

穿越时空——妈妈的童年

哈哈,万万没想到我穿越了!穿越到妈妈小时候。我陪她去了她小时候的学校,“咦?妈妈的幼儿园竟然在小学的里面,真神奇!”我们在那里拍照留念!悄悄告诉你们一个小秘密,我妈妈的幸运数字是3和5。因为她上学时不是在3班就是在5班。

过了一会儿,我来到妈妈小时候经常玩的公园里,寻找妈妈小时候最喜欢的那两只石头小壁虎。一块一块地找、一个一个地看,然而,最终还是没找到。“我就不信找不到了!”我撸起袖子,眼睛都快贴到石头上了,一块一块地找,哎,没找到。我们垂头丧气地来到凉亭里,微风拂过,河面上泛起层层波纹。白云悠悠地散着步,小鸟叽叽喳喳地叫着,可这些我都看不进去,一心就惦记着小壁虎。于是,我又回到了石头旁。突然,妈妈叫道:“找到啦,找到啦!”听到这句话,我打心眼里开心!

今天,我看到了妈妈的童年,明天,我也要给我孩子留下一个快乐的回忆。

通师一附二(15)班 顾晏如
指导老师 倪莉

我的期中总结

时间过得真快,半学期已经过去了。

我有许多进步。比如写作文,在这学期里,我积累好词好句好段,背诵优美作文。终于,一分耕耘,一分收获,作文有了很大的进步,我也对作文产生了浓厚的兴趣。一篇好作文,就像一条小溪,清澈而又甜美;一篇好作文,就像一幅画,形象而又生动;一篇好作文,就像一股清风,温暖而又和煦;一篇好作文,就像一座山峰,高大而又雄伟……为此,我还在“第一届童话大王”故事大赛中获得一等奖。

但缺点可也有不少。哎呀!调皮的字宝宝怎么让别人来站岗放哨了呢?咦!标点符号宝宝怎么有的跑走了,难道约小伙伴出去玩了?阅读理解宝宝最近老是犯糊涂,把正确的答案扔到一边,让正确宝宝摔了一个大马趴,却把错误的答案紧紧抱在怀里,怎么说也不肯松手。你看,阅读理解宝宝正傻乎乎地走在题目上,嘴里哼着小曲,仔细一瞧,错误宝宝正在阅读理解宝宝身上“咯咯咯”地坏笑着呢!爸爸总和我说看懂题意就等于做对了一半,可这次题目上问小花猫有八根胡子长得怎么样?我却以为是胡子长的怎么样?这样的事情经常在我身上发生,可不能再粗心大意了呀!

以后,无论是语文还是数学,我们都要仔细认真审题,这样才能与成功握手、与失败永远说再见。

通师一附二(15)班 倪心滢
指导老师 倪莉

春

春天,是嫩芽的季节,是花朵的季节,更是生命的季节。

春天来了,该去找春了,让我们一起踏上寻春之旅吧。

嫩芽可是春天必不可少的部分呢。看看你的脚下,小草正是普通而又重要的嫩芽呢。在原先黄扑扑、干巴巴的草坪上,又蒙上了一层新绿,有的浓、有的淡,浓的地方黄色都被淹没了!看得我真想变成小蚂蚁,在满是“绿雾”的山谷里探险。嫩绿的芽更是朦胧,黑道道的枝条上布满了嫩芽,好似画家随手甩上的颜料;看似已经死去的灌木丛上又点燃了一盏绿色的“宝莲灯”;红叶石楠的红芽似火焰、如芙蓉,更像插在一起的羽毛笔……

芽来铺垫,花来点缀。白色的雪柳盛开在路边。顾名思义,它拥有柳一般的枝条和雪一样的花朵。远看就像发芽的柳枝沾上了白雪,凑近一看,你才发现,那白雪一般的原来是花朵。它们一朵一朵排列成串,让人愈看愈爱。那五瓣的小花仅有一颗绿豆那么大,但却精致得不得了,小小的花瓣夹着几根黄灿灿的花蕊,仔细一看,这花朵竟然还是坐在一片小叶片上的!这又为它增添了几分可爱。

