

## 给婆婆“点赞”

◎管洪芬

累了一天,等吃过晚饭好不容易有了闲暇,我便如往常一般窝在沙发里刷起了视频。突然,手机屏幕上一个熟悉的身影闪入我的视线,“花开的时候你就来看我,等你来摘那最美的一朵……”看着那花里胡哨的特效,颇具年代感的配乐,我是忍俊不禁,一下子笑出了声。

虽然笑着,手里却没闲着,我是赶紧给视频点赞,并且一边念叨一边评论:“唱得不错,继续加油。”一旁的老公听到我念叨的话,一时间也不由笑着摇头:“是不是又给我妈的视频点赞、评论?我发现你们都是神人,明眼人一看就是配的乐,而且就算是对口型也明显没对好,偏就有你们这么一群人整天睁着眼睛说瞎话夸她唱得好,最离谱的是,她还信了……”

我不由哈哈大笑,不得不说,其实就老公说的这些话,在我这儿以前也是难解之谜。经常刷视频的人应该不难发现,视频里有这么一群老太太,天天拍作品拍得不亦乐乎,关键每个作品必用特效,那特效花哨、夸张到简直是离了个大谱,而且配的音乐那叫一个年代感十足;再说对口型吧,她们不是节奏跟不上,就是手舞足蹈胡乱唱。但就是这些作品,我惊奇地发现每个都点赞、评论数奇高,而且好多评论无一不是夸赞“美,亲人美歌甜,唱得好好”的。

我以前不理解,但经常刷着婆婆的抖音号我突然就理解了。早几年,婆婆从工厂退休,因为也没什么爱好,一时间这样闲下来便总觉得无所事事,日子过得没有意思。感受着婆婆的这种情绪低落,大概是半年前,有一次我给她看我拍的孩子视频时就突发奇想,我告诉婆婆,她无聊的时候也可以拍视频啊,拍花拍草,拍什么都行。婆婆一开始畏畏缩缩,就感觉自己也不懂这些,我便手把手教着她用她做的一桌子美食拍了第一个视频。我自然是第一个给她点赞,并且评论说“这些菜看着就色香味俱全,吃起来更香”。记忆里婆婆把这个视频看了好久,出乎意料的是,这视频后来竟突然有好几十个人点赞、评论,着实让婆婆惊喜不已。

后来,我倒也没特意去注意婆婆在拍些什么,反正只要刷到我就会点个赞再评论一句。我也不知道婆婆是几时爱上对口型唱歌的,反正即便看着搞笑,我还是会点个赞、评论里夸赞一句。很多人会较真,感觉这些视频后的评论简直“睁着眼睛说瞎话”,但我不这么认为,从婆婆一天天情绪的改变中我深悟,其实拍视频发作品不过是她们社交的一种,年轻人每天上班,有同事、有朋友,回家了有家人,就是说有各种的社交圈,而她们,退休了也需要圈子。

就大家年纪差不多的一些人,彼此加好友,然后逢到谁发作品了,点个赞、评个论,其实评什么不重要,有说有笑才重要,好心情才重要。有时候点的不是赞,是人情,是寂寥生活里的一抹炫彩。当然了,我给婆婆“点赞”,是想她开心快乐,想她晚年生活可以老有所乐。



春之舞

◎赵国庆

## 陪孙女采马兰头

◎明思践悟

清明正是“春风芳草地,疏雨杏花天”的仲春季节,我们带上三年级的小孙女回乡下老家。她对乡村景色尤其是各种花草草格外喜欢、惊奇,不厌其烦地问,亲自动手摘。我提出陪她去采马兰头,她听后喜出望外,拍手称快。

午饭后,我小臂挎竹篮,孙女手提小铁锹,迎着微微杨柳风,兴高采烈地走向田埂、走向河岸。我们来到田埂,首先映入眼帘的是绿油油的小麦一望无际,麦叶轻拂;金黄的油菜花肆意开放,芳香四溢,微微颤动,它们好像在向我们致意。孙女情不自禁地哼起《我的祖国》等歌曲。田埂上长满了各式各样的野草、蒲公英、小青草、野萝卜……你挨着我、我拥着你,一派兴旺热闹的景象。马兰头长成什么样子?孙女脑海中一片空白。它仅是野草群体中的一分子,占比微不足道,是个弱小群体。马兰头个头矮小,犹如怕见人似的,分散躲藏在杂草中。

