

思想
火花

紫藤



昆仑拾雪

朝覲南通博物苑内南通先贤、清末状元张謇亲手植的紫藤。这两棵紫藤经历百年风雨,已成为南通人的文化基因,每年4月,市民纷纷怀着朝圣的心情来定格这份美。一代又一代人因着这份濠河之畔的文化底蕴生生不息,奔赴远方。

我认为这两棵紫藤也是南通人共同的文化地标、鲜活的美学标本、乡愁的芬芳典范、教育的公共课堂、情感的自然皈依。



一年蓬



Ruby

小区后面有一块荒凉的田地,前天我散步时路过那里,邂逅到一簇一簇的野花,开着白色或淡紫的小花,披针状发散的花瓣托起黄色的花朵,在风中轻轻摇曳着。远远望去,好像雏菊一般清新、文艺。

我以为它们一定是叫什么菊。用形色App现场查询了一番,才知它们不叫“菊”,而是叫“一年蓬”。

一年蓬,从发芽到零落,一生只有短短一年的时间。可是它的生命力却很顽强,路边、山坡、田野,不拘地方,都可以破土成长。

忍不住采下一把,哼起田震的《野花》:“山上的野花为谁开又为谁败……”回家后,将这束漂亮的野花插在细口瓶里,房间顿时“蓬荜生辉”,平凡的杂草也能散发惊艳之美。



观景



冯周鼎

紫琅湖畔,一家三口被夕阳西下的美景所吸引。就这样,他们也成了我镜头里的风景。



丁维香

换季,发现去年的衣裳穿着有点紧,该减点肥了。

减肥恐怕是这个世界上难度指数最高的事之一,身上好不容易甩掉的肥肉像自家养的小狗一样,无论离家多远、道路多么险阻,总是会千方百计地跑回来。年

年喊减肥,可体重似乎从来没有真正降下来过。然而,四月不减肥,五月徒伤悲。减不减得下来另说,努力还是要努力一把的。

减肥无非是要迈开腿和管住嘴。每天一万步,不做“沙发土豆”。管住嘴不太容易,俗话说人是铁饭是钢,一顿吃不饱就腿软心慌。真心佩服有些同事,看见她们在食堂吃饭,从来不吃主食和荤菜。我问她们

饿不饿,她们说忍忍就过去了。都是真正的“狼”人,比“狼”字还多一点儿。

我自己清楚,我减肥也就是个姿态。办公室小李体重不过百,还成天嚷嚷着要减肥,叫我这年体检报告书上被提醒控制体重的人情何以堪。减,必须得减!

迈开腿,坚持每天一万步;管住嘴有点难,因为吃饱了才有力气减肥嘛。

减肥

回不去的旧时光



不做懒虫

在一旅游景点,有家“国营供销社”,“老旧”的门窗贴着“老旧”的年画,走进店内,里面的布局、陈设以及琳琅满目的很有年代感的商品,让我仿佛走进了一个熟悉而又遥远的梦境里。

在那个物资匮乏的年代,供销社对我来说简直就是梦中的天堂,我和我的家人所梦寐以求的东西在那里无所不有:我的小人书以及五颜六色包装纸的水果



糖、爷爷的草帽、奶奶的大蒲扇、妈妈的缝纫机、哥哥的绿军装……

眼前的这家“供销社”虽说是冒牌的,但它打开了我记忆的闸门,今天的我,不会把几枚硬币在手

心攥出汗来也下不了决心买下早就心心念的《作文选》;今天的我,不会再以崇敬的目光远远看着穿着喇叭裤哼唱着“靡靡之音”的男店员;今天的我,也不会在“凭票供应”的长长的队伍中东张西望,不再怕轮到自己时被一句“卖完了”无情地伤害……

虽然店门口的“欢迎来到80年代”在不停地闪动,但我知道,我的80年代永远回不去了。

记忆
深处把您的精彩微信
分享给更多读者

本版投稿方式:

邮箱 jhwbpqy@163.com 或
扫二维码(如右)。投稿时请注明
“投晚报‘朋友圈’版面”,同时附上
微信名、头像图片和通联方式。一
经采用,稿费从优。

乐活
人生

睡醒读书



王玉初

什么时候读书?这不是问题。一年四季,春夏秋冬都是读书的好时节;一日之间,朝昏昏夕随时皆可读书。

我读书,每年会设定一个阅读总量,读什么书或什么时候读书则是随性而为。有时候,会去啃几本与工作有关的专业类的书,但更多的是去看些闲书,看那些被称为“无用之书”。我把这种阅读美其名曰“修身养性”,实则是填补生活中的空暇时间,或故意“装个样子”来引诱我的一双儿女放下手机,也学着样子翻翻书。每年下来,书虽读了一些,但杂而不精,没有触摸到书中的千钟粟,也没有看见书中的黄金屋,自然也没看到书中的颜如玉。

我读书,确实给了妻子一些影响。她会在床头放一本本书。她不是那种躺下三分钟就能入睡的人,要是刷抖音或追剧,往往会彻夜难眠。但她一看书,翻不了几页,便会眼皮打架。我常说,读书就是她的“催眠神器”。

我家此番读书,并没有获得太多进步,倒也轻松自在。

有位诗人朋友来访,谈及读书。他说:“读书是件很庄重的事,要与书的作者进行灵魂上的交流,或者与书中的人物交心。”我认可他的话。

他接着说:“与那么一个智者,或者说是重要人物交流,就像是赴一场约会或盛宴。”他开玩笑地反问我,“你与一个美女约会,会以什么样的状态赴约呢?若要出席一个隆重的宴席,你会以一种颓废的精神状态去赴宴吗?”

答案很明显。没等我开口,他又说:“一个人只有精力最充沛的时候,才最有资格与书中的灵魂交流。如果他处在一种疲劳或混沌的状态下读书,那是对书的一种不敬,必然读不出书中的深意。我就是睡醒了读书。”

确乎,睡醒,满血复活,最适合读书。