天气渐暖,梅花有些无精打采,沉重的枝条已经支撑不住那稀稀拉拉的花朵,倒是阳光向上的桃花绽开了笑颜。铜钱一般大的花朵配上稀稀的嫩叶,颜色美丽灿烂,你总能想到玻璃柜里的粉色蛋糕。走在大路边,总有花朵闪进你的眼帘。在一群野草的簇拥下,小野菊公主羞涩地露出了一点点灿烂的脸庞;紫叶李穿上紫纱礼服、别上花朵发卡、喷上蜂蜜香水,伸出长长的叶子准备牵起春姑娘,和她一起跳起华尔兹;迎春花的叶子还没长全,就伸出金黄色花朵看春天了,好像贪吃的孩子,牙都没长全,就撕开包装纸,舔起了棒棒糖……

“一年之计在于春”,春天,是最开始的季节,是最美丽的季节,也是最温暖的季节。

通师一附四(4)班 李思彤
指导老师 蒋聪慧

家有“美食家”外婆

我的外婆是一个“美食家”,她会做许多美味的饭菜。其中,我最喜欢的一道菜是爆炒猪腰。

来看看她是怎么做的吧。首先,她将泡好的猪腰“上刑”,在表面横切几下,再斜切几下,给它穿上了“花衣裳”。接着,外婆又熟练地将洋葱、青椒、生姜切成了花花绿绿的小方块,给“花衣裳”点缀了色彩斑斓的“宝石”。然后,酱油、生抽、鸡精、盐也来凑热闹,又给“花衣裳”撒下了香料。一切准备就绪,就可以下锅了。还没来得及反应,只听噼里啪啦一声响,猪腰已经和“伙伴们”一起伴着“交响乐”在锅里轻快地跳起舞来。最后,把它装进盘子里,一道新鲜出炉的爆炒猪腰就做好了。

还没等外婆端上桌,我早已垂涎三尺。我爱美食,每每陶醉在美食中,我都能感受到外婆浓浓的爱意。

通师一附三(8)班 葛雨漾
指导老师 镇洁

春耕的快乐

“谁知盘中餐,粒粒皆辛苦。”农民伯伯们的辛勤劳动,换来了我们的营养大餐,今天,我们三(11)班也要当一回“农民伯伯”。

跟随老师来到菜园,一望无际的绿色呈现在我们面前,农谚有云:要想庄稼长得好,必须锄掉草。因为,草“拔了”地力,和庄稼争了土地的营养。于是,我们迫不及待地拿起锄头开始除草。虽然烈日当空,但我们干得不亦乐乎。过了好一会儿,我们一个个汗流浃背,野草也被我们消灭光了,终于可以开始种植了。

我先小心翼翼地拿起一根青椒秧苗,轻轻地挖了一个洞,接着把秧苗插进去,再把土重新压在秧苗旁边,最后从压水井里打来水,慢慢地浇在秧苗上。

望着自己的劳动成果,刚才的辛苦顿时抛到九霄云外,我的脑海里不由得浮现出这样一幅画:金秋时节,地里结满了绿油油的青椒,好似一个个绿色的精灵在向我招手……想着想着,我情不自禁地笑了。

通师一附三(11)班 秦硕
指导老师 张辉

有趣的乌龟

我最喜欢我家的两只乌龟。两只乌龟都长着尖尖的小脑袋,一对黑米似的眼睛滴溜溜地转着,像在张望着什么。嘴巴小小的、弯弯的,像一弯月牙在水中“沉睡”着。四肢像一根根又短又细的木棍,尾端的脚趾上长着一些尖尖的小指甲,十分锋利,这可是它们的武器之一呢!龟壳是墨绿色的,上面有许多六边形,花纹精美别致,可好看了!

