

爱运动、爱体育的学子们有了另一条成才之路 他们在校园篮球中绽放光彩

近日,在南京结束的2023耐克杯中国高中篮球联赛(江苏赛区)男、女比赛中,南通大学附属实验中学男、女篮球队代表南通参赛,分别获得江苏赛区第四名、第三名,这是该校篮球队成立以来省赛获得的最好成绩。

近年来,我市学校篮球运动发展迅猛,以南通大学附属实验中学男、女篮球队为代表的校园篮球,已成为我市校园竞技运动中的优势项目。

这支篮球队缘起体教结合

21世纪初,我市体教结合协作步入加速期。2014年,原南通一中负责的篮球体育特长生培养,被划拨给新开办的南通大学附属实验中学。

体育老师徐海泉全程参与了这次大调整。他说:“因为当时的南通大学附属实验中学是新建学校,和当年的南通一中相比,硬件设施好多了。”

从那年开始,通大附中篮球队就开始了自己的成长。徐海泉说:“近十年来,通大附中篮球队不仅为学校在篮球方面获得了很多荣誉,也让很多同学沿着体育特长生这条道路,走向了自己的成功。仅去年省运会,我校男、女篮球队双双获第三名。”

目前,通大附中是首批全国青少年篮球特色学校,是我市“市队校办 体教融合”领军单位,篮球运动是该校“一校一品”特色化建设项目。2022年,该校成功申报篮球文化场域下“智仁勇”精神浸润式课程建设基地。目前,该校男、女篮球队代表我市学校篮球竞技的最高水平。

徐海泉说:“体教结合,为这些爱运动、爱体育的学生们提供了另一条成才之路。”

成为特长生要齐头并进

“再过一段时间,我就可以回南通工作了。”说这句话的小伙子名叫张义振,海安人。六七年前,他就是通大附中篮球队的队员。

张义振就读于中国矿业大学,本硕连读研究生学历,今年毕业。目前,他还是中国矿业大学篮球队主力后卫,代表

学校参加CUBA(中国大学生篮球联赛)比赛。前不久,张义振参加了我市通州区实验小学的教师招聘考试,被录取了。

对于自己今后的发展方向,张义振很满意。他庆幸自己在海安上小学时,选择了体育特长生的道路。

“我小学毕业后来到南通,初中就读北城中学,高中被通大附中录取为体育特长生。”张义振说,“在通大附中篮球队的经历,让我有了很多参加高水平比赛的机会,也圆了我的大学梦。如果有希望走这条道路的学弟学妹记住,作为体育特长生,体育和学习要齐头并进。”

进入篮球队改变了我的人生

“这次耐克杯中国高中篮球联赛上,我上场进球了。”谈起刚刚结束的比赛,今年才高一的通大附中篮球队队员陈胡司瀚很兴奋。用他的话来说,毕竟和扬州、常州的高二高三的哥哥们同台竞技,让他得到了锻炼。

记者采访陈胡司瀚时,他刚刚结束上午的训练。“我们的学习和训练安排得非常满。进入高中球队后,教练加强了我的力量训练,平常训练中的对抗也增强了。”

这名海安李堡的少年在小学六年级的时候,就离开了海安,在南通一边求学,一边训练。“虽然离开了李堡,但我不后悔。”陈胡司瀚说道。

按照中国高中篮球联赛的规则,参赛队伍的所有队员必须上场参赛,这也给陈胡司瀚不一样的体验。他说:“这次能上场参赛,还能投篮得分,我很满意。目前我才高一,我将好好学习、好好训练,为自己的大学梦努力。”

本报记者 沈樑

展体育之乡风采

“江海之春”舞台搬到彩云之南

还记得曾登上央视《星光大道》的八旬老人顾锦玲吗?上周,她和我市100多名体育舞蹈爱好者,把传统的“江海之春”体育舞蹈大型联谊盛会舞台搬到美丽的西双版纳,联袂参加2023年全国优秀舞蹈文艺展演。百余名南通体育舞蹈达人在同一个舞池演绎“江海之春”的韵律,展示体育之乡的风采。

此次活动由市体育舞蹈运动协会主办,崇川区体育舞蹈运动协会承办。去年12月的一天,顾锦玲和市老年大学交谊舞教师汪林生、南通旅游界名人东子聊天,3人那次深交流迸出金点子:将今年“江海之春”舞台搬到西双版纳。东子说,他把这个创意告诉西双版纳旅游界朋友时,引起对方浓厚的兴趣,他们看了南通方面提供的活动节目单后,认为这台演出的内容充满了高雅艺术气息,欢

