



姹紫嫣红人欢畅

◎陈顺源



瑞金行

◎葛志华

在一个草长莺飞的日子里，我如愿以偿地来到瑞金。虽然停留的时间不长，活动内容却丰富多彩，既有《苏区精神与苏区斗争史》专题讲座，又有《八子参军》《十七棵松》的现场教学；既实地参观了叶坪革命旧址群、古田会议旧址、沙洲坝革命旧址群、二苏大旧址等，又有人大代表畅谈交流学习体会；既考察了畲族自治乡的脐橙和柚子产业，又感受到了革命老区城市建设的新风貌。

百闻不如一见。我是带着“三个疑惑”踏上瑞金这片红色热土的。瑞金之行虽然短暂，却让我找到了答案——

深化了对调查研究的认识。调查研究既是谋事之基、成事之道，又是重要的领导方法与工作方法。大革命失败后，大批共产党人血染江河，白色恐怖阴云不散，中国革命向何处去这一严峻课题摆在全党面前。面对全新的环境与任务，以毛泽东为代表的共产党人在中央苏区做了大量的社会调查，写下了《寻乌调查》《兴国调查》《长冈乡调查》等不朽著作，为寻找适合中国国情的革命道路，为开展土地革命提供了第一手资料，奠定了坚定的理论基础。依据这些研究调查，我党制定了土地革命的方针政策，红军的星星之火渐成燎原之势，苏区得以巩固与扩大。以土地法为例，毛泽东在兴国调查的基础上，主持制订了《兴国土地法》，把《井冈山土地法》中的“没收一切土地”改为“没收一切公共土地及地主阶级的土地”，赢得了农民的拥护。毛泽东在寻乌县做了十多天的调查，终于弄清了地主与富农的区别，并据此提出了解决富农问题的办法，有了抽多补少、抽肥补瘦之说。

在调查研究过程中，以毛泽东为代表的共产党人还提出了“没有调查，就没有发言权”“不做正确的调查就同样没有发言权”等著名论断。这些论断蕴含党的调查研究的思想与方法，也包含党的群众路线的思想与方法，成为我党克敌制胜的重要秘诀，演变为我党“传家宝”。

斗转星移，时空变换。历史的车轮驶入中国特色社会主义新时代。党的二十大吹响了以中国式现代化推进中华民族伟大复兴的号角。实现这一历史使命，仍要用好调查研

究的“传家宝”，练好调查研究的基本功，在深入调查研究的基础上，去粗取精、去伪存真，由此及彼、由表及里，找到事物本质与规律，找到解决问题的办法，找到中国式现代化的途径。这也就是中央多次号召大兴调查研究之风的目的所在。

深化了对合作经济的认识。合作经济是经济社会发展到一定阶段，劳动者自愿联合、实行民主管理、获得服务与利益的一种组织形式。这种组织形式契合了农业产业特征与家庭特点，是最适合农业产业的组织形式，受到苏区农民的广泛欢迎。在这种经济形式中，合作成员个人所有与合作成员共同所有相结合，既能发挥家庭经营的积极性，又有统一经营的优越性。自愿、民主、互利是合作经济的本质特征。

在苏区的经济结构中，有国营经济、合作社经济、私人经济三种成分。三种经济成分各有特点，又各有局限。国营经济占主导地位，但发展适度，数量较少；私人经济虽得到鼓励与发展，但力量弱小，规模不大。合作经济作为苏区的主体经济，其形式主要有商品流通领域的消费合作社与粮食合作社，工农业生产领域的各类生产合作社、金融领域的信用合作社等。合作社经济在支援革命战争、打破敌人经济封锁、发展工农业生产、改善群众生活等方面发挥了不可替代的作用。用毛泽东的话就是：“苏区的经济血管，一切必须生活的供给，完全只有靠‘消费合作’‘粮食合作’‘生产合作’来担负非常艰巨的支配任务”。

苏区合作经济的发展与毛泽东等人的倡导与扶持分不开。毛泽东把发展合作社列为苏区经济建设的中心任务之一，苏区政府也成立了合作社指导委员会，统一规划与指导合作社的发展。毛泽东又以苏区政府主席的身份制订颁发了《苏区合作社暂行条例》《合作社标准章程》等文件来规范合作社发展，并多次深入农村指导合作社建设，在《才溪乡调查》一文中充分肯定了才溪乡发展合作经济的经验，并把才溪乡命名为“第一模范区”。

发展合作经济是毛泽东思想的有机组成部分，具有历史的穿透力与旺盛的生命力。十八大以来，习

近平总书记多次要求办好各类合作社，努力发挥合作社的独特优势与重要作用，并对供销合作社综合改革作出重要指示，奋力打造为农服务的综合平台，更好地促进乡村振兴。

深化了对客家文化的认识。客家是中华民族大家庭中的重要一员，主要指从中原南迁的汉人。这些人既不同于南方的土著居民，又区别于北方的汉人，具有自己独特的文化特质。为了躲避边疆部族侵扰与战乱，在千百年的辗转迁徙中，客家先后融合南北文化，形成了以坚贞果敢、团结奋进、爱国爱乡为核心内涵，并有多种表现形式的客家文化，成为中华文化的一个奇葩。客家文化具有祖先崇拜，重教观念、寻根意识、开拓精神等特质。