别看乌龟平时慢吞吞的,其实很好斗。它们在龟缸里挥舞着大爪子,一会儿上、一会儿下,威风凛凛的。那神气,不像是被关在缸中的“俘虏”,倒像是凯旋的将军。两只乌龟不甘寂寞,竟然打起架来。在“开战”前,它们鼓着圆眼珠,恶狠狠地逼向对方,一碰上,就用爪子抓对方,另外的两只

脚乱踢乱蹬。它们一进一退、一上一下斗得很凶。那只大一点儿的乌龟,用自己的爪子和龟壳顶翻了另一只乌龟。被顶翻的乌龟四脚朝天,两只脚在上面乱“抓”,无力地挥舞着爪子,好不容易才翻过身来,就又向那只大乌龟扑去。

这就是我家的乌龟,多有趣呀!

通师一附三(11)班 吴东宸
指导老师 张辉

我的乐园

说起我的乐园,脑海里第一个想到的肯定是门前的小河。是啊,我一年四季都在那里玩,它能不是我的乐园吗?

春天,柳树长出新叶,扯下一段,绑在捡来的树枝上,玩“钓鱼”游戏;或是用树叶做成一条条的小船,把刚长出来、带着露珠的迎春花采下,放进树叶小船。虽然过不了多久,它便带着它的“乘客”坠入河底,但也足够带给我们乐趣了。

夏姐姐带着炎热走来,让平常足不出户的小鱼小虾探出了头。这时,拿上渔网和水桶一定是你最正确的选择。如果只是随便一捞,那么等待你的将是几只迷路的小虾和一大堆蝌蚪;如果有经验地贴着石头捞,运气不好可能是块石头,运气好的要么是一只准备产卵的大虾,要么是一条不可多得的小鱼。

秋天来临,桂花应声而开,让凉爽的风里多了一丝清香。把它们采下,在河边扔下,好一个“天女散花”!河水加上桂花,便成了独一无二的“小河”牌香水。

当冬天怒吼着赶来时,小河像听到命令似的,霎时成为冰块,这便是砸冰的最好场所。拿出根竹竿,努力想砸破它,却总不成功。好不容易砸开一个口子,竹竿却把手震得生疼,你再“哭爹喊娘”也没有用。

这条小河陪伴我经历了数不清的春夏秋冬,这里就是我的乐园!

通师一附四(7)班 郭锦宜
指导老师 黄春梅

最美三月下扬州

古人说:“故人西辞黄鹤楼,烟花三月下扬州。”今年三月,我们一家去了美丽的扬州。

一路上,微风拂面,心情别提有多好了。我们来到了扬州有名的风景区——瘦西湖。到了旅游景点,那里人山人海、人流如潮。还有几个外国的叔叔在卖团票的地方买团票。我们买好票进了大门,啊!桃花、迎春花、梨花……全都开了,花香引来了一群群蝴蝶和蜜蜂,我们边走边拍照,不亦乐乎!

接着我们来到了二十四桥,杜牧的《寄扬州韩绰判官》里有一句“二十四桥明月夜,玉人何处教吹箫”。说的就是扬州的这座二十四桥,江南美景,情趣盎然,描绘了一幅意境优美的图画。桥的一侧,午后的阳光,柳树、樱花映衬中的二十四桥全景,小巧精致,一条画舫从二十四桥洞中穿过,我看得如痴如醉,我们在此拍了一张全家福。

五亭桥则有五个亭子,它造型典雅秀丽,富丽堂皇,具有南方建筑的特色,桥下的桥墩很厚实,像北方建筑的特色,和谐地把园林设计和桥梁工程结合起来,真妙。我们坐在桥上亭中的石凳上,吹吹风、吃吃东西,风铃声叮叮当当,蓝天白云,犹如一幅巨大的抽象画。我们看着风景,突然想起来一句话特别应景“你在桥上看风景,看风景的人在楼上看你”。

我们还去了个园、东关街、何园、扬州大运河博物馆等处打卡,第二天吃了扬州早茶才依依不舍地打道回府。

最美三月下扬州,扬州真美!

通师一附三(14)班 陆许涵
指导老师 庄红梅

南通师范第一附属小学

组稿老师 季丽娟