迎“江海之春”来西双版纳献演。

活动于上月底到本月初举行。演出当天,南通体育舞蹈达人表演了摩登舞、拉丁舞、民族舞、休闲舞等舞蹈。“81岁的顾锦玲老师是全场年龄最大的,最小的才20多岁。南通三代运动达人共同展示南通业余体育舞蹈风采,得到广泛好评。”东子说,曾两次走进央视舞台的顾老师是全场最大看点,得知她是一名八旬老人时,不少观众吃惊不已。一名观众称赞她舞步娴熟,充满了活力。

“江海之春”是顾锦玲7年前打造的一个传统体育舞蹈活动,每年邀请南通和周边城市爱好者来通联合献演。顾锦玲说,这次在西双版纳的演出取得意想不到的成功,打算今后“江海之春”活动在南通和外地轮流举行,在更大的平台展示南通体育舞蹈人的精气神。本报记者 王全立

德国羽球公开赛揭幕 石宇奇参加男子单打项目角逐

晚报讯 德国羽毛球公开赛7日拉开帷幕,南通名将石宇奇参加男子单打项目的角逐,有望取得佳绩。

石宇奇是本次比赛男单8号种子。根据抽签情况,石宇奇首轮对手是日本名将桃田贤斗,桃田曾两次夺得世锦赛冠军,不过最近两年他国际战绩明显下滑,今年年初与石宇奇曾有一次交锋,当时0:2完败。正常情况下,石宇奇首轮胜率较大。第二轮石宇奇过关难度不大。第三轮(1/4决赛)很可能遇到新加坡好手骆建佑,此人是2021年世

锦赛冠军,进攻快速犀利,此战石宇奇必须打出上佳水平才有望获胜。假设击败骆建佑,石宇奇的半决赛对手将是泰国选手昆拉武特,此选手年龄不大,但已是2022年世锦赛亚军身份,最近一段时间表现不俗。

石宇奇一旦从下半区成功突围,上半区出线的应该是李梓嘉(马来西亚)、奈良冈功大(日本)、拉克什亚(印度)、安东森(丹麦)中的一位。上述选手世界排名大多位居前十,他们之间的对垒临场发挥更重要,石宇奇能否摘取新赛季国际比赛首金?

记者 王全立

黄幼松遗墨展暨赠书仪式举行

晚报讯 昨天下午,由南通市文学艺术界联合会主办,南通市江海文化研究会、南通市美术家协会承办的黄幼松遗墨展暨赠书仪式在市文联展厅举行,此次共精心挑选了61件黄幼松遗墨、14方黄幼松自制印章展出,供大众欣赏研究。

仪式上,市江海文化研究会常务副会长尤世玮、黄幼松先生家属代表向南通图书馆、南通博物苑、南通档案馆赠送《幼松遗墨》画册。

黄幼松(1911—1978),幼年曾拜海门龚隐轩为师,后求学于海门中学。1928年,考入上海美术专门学校,师从郑午昌、许徵白、郑曼青等名家,主修中国画,并长于书法、篆刻。早在上海美专读书期间,黄幼松的绘画和篆刻艺术水平就得到郑午昌、尤无曲等师友的高度认可,尤其在绘画艺术上更为突出,山水人物皆能,尤善花鸟。他是20世纪30年代至50年代活跃在南通艺坛的著名画家,50年代以后逐渐形成自己独特的小写意画风,是南通文化史和美术史上不可



市民在观展。记者 朱芸

忽略的重量级艺术家之一。

黄幼松先生极具才情,工于诗词。有《幼松诗稿》《海门竹枝词》《幼松绣稿》《幼松印存》等作品集存世。其中,《海门竹枝词》用古诗的语言来表达海门当地的民风民俗,极具趣味性与艺术性,对于发掘和弘扬南通本土地方文化有重要意义。

仪式结束后,近30位文艺界人士围绕黄幼松作品特色、艺术风格以及人品、艺品进行交流座谈,回忆黄老的艺术人生。

此次展览至3月12日结束。

记者 朱芸



首届花朝节

近日,南通首届花朝节在唐闸古镇北市街景区举行,通过传统仪式和才艺展示,让前来观看的市民体验这一民间传统节日。

陈德军