花烛台给他看,原来是范国祿父亲范凤翼的旧藏,谁知七转八转到了他的手中。令人没想到的是,初次见面,蔡孕环竟以此物相赠。宣德御窑为明瓷之冠,历代藏家均以得之为荣事,谁也不肯轻易送人。

这位蔡孕环,就是蔡孝女的伯父。根据《拼茶蔡氏宗谱》记载,他在康熙元年(1662)考选布政司理问,其父蔡日晋曾经担任过光禄寺署正。按理说,这两个都是从六品的小官,俸金并不高。他凭什么如此任性,豪情一往,就把那件“几与官汝窑敌”的一绝代名品送了人?

原因很简单,蔡家很有钱。

安丰王大经有一篇《世耕庄记》,就是为蔡孕环写的。世耕庄是蔡家的田产之一,其位置在拼茶场西南二十里的盐港河河南。此文开篇即说“枕带长河,周以缭垣,纵横二万余亩,锦联绣错”,仅此世耕庄就有地两万余亩,蔡家田地之多可想而知。

世耕庄位于土田中央。进庄之后,小桥流水,舟行屈曲,逶迤数里,就会看到一座“望之巍然而特峙”的高楼,斯为春求楼。此楼为蔡日晋所建,在康熙年间重修的《淮南中十场志》里也有记载,说“树木葱郁,为一时名胜地”,又说“崇川包壮行有记,程州牧芳树因劝农过之,留连不忍去,题额曰‘春求’,盖取诗臣工之辞也”。在《世耕庄记》中,对“春求楼”的记载更为详细:

从外而入者,杂树丛篁交蔽互荫,一望翳翳,绝不知其中有室庐亭榭,恍然引入一异境,盖至其地而后见。楼之内有隙地,长可百丈,广半之,宽平坦荡,可场,可圃,可驰,可射。

楼内的空地,就长达百丈,可以跑马、可以校射,甚至还可以种花种菜,真是超越了一般人的想象。出楼左拐是世耕堂,堂之西为凌秋阁,就在凌秋阁下,有一间极小的房子:

阁之下为斗室,茗椀、炉香、瓶花、供石,杂置几案。架上佛经、道藏各数卷,古画、名书,时乐清旷。槛外奇葩异卉,无不备植。



蔡孝女画像

蔡孕环画像

蔡孕琦画像

蔡蕙画像

聚怪石为山,虽小不逾丈,而峰岳秀拔,殊豁人意。盆鱼、砌草,各自楚楚可爱。

原来这里是蔡孕环的收藏小天地,瓷器、香炉、书画、供石,一应俱全,甚至佛经、道藏都有。怪不得他与范国祿见面之初,就将宣德青花烛台随手送出,对他而言,这

实在算不得什么。

蔡孕环还是一位诗人,《海陵诗存》与《淮海英灵续集》都收有他的诗。蔡日晋去世后,给蔡孕环留下一个异母弟弟蔡孕琦,才七岁。蔡孕琦就是蔡孝女的父亲。他长大后,附兄而居,闭户读书。不料四十五岁那年,摊上了一门官司,坐法论死,系狱待决。康熙二十八年(1689)二月,康熙皇帝南巡,亲幸淮扬,蔡蕙决定效仿缇萦救父,下扬州、赴常州、奔无锡,一叶小舟,冒死拦下御驾,“草状匍匐说冤”,最终康熙嗟叹良久,下旨为蔡孕琦平反——这就是家喻户晓的“蔡孝女救父”。其实蔡孕环并不知道他那位侄女的壮举,因为蔡蕙告御状时,他去世已经整整十一年了。

蔡孕环生了三个儿子,长子蔡蔚有乃父遗风,“好读书,喜迎宾客”,他娶过两任妻子,一个是凌侍御的重孙女,一个是顺治四年进士、益阳县令徐我达的女儿。可惜他四十六岁就去世了。

能够继承蔡家衣钵的,倒是蔡孕琦的后人。蔡孝女告御状那时,蔡孕琦只有五个女儿,还没有儿子,所以蔡蕙在《救父疏》里写父亲“年近五旬,尚未有子”。他出狱后,娶了比蔡蕙还小两岁的夏氏,先后生下蔡滋与蔡蒞。就在蔡滋出生的那一年,蔡蕙病逝,年二十八岁。蔡孕琦这两个儿子都不错。蔡滋考授县主簿,娶康熙进士、福建惠安县知县田丹山的女儿为妻,他的一个女儿嫁给了直隶深泽县知县王泳。而次子蔡蒞尤为出色,虽然出生时,父亲已经六十四岁,在他十五岁那年,父亲就去世了,但他通过自己的努力,从山东胶莱盐运使分司开始,历任山东招远县、惠民县、聊城县、阳谷县知县,升任滨州、高唐州知州,一直做到东昌府知府,督理临清钞关,诰授中宪大夫。他四十七岁时去世,名字被《清实录》所记载。

