

武术操展演

四月的阳光格外灿烂,四月的鲜花格外美丽,四月的操场格外热闹!

“武”秀风雅颂,歌咏新时代。海安实小三年级部创意武术操展演在喧腾的锣鼓声中拉开了帷幕!

队员们一个个身着鲜艳的武术服,昂首阔步,精神抖擞,奔向赛场。有的肩扛“武”旗,迎风招展;有的手握宝剑,威风霸气;有的怀抱扇子,蓄势待发……八只大鼓,静静地等待,场面好不壮观!

“咚咚咚”,鼓声阵阵,伴随着优美的旋律响起,三(7)班的《中国龙》表演开始了。他们黄色的战袍耀眼夺目,手中的宝剑银光闪闪,眼神无比坚毅。“哈——哈——哈”,宝剑一会儿左,一会儿右,刀光剑影,非常整齐,那声音震撼人心,响彻云霄。我不由得提起了心吊起了胆,生怕我们班的武术操比不上他们。他们接下来的动作,一个个做得十分流畅、潇洒,让我越来越紧张了!音乐戛然而止,宝剑出鞘,场上一片沸腾!我的心儿快要飞出去了!

轮到我们班了!大家整装待发,扛起武术旗,手持红扇子。“加油!相信你们一定行!”老师始终不忘鼓励,这让我们浑身充满了活力。音乐响起,大家迈着矫健的步伐,迅速冲向赛场。“怒发冲冠,凭栏处,潇潇雨歇……”吟诵着《满江红》,是那么铿锵有力,每一句都气势非凡,每一个动作都刚劲挺拔,每一个舞姿都沙沙作响。接着,男生挥舞着彩旗驰骋赛场,女生的红扇则变换着花样。同学们一招一式,整齐划一,刚柔并济,帅气十足!

我们的表演赢得了同学们、评委们热烈的掌声,获得了特等奖第一名的成绩!汗水湿透了衣服,泪水盈满了我们的眼眶。台上三分钟,台下十年功。多少次的排练,多少次的打磨,我们才赢得了金灿灿的奖杯和鲜红的奖状!我骄傲,我自豪!

中华武术,源远流长;中华武术,博大精深。这次创意武术操展演,不仅强健了体魄、传承了中华文化,还培养了我们的团队意识、拼搏精神。武术操展演,令我终生难忘!

海安市实验小学三(21)班 夏姜楠
指导老师 武爱兰

青团知味

清明将至,窗外阴雨绵绵。在这凄凉悲寂的日子里,能带给我快乐的,唯有那一屈飘香的青团了。

乡间小路,外婆手拎竹篮,蓬着一头银白,慢悠悠地走到田间一个不起眼的角落。不一会儿,外婆满面春风,竹篮盛满了绿油油的一簇,笑吟吟地回家。我不禁好奇地喊:“外婆,这是什么野草哇?能吃吗?”外婆开始拣菜:“这个呀,叫艾蒿,你平常爱吃的青团就是用它做的,今天外婆就给你做青团吃!”“好!”

说着,外公拿出已经被打成粉末状的大米放在一边备用。他打开锅盖,里面已经有一大锅水了。外公坐到土灶后面生起柴火,外婆将新鲜的艾蒿扔进锅里开始煮。我安静地伸长脖子、趴在灶台边看着锅里。那是怎样的一种绿啊!只有江南的春天才能孕育出那样灵动的绿。我快乐地看着,渐渐入了迷。

“时辰到啰!”正当我入神时,外婆翻出滤网熟练地捞出蒿叶,包裹在网中,拧出一瓷盆碧绿的、清香的汁。我想,这是把春天的魂之精华萃取出来了。外婆又把汁水倒进米粉中,将春天的气息渗入深冬的雪白里,揉成一个个圆球……上锅蒸完,一盘绿得发亮的青团就出锅了。

我看着这枚绿团子,它如古时女子白细的颈项间,那一颗油润光滑的玉石,好似春天滴出的一滴绿泪,漂亮得令人心旷神怡。我迫不及待地放入嘴中,一阵清香空灵的味道氤氲在我的口腔中,令我温暖、清明。

