

这一期“通通拍”最新推出“你拍我评”版面。本期选取的图片大都是前期读者投稿作品。由于版面空间所限,版面上选取了8张照片,由我市知名摄影大咖进行点评,旨在从摄影专业的角度对作品进行分析,指出优点,剖析不足,切磋技艺,共同提高。

你 拍 我 评

■本期点评嘉宾

许丛军 南通日报高级记者、许丛军影像融媒工作室负责人,中国摄影家协会会员,中国新闻摄影学会会员,南通市摄影家协会副秘书长。

园地开放
欢迎投稿

通通拍,大家拍、拍南通。欢迎您向“通通拍”投稿,来稿题材不限,美图、趣图、同图均可,手机相机无人机摄影作品均可,最好是近期作品。投稿邮箱 jhwbtpp@163.com;或扫描下方二维码,进入报社投稿系统,请注明“投通通拍”。

期待见到您精彩的作品!



梦幻江天

耿宇

点评:难得的晨雾扮靓了长江、黄海、东海三水交汇处,广角航拍的表现方式让启东圆陀角更有气势。



步调一致

范鎧毓

点评:线条、色彩和光影很有感觉,可以等候抓拍适合的人物、形态。



江边鸟影

袁建

点评:如果不是后期,瞬间抓得好。画面下方和右方还可再裁剪一下。



小小摄友

周敏

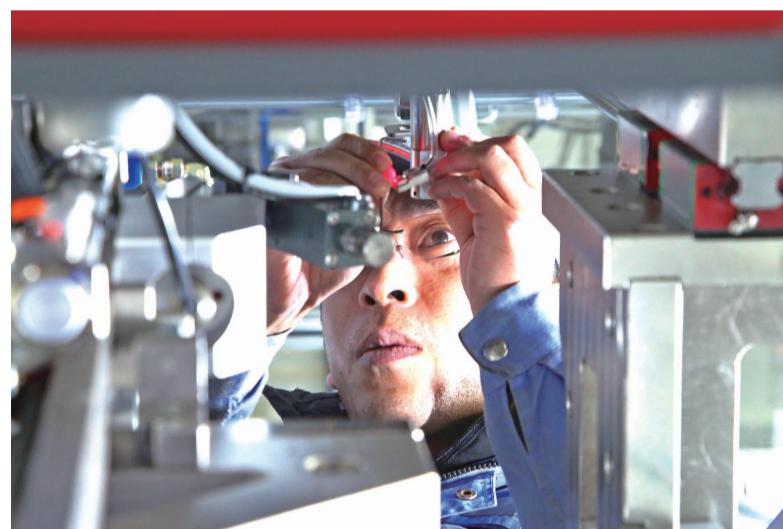
点评:看画面有“各忙各”的感觉,其实可以捕捉到更满意的画面。



广场龙腾

胡春华

点评:地标建筑前的健身运动,如果速度应用恰当,画面会更有美感。



全神贯注

李斌

点评:选取眼神专注的瞬间非常好,画面还可裁剪一下,曝光也要准确。



踏着春光

蒋红霞

点评:光影效果不错,构图嫌满,可以裁剪保留右边两只鹅的画面试试。



花间合影

徐小欣

点评:看画面可以感受到欢快的气氛。左边人物占比太大,如有可能,高角度拍摄,左边人物只选取半身放在左下角,画面主体是欢快留影的人群。