

祝希娟、陶玉玲、江平、陈国星、巩汉林等一批艺术大家莅临南通市实验中学—— 群星毕至 且唱且听艺曲飞扬

昨天,南通市实验中学内“群星璀璨”。南通籍导演江平带领著名表演艺术家陶玉玲、祝希娟、巩汉林、陈国星、梁天,青年演员朱烁燃、牛犇等一行走进校园,参观赵丹母校,与学生同台献技,将文艺之声传至青春通城。



艺术家们和小演员们在一起。记者朱晨晨 杨镇潇

四代同台尽开颜

上午,在具有历史传承的“小小剧社”舞台上,古筝、竹笛、快板等丰富多彩的文艺节目接续上演,台下坐着的则是一批特殊的观众——老一辈艺术家陶玉玲、祝希娟、江平、梁天、陈国星、巩汉林、金珠等。他们远道而来,和南通学子们面对面进行艺术的交流碰撞。

在学校“小小讲解员”的介绍下,艺术家们先后走进双树坛、诚恒影院、紫藤廊、天下都乐园、丹亭、小小剧社小剧场、顾傲基故居等地,并在丹亭拜谒了实验中学著名校友、表演艺术家赵丹,并为其敬献花篮。

“这次亲眼看见了赵丹大师的雕像,我想他对于中国电影的贡献是巨大的。尤其在看了他的电影之后让我对表演有一种重新认识,他是真正意义上演人物的灵魂,而不是演自己,学表演的人都应该看一看。”对于此次南通行,著名表演艺术家巩汉林感触颇深。他说,“南通这座城市历史悠久,开放意识很强,文化底蕴丰厚,是一个非常值得常来常住的城市。”

“我与阿丹叔叔合作演过戏,他对我影响很深。在电影《青山恋》中,我演一个山区的假小子,阿丹叔叔是主演,其中就有一首插曲福建山歌,我想在这里给大家唱两句。”现场,祝希娟以歌抒情,再唱经典。

受气氛感染,90岁高龄的表演艺术家陶玉玲亦登上舞台,以一首《雷锋之歌》献给在座的朋友和莘莘学子。“再过两天就是第60个学雷锋日,站在这个百年戏剧舞台,让我们一起再唱一首《学习雷锋好榜样》!”一时间,全场嘉宾、师生共同唱响这首耳熟能详的歌曲,欢乐的旋律回荡在校园内,驱散了早春寒意,暖意融融。

小小剧社启新篇

“海极左兮江延东,长流浩瀚天无穷,吾侪习习兮图南鹏……”淌过近百年的历史长河,学校坚持“以人为本,注重学生个性发展”的办学理念,在文艺领域,为国家文艺事业栽种植苗,将艺术教育打造成一张独一无二的校园名片。

南通实验中学的前身,即为私立崇敬中学。20世纪20年代,南通籍著名电影表演艺术家赵丹、顾而已、朱今明、钱千里,4位有志少年,不约而同进入崇敬,一起度过了一段肆意而张扬的青葱时光。

“很高兴回到母校,这里的一草一木、一砖一瓦都给我留下很深的印象,特别是深受大家敬爱的赵丹大师。我与几位大师都有所接触,听他们回忆学校生活,一点一滴也给予了我深刻的教诲。”想起与大师的交往,江平感慨万分,娓娓而谈。他说,“钱千里、朱今明大师都跟我讲,他们上学时编的一首歌谣:‘中华华东,江苏南通,天宁寺往东有个崇中,早晨八点钟陈老爹敲钟,二流子集中’,而这些在外人看来‘不务正业’的学生,其实都是聪明伶俐的好孩子。”

“海阔凭鱼跃,天高任鸟飞”,也是在这样的环境下,赵丹等人成立了学生社团——“小小剧社”。他们自编自导自演文明戏、进步剧,还撰写小说、散文及剧本,并出版文艺刊物,在南通城掀起一股戏剧之风,并受到了上海左翼剧联的关注。

而今,承接不朽风气,响应大家之盼,小小剧社启新篇。“戏剧教育、舞台表演,是一种沉浸式的艺术体验,这对学生的身心成长、思想启迪、交往能力等方面有着一定的促进作用。我们也想利用好艺术资源,发挥学校优势,为学生的特长发展开拓学习空间,努力在艺术教育方面取得新成果、新突破。”南通市实验中学副校长魏晓维表示。