窗外,淅淅沥沥的小雨还在下着。我想,三千



多年前的周朝时期,这青团,一定也带给了他们快乐吧?穿越几千年的青团,是人们感情的结晶,也是江南之春的结晶。春日所有的花草树木,都融在这一颗小小的、绿绿的团子里了。

青团,是春日最美的民俗,是清明阴雨时带给我快乐的一片碧绿。

南通市城中小学六(8)班 史煊祺
指导老师 马国福

多功能的椅子

平时,我们写作业、吃饭、晒太阳时,都会用到椅子。但是,椅子时间用长了,也会损坏、掉皮。怎么办?我打算发明一种多功能椅子,这椅子不仅漂亮,还实用。

这种椅子可以伸缩大小。它小的时候像手掌一般大小,可以放到口袋里;而变大时,则如一片非常大的荷叶,可以包下五个人呢!椅子还可以按照你的身高来变低、变高,很方便。

这种椅子用丝绸、新型的木头和纳米塑胶做成,已通过研究纳米技术的专家们的检验。天热时可把丝绸加多,让人们感觉更加凉爽;天冷时则可以在椅子上增加纳米棉布,让人们更加暖和。

这种椅子也可根据个人喜爱的形状与颜色发生改变。如有些男生喜欢蓝色的长方形,有些女生喜欢黄色的圆形,有些小孩则喜爱紫色梯形、粉色爱心形、绿色五边形……总之,大家喜爱的形状这里都有。

晴天,太阳火辣辣地烤着大地,你坐上多功能的椅子,按一下扶手上的绿按钮,扶手上便会撑起一把能防紫外线的太阳伞,伞内透出丝丝凉气,舒适极了。还可以让扶手上的手给你递水果、牛奶,真是又方便又舒适,给你带来快乐。

如果,天空中忽然下起了大雨,你又饿又冷。只要按一下紫色按钮,椅背上就会放出一把大雨伞,把你紧紧包裹在伞里。或许,你还会感觉到一些冷,可以按一下白色按钮,椅子上会放出暖气,并用扶手上的两只手给你端来食物。

怎么样?很棒吧!这就是我的设想。我相信,未来的日子里,只要我们坚持不懈,就一定可以发明出这种多功能椅子!

通师二附四(2)班 潘可
指导老师 郭美芳

瞧,那一抹抹红

校园,有一抹抹红。有国旗的红,红得耀眼;有红领巾的红,红得自豪;也有柿子园的红,红得沁人心脾。

初见柿子园,已是很久之前了。你看,万千个柿子宛如一盏盏小灯笼,闪啊闪啊,闪出一片温暖。

柿树令人疼爱。春天,她们小心翼翼地把最好的汁水给她们孩子——柿子。夏天,她们用自己的身体挡住阳光,留给她们孩子最舒适的环境。秋天,她们目送孩子离开。冬天,她们抵住严寒,修身养性。她们是伟大的母亲,她们是温柔的母亲。

柿子也令人喜爱。上次去柿子园时,我采了一个。那个柿子很大,穿着红色的外套,像一个小胖子。

柿子的味道十分美妙。晒熟了,轻轻拨开柿子皮,有类似果冻一般的果肉。如咬上一口,那感觉软软糯糯的,十分美妙。

校园中的那一抹抹红,红得无人不爱!

通师一附三(11)班 蔡旻佑
指导老师 张辉

天堂下的城市

“上有天堂,下有苏杭”,这句被无数人吟诵无数遍的古话,今天我就要去见证一下了。

五一长假,爸爸妈妈带着我和妹妹收拾好行李,乘坐高铁踏上了杭州之旅。在路上,我畅想着在杭州游玩的情景,内心无比期待。一下车,妈妈在杭州工作的堂妹早已在车站等候了。她带着我们一大家