蔡蒞的独子叫蔡樨,仅是个候选同知,岳家却大大有名。岳父就是乾隆元年进士、翰林院编修徐铎,是徐用锡、蔡世远的门生。徐铎不仅官运亨通,而且以“文章政事彪炳南北”。他的大女儿许配给蔡樨,三女儿许配给孔继涵。甲戌本《红楼梦》第一回写道:“东鲁孔梅溪则题曰《风月宝鉴》。”这个“东鲁孔梅溪”就是孔继涵,是孔圣人的后人。他是乾隆三十六年(1771)的进士,是极负盛名的大藏书家,与戴震、周永年、姚鼐、罗聘、卢文绍等人都是好朋友。

还有,蔡蕙二姑父缪国祯的三子缪珏,为康熙二十四年(1685)的武进士,后出任贵州定广营守备,升左都督管游府事,诰封明威将军,堂堂的正四品。她告御状时,缪珏还为之写了息词。

谁也没有想到,蔡孝女家不仅很有钱,而且出文人、出名士、出武将,与一些名门世家还有着千丝万缕的关系。知道了这些,以后再看那些演义传奇,或许会有更多的视角。

南通历史上的船舶制造业

◎何台

南通是长江流域建造船舶较早的地区之一,制造钢质船也有百余年历史。清光绪三十二年(1906),通州资生冶厂建造了第一艘钢质驳船(俗称“铁驳子”),开江苏长江北岸制造钢质驳船之先河。1908年,资生冶厂在厂北设立船坞,为大达内河轮船公司和汉口船商制造了内河小轮和机动渡轮10多艘。1912年资生冶厂又增设船坞,并在天生港长江边制造了10多艘机动小轮。1920年为大生纺织系统经营的仓储建造了500吨机动驳船2艘。抗战胜利后至1948年,一些工商业主为了建造木质“机器快”,因地制宜在河边岸坎上建坞造船,其时在河口建造了永利、云和轮,在白蒲下水了新发、新华和新顺轮,还有南通开往二甲镇的合众轮、南通开往吕四的达通轮等。这些内河轮船均为木质结构的“机器快”,采用从美国或英国进口的三四十马力(20~30千瓦)的汽油机,船舶长度30米左右,载客80~120人不等。

20世纪50年代初,南通船舶制造业发展缓慢,民间也有一些零星建造木船、江驳、农用泥船的,但无注册的正式的厂家。1956年,南通市木船社成立。1958年,南通地区航运公司和市航运公司分别组建本公司所属的船舶修造厂,设有船体、铸造、机加工、粉刷和修理等车间,以修船为主,修造结合,还从事柴油机修理和蓄电池生产等,以适应内河事业日益发展的需要。这年10月,位于吕四渔港的启东渔船修造厂成立,专事渔船修造,以开发近海捕捞业。

1958—1976年间,南通从以驳船和渔船生产为主逐步发展了木质船、水泥船、钢质船舶和玻璃钢船的生产,形成内河客轮、近海渔船、江海驳船、工程船舶等中小船舶的修造能力和部分船用机电设备的制造能力。国家第六机械部、交通部、第一机械部、水产总局等国家主管部门在南通投资,兴办了南通航海仪表厂、南通航海机械厂、南通渔轮厂、南通柴油机厂、南通渔船柴油机厂、南通市交通机械厂、南通县船用非标设备厂、海门玻璃钢船厂、海门烟火信号厂、长航南通驳船厂、南通县船舶修造厂等企业。1976年后,国家第六机械部在南通新建了国营六五一站,交通部选点建立南通船厂,计划发展成为国家远洋船舶的维修基地。

1983年5月,南通市人民政府批准成立了市船舶工业公司,后又改名为南通市船舶冶金工业公司,负责全市船舶行业的归口管理。直属企业有南通渔轮厂、南通航海仪表厂、南通航海机械厂和南通市交通机械厂。是年,拆船业在南通迅猛发展,启东、海门、南通、如皋各县和市郊拆船厂先后兴办起来。南通船舶工业初步形成了船舶的修、造、拆和机械、电器、仪表全面发展的崭新格局。