艺术教育育新苗

为培养中学生健康的审美情趣和良好的艺术修养,进一步深化学校的艺术教育改革创新,推进学校艺术教育高质量发展,营造浓郁的校园文化氛围,激发学生对艺术的兴趣和热爱,培养以艺养德、以艺益智、以艺修身的意识,促进学生全面发展,当天,在市文联和市教育局的指导下,南通市戏剧家协会和南通市影视家协会分别在实验中学成立“文艺志愿服务基地”,并邀请上海戏剧学院周笑莉教授为学生们做戏剧教育专题讲座。

“作为学校的一分子,我们理应传承校园文化的光荣传统,在汲取戏剧教育中,感受文艺熏陶,培养我们的综合素养,提升自身的审美意识。”学生孙靖涵说。

江平表示:“南通文艺,‘话剧之乡’历史可循,从当年的小小剧社,到1958年成立的南通市歌舞话剧团,再到今天的南通艺术剧院,南通话剧值得被人铭记,其间涌现的话剧业的前辈更值得我们缅怀、敬仰和学习。而且在观看了《张謇》等剧目之后,我更加觉得南通话剧后继有人,值得期待!”

据了解,此次活动是由南通市文联主办的2023年“文艺家进校园”系列的首场活动。未来,该项活动将逐渐步入常态化,并面向全市广泛推开。市文联主席姜平补充道:“从今年年初起,经教育部门征集,我们已经初步安排了十多家文艺家协会与市直属学校进行对接,根据学校的艺术基础、特色项目,协会将进入校园展开相应的指导服务工作,帮助学校提升学生的艺术素养,更好地让文艺在校园内生根发芽、开花结果。”

本报记者张坚 杨镇潇 朱荭

《一缕麻》《盘夫索夫》将献演南通

晚报讯 据悉,3月10日~11日,由杭州越剧院带来的越剧《一缕麻》《盘夫索夫》将先后在南通更俗剧院开演。作为更俗剧院推出的“梅花争艳”戏曲演出季的序曲,两场演出均由“梅花奖”得主担当主演,老戏新唱,演绎经典剧目。

越剧《一缕麻》由国家一级演员、中国戏剧梅花奖得主徐铭、谢群英分别饰演男女主,讲述了书香门第之女林素云因父命难违嫁到荣家的故事。荣家少爷荣鹏程生性痴呆,素云更是自叹命薄,暗中叫苦;洞房之夜,素云突发白喉恶症,只有痴呆的荣家少爷荣鹏程不怕危险服侍她;最终,好人总归有好报,奇迹发生了……剧情跌宕起伏、悲喜交加,其中的人情常理易引发观众共鸣。

《盘夫索夫》则由谢群英、孙旻婕主演,主要讲述了曾荣(孙旻婕饰)因父亲遭严嵩陷害逃奔在外,由严的党羽鄢茂卿收为义子,并与严嵩之孙女严兰贞(谢群英饰)结为夫妇。婚后,兰贞见曾荣不与其亲近,十分怨恨;待等盘明曾荣身世,便深明大义,力图救夫,讴歌了主人公严兰贞出淤泥而不染、深明大义、忠于爱情的高尚情操。 记者杨镇潇

慈善文化馆校共建启动仪式举行

晚报讯 2月28日下午,城南小学举行“争做善行娃”主题活动暨慈善文化馆校共建启动仪式。

活动中,中华慈善博物馆副馆长成野军为学校全体师生介绍了中华慈善博物馆,帮助大家初步了解了慈善的内涵意义。城南小学校长成海滨从“善行娃”是什么样的、如何做“善行娃”两个问题出发,用“知书识礼”“乐善好施”等成语,结合社会主义核心价值观中的“友善”一词,让全体学生认识到一个有礼貌、敬长辈、乐助人的“善行娃”形象,并鼓励大家积极行动,为成长自己、为南通创建“慈善之城”而努力。

启动仪式上,成野军与成海滨签订了馆校共建协议,并为慈善文化共建学校揭牌。下一步,中华慈善博物馆将为学校师生提供参观、学习、培训、活动的资源和便利,深度推进馆校共建。

据了解,此次启动仪式开启了城南小学推进中华传统主题文化教育的序幕,同时也为学校德育开拓了馆校共建、城市课堂的探索路径。学校将进一步科学、严谨、合理地将善行文化加以丰富,使之更加切合学生身心发展实际,让善学、善心、善行在城南小学每一位师生心中落地生根、开花结果。 记者高阳