苏区所在的赣南、闽西是“客家”摇篮，也是客家先民南迁“第一站”。长汀被誉为客家首府，汀江被誉为“客家母亲河”，客家土楼被列为世界文化遗产目录，是客家文化的标志性民宿。从文献记载与至今保存完好的客家围屋来看，这些建筑造型独特、规模宏大、结构奇巧，以丰富的文化内涵、独特的聚居方式、人与自然和谐的选址观念，被誉为“中国传统民居建筑奇葩”。这些土楼外形体量巨大，形状特异，内部气象万千、别有洞天，在功能上具有防御外侵与保护自己的特殊作用，在理念上又折射出客家人对天圆地方传统汉文化的崇拜与坚守。当夕阳西下时，落日熔金，辉映着通体金黄的土楼，金光四射，让人宛若穿越历史，又像置身于童话般的世界，感受到客家文化的独特魅力。

客家人以其特有的勤劳与开拓创造了灿烂的客家文化，而且还在续写着今日的荣光。瑞金城旧貌换新颜，一幢幢现代建筑拔地而起，一条条绿茵大道连接四方，一个个绿茵广场交相辉映。2022年，瑞金市所在的赣州市国内生产总值达到4523.63亿元，主要经济指标位列江西省“第一方阵”。赣州新区更是生机勃勃、流光溢彩，可与沿海城市争相斗妍，让人分辨不出那是革命老区，那是沿海发达城市。

从客家文化到红色文化、从苏区精神到时代风貌，短暂瑞金之行让我有了满载而归的感觉，心中的疑问也一扫而光。



打造人生精彩

◎刘伯毅

通州区东社镇是一块神奇的土地，不仅出了好几位威武的将军，而且还出了写长篇小说的乡村作家李自平。

《中华智哲徐懋功》是李自平先生的第一部60万字作品，着重描绘了徐懋功的一生。他早年投身瓦岗军，后随李密降唐，一生历经唐高祖、唐太宗、唐高宗三朝。唐皇李渊赐其同姓，改名李世勣，李世民即位，为避尊者讳，更名李勣。他跟随李世民平定四方，后又大破东突厥、高句丽，成为唐朝开疆拓土的名将，被朝廷倚为干城，历任兵部尚书、司空、太子太傅等职，累封英国公，享年七十六岁。因官场争斗残酷，像他这样功德圆满、善始善终的人很少，所以被称为智哲。

我们原以为像写这样一部反映隋末唐初波澜壮阔、风起云涌的历史章回小说的作者，肯定是学富五车、著作等身的大教授或专业作家，而当70岁的李自平先生完成此书并正式出版，确实让我们先是吃惊，后又惊喜。李先生在务农、经商、做乡镇企业负责人的同时，受家庭传统文化熏陶，潜心研究骆宾王诗文以及祖先徐懋功的生平历史。他以家传《李氏家谱》为引，花甲之年开始创作，几易其稿，历时十余年终成此书。

这是一种多么专注的“晴耕雨读”啊，可以想象，李自平先生天晴了到社会里去、到农田里去，用虔诚执着的心去播种去收获，以获得物质基础。下雨了，就转身回屋，持册相坐，查阅资料，几十年念念不忘徐懋功。这是一种务实的栖居方式，也是一种睿智的乡村处世态度，从而获得了物质和精神的双丰收，成了闻名遐迩的大能人。

《中华智哲徐懋功》一书，缘起南通狼山骆宾王墓，骆宾王跟随李敬业在扬州起义，反叛武则天，兵败遁逃邗沟白水荡。全书时间跨度近百年，地域跨度大半个地球，人物众多、结构严谨、情节紧凑、语言精准，显示了作者深厚的文学功底和高超的创作水平。书中还有许多南通地区的民谣、民风、风俗，丰富了江海文化的内涵。书中写江海文化的许多文字，好似从地里长出来似的灵动，是阳光雨露给予了文字张力，是江风海韵增加了文字魅力，也让我们更加热爱家乡，了解南通。

李自平先生为何要写作这样一部大书，主要是怀念祖先。这里面有传统和传承的因素。传统是文化的沉淀，传承是文化的衍生。为什么中华文化历史悠久？就是因为其中包含了很多的亲情。怀念祖先，教育后代，血脉相传，生生不息，这既是家族情感延续的需求，也是中华民族的思想文化根基。用文字怀念祖先，是一个孝顺子女应该做的头等大事、要事，这不仅对文学有益，且对整个社会风气也极为有益。李自平先生通过打造《中华智哲徐懋功》，为我们这个奔涌向前的时代，留下了他的文学瑰宝和不竭的进取精神，也留下了自己的精彩人生。