子出了站,一起到附近的一家特色烤肉店大快朵颐。吃完饭已经快10点了,我和妹妹经过一天的长途奔波,早已瞌睡连连。

第二天,我们早早起床,吃完早餐,在阿姨的带领下,开始杭州探访之旅。首先前往此行的第一站——灵隐寺。车子在路上堵了很久,好不容易挪到下客区。我们随着人潮向大门口缓慢蠕动,排了40多分钟队,终于检票进寺。在来之前,就听爸爸说这里是济公出家的地方,也是我国佛教的发源地之一,是一座底蕴深厚的千年古寺。进入寺庙,里面游人如织、香火缭绕,数百年的古树随处可见,造型各异的佛教石窟栩栩如生。美丽的花草带来视觉享受,绿水、青山、黄墙、古塔,造就了寺庙独特的风景。游客们每人领到三炷香,大家念念有词,拜佛祈福,那份虔诚真是让人感动。

接着,我们驱车来到西湖并坐上游船。我哼着小曲,边看风景边聆听着广播,是关于许仙和白娘子的传说,那感觉好不惬意。从船上看西湖,西湖就像镶嵌在天堂里的一颗明珠,美丽动人。如果探出头来往下望,湖水清得像一面明镜。我情不自禁将手伸进水中,冰冷的水像电流一样传遍全身,让人头皮发麻。乘船来到湖心岛,在著名的“花港观鱼”处,只见成群结队的金鱼在湖中追逐打闹,十分欢快。我从背包里取出一块面包向鱼群投去,它们一窝蜂地聚集到一起,争先恐后地抢食。那火红的身躯拍打着绿水,把平静的湖面打碎了,激起一圈圈波纹。再往前,就来到了“三潭印月”——湖中三座古塔屹立在湖中,像三个士兵保护着西湖,感觉十分威严。当我还沉浸在如此美景中,不知不觉游船已靠了岸。我们走上苏堤,立于断桥之上展望,阳光洒在湖面上,碧波闪闪,金光万道,令人心旷神怡。此时此刻,我真正理解了“诗情画意最杭州”的感觉。一天下来,大家尽管很疲惫,但感觉意犹未尽。

接下来的一天,我们又去了浙江大学、河坊街等地,让我更近距离地感受到这座城市的“书卷气”和“烟火气”。不知不觉,三天的旅程就这样结束了,我们恋恋不舍地与天堂之城作别,但这段回忆将永久留在我的心间。忆江南,最忆是杭州!

南通市城中小学四(3)班 高梓航
指导老师 董成凤

我的弟弟

我的弟弟,小名叫文文,今年5岁了。他个头不高,总是跳着走路,像带着风似的。头发是短短的、密密的,看上去很精神。他有一双乌黑的大眼睛,说话时忽闪忽闪的。他调皮可爱,是我家的开心果。

他喜欢看动画片。《小猪佩奇》《熊出没》《海底小纵队》……他都喜欢。有一次,他的朋友奇奇找他玩儿,他们一起看动画片《小猪佩奇》。看到高兴的地方,他就跑到电视机前手舞足蹈,又唱又跳,十分投入。也许是看得多了,他似乎也沾染了动画人物的脾性——在外面玩时,只要看到小水洼,总要跳进去蹦几下,就像小猪佩奇和乔治一样,经常把衣服弄得脏脏的。为此,他没少挨批评。

他喜欢逗弄小动物。爷爷家里有只猫,每次回老家的时候,他总是喜欢跟猫玩儿。他和猫说话:“你叫什么名字?你妈妈在哪里?有没有小朋友和你一起玩?你跟我回南通吧……”猫不理他,扭头就走,他就追,并把猫提起来,甚至抓它的尾巴。有他在,可能猫也会哀叹“猫生”艰难吧。

他对世界充满了好奇,总是喜欢问为什么。比如,怎么把花的香味留下来?他的问题千奇百怪,有时候我得用手机搜索一下才能回答。不然,他总是缠着你问个不停,像连珠炮似的。最近,他又迷上了英语,连画简笔画的时候也学得“如饥似渴”:“汽车”用英语怎么说?“西红柿”用英语怎么说?“牛奶”用英语怎么说……在幼儿园里,他还跟班主任老师炫耀,说自己五一要去濠河坐“ship”呢!

这就是我的弟弟,他给我们带来了很多快乐!

紫琅一小五(2)班 薛淳
指导老师 张艺