我们沿着田埂往前走,耐心细致地寻找。不一会儿在杂草中发现星星点点的马兰头,我把旁边高草

扒开喊着:“快来,这儿有马兰头!”“快让我见见它们的芳容。”孙女迅速走来蹲下,伸手就掐下一根,细细观察后说:“它长着绿绿的马耳叶、细细的青红梗。”她手持这根“标本”,一路向前,边走边采,遇到难题及时向我求助。有时看到一些与马兰头长得相似的草,“吃不准”的就叫我去鉴别真伪。马兰头小小嫩嫩的,很适合她那小手去采摘。她又眼疾手快,有时两手并用、左右开弓,采下一把又一把,充满成就感。

我们走过田埂来到小河岸,大大小小的树木参差排立,黄绿色的树枝长出细细的、油滑光亮的嫩叶,朝气蓬勃,在微风中轻轻摆动;树上的黄莺、乌鸫、白头翁你唱罢了我登台,歌声清脆嘹亮;清清的河水平如明镜,不时有鱼儿跃出,它们犹如对我们的到来表示欢迎。孙女大发感慨:“这里的环境真美啊!”在一侧空地上长着一片马兰头和野小蒜,好像是在聚众集会。孙女如发现了新大陆似的:“爷爷,快来看!”她的小手不停掐起来,一根根马兰头收入

篮中。采摘完马兰头,她又拿起小铁锹开始挖野蒜。

孙女上学后回乡的次数屈指可数,并呈逐年递减态势。我与她一起采野菜,既让她多接触、多识别野生植物,又促进祖孙的交流和感情。一个多小时的采集,我们同心协力,收获满满。回家途中,我和孙女交流采摘体会、分享胜利成果,喜悦写在我俩的脸上。

马兰头含有多种营养成分,如丰富的矿物质和维生素,有着清热解毒、消积食、利小便、散瘀止血之药效。回城后,我和夫人与孙女有说有笑,一起动手清洗、烧水焯烫,晾凉沥干摆上菜板,由孙女操刀切割,然后再请夫人细加工、装盘,放入麻油、酱油、糖、醋等调料,让孙女搅拌。整个操作中,我们闻到马兰头的清香和泥土的气息。

晚餐,全家人围桌而坐,孙女将一盘翠绿、满屋飘香的焯马兰头端上桌,作为一道时令冷菜。大家品尝着我们祖孙的劳动成果,吃出了春光的美妙以及春日的美好,吃出了欢乐和祖孙的深厚情感。

## 为母亲留下老座机

◎杨丛

带同事回乡村老家,看到茶几上的老座机,同事满脸惊讶:“都什么时代了,还在使用这古董!”我淡然一笑:“这可是我家的宝贝呢!”

算起来,这部老座机不下20年,是村里安装的第一部座机。那时候,我和弟弟在家乡工作,住单位宿舍。我们隔个三两天,就打电话向母亲问候;一到节假日,母亲就打电话让我们回家;家里需要买什么,母亲也一个电话打过来。而邻居有事时,就会前来借用,母亲也慷慨借用。彼时,这部座机就像顺风耳,方便了家里生活、拉近了邻里关系,深为母亲自豪。

后来,随着乡村经济发展,手机快速普及,这部老座机渐渐被冷落。我和弟弟调到城里工作后,为

方便与母亲联系,我给她买了一个老年机,在我指导下,她用几天学会了拨打、接听和查找通讯录的方法。而“退役”后的老座机,被我拆放到杂物间。然而,没过多久,每次与母亲手机通话,要么无人接听、要么接通就是忙音、要么通话时突然中断。弄得我烦躁不安,也对母亲牵挂不已。

一个周末,回老家时,我向母亲问起手机使用情况,她一下满口抱怨,倒起苦水。原来,母亲年纪大、听力差,而老年机音量小,加之一误碰就出问题,使用起来非常不便。母亲说:“你把这部手机停了,给我重新开通老座机吧!”“手里没手机,碰到急事怎么办!”我一口拒绝。母亲顿时一脸失落。见此,我心头不

忍,想了想说:“那这样吧,手机不能停,老座机也开通,反正现在电话费用低!”于是,满身灰尘,被冷落多日的老座机重返茶几,清脆地传送着家庭唠叨,日子又重归安然和温暖。

年终了,一算家里账,话费开支比往年多了1000元。本来这算不了什么,可因为我正还房贷,有“一根稻草压死人”的感觉。得知消息,母亲非常不安:“还是把老座机停了吧,能省一分是一分!”但我坚定地说:“您养了我们一辈子,心疼过钱吗?这几个小钱,就当少请几次客,这座机不能停!”母亲听了,两眼红红,没再说什么。

一部老座机,陈旧又落后,但它架起连心桥,消除了家庭的牵挂,也让亲情紧相连。