

生活百味

与鸟分桃



龙水

下班后,妻子对我说,有好几只鸟在桃树上盘旋,它们围着快要成熟的桃子,“呱呱呱”地叫着。我的心里也随之“咯噔”了一下。

“鸟儿们如果不饥饿,也不会来吃桃子。”妻子的话,引发了我的同感。

雨后的早晨,我和妻子扛着八脚扶梯,带着四顶旧蚊帐来到桃树下。按照事先商量好的办法,我们用竹竿撑起蚊帐,对大桃树来了个分割包围,四个方向的果枝基本被覆盖。而桃树中间凹下去的果枝,以及几根凸出的果枝,我们则让其裸露在外,上面的桃子留给鸟儿分享。不知这样的分配,鸟儿是否满意?



向上的西瓜



章忠

回老家,看到有个邻居将西瓜的藤蔓牵引向上,让它像黄瓜、丝瓜一样顺着竿子往上爬。他告诉我,让西瓜向上“发展”,一方面可以充分利用空间,增加种植密度,提高产量,另一方面还可以提高西瓜的品质,西瓜在地面上生长的话,总有一面不见光,挂在空中生长能够四面通风见光,增加西瓜的含糖量,口感会更好。

原来传统西瓜种植换个打开方式,会提升口感和品质,真是绝了。



余晖中的飞鸟



张超

按下快门的瞬间,一羽飞鸟突然闯入镜头,定格在绚烂的落日余晖中,于是,有了飞鸟的天空更显灵动与生机。

也许,这便是生活的魅力所在吧,永远充满着未知和不经意的惊喜,看似遥远却又触手可及。

菇房升起朵朵白月光



我不会用手机

在老夏的菇房里,我看到基床上的白蘑菇争先恐后在冒头,它们,一个个圆鼓鼓的,像大号的旺仔小馒头一样饱满可爱。老夏还是当地诗词协会的一员,曾经写过一首诗,说他的白蘑菇是“昏暗的菇房里升起的一朵朵白月光”“白蘑菇吸收了空气中的燥热,让一切都变得凉意清圆。”为了养菇,他可能比县长更关心天气预报,关心温度、湿度、风向、风势,还有雨季的憋闷程度。

老夏告诉我们,他从城里返回乡下照顾年迈的父母后,靠种白蘑菇养活一家人,业已八年,种蘑菇的各种细节,也早已烂熟于心。

种白蘑菇要以麦秸秆和鸡粪、石膏等混合发酵成基料,第一次发酵完成后,要以巴氏消毒法杀灭有害菌。前后经历了3次缓慢的发酵后,均匀播撒过菌种的基料铺到菇房里去,而后,在基料上方盖上一层取自东北的肥沃草炭土,等大约15天时间,菌丝就会茁壮成长,雪白的蘑菇头就从松软的黑土中钻出来,是不是很神奇?

老夏还给我们示范“白月光”的正确采收法:用拇指、食指和中指轻轻捏住菌柄,在旋转中拔起,用洁净的小刀平切根部,轻放入篮,如果不慎扯断了菌柄,要及时用小刀把白蘑菇的根部挖出来,因为菇脚留在土里,会腐烂,聚集病菌,影响近旁菌丝体和子实体的生长。

个头尚小的白蘑菇,不妨留在菇床上,让它继续生长。晚上,老夏把菇房里的大部分灯都关了,让那些小白蘑菇好好地睡上一觉,积蓄能量与营养。等它们长成大一点的“白月光”再来采收。



感谢聆听?



彭常青

PPT作为一种文档演示软件,是当下应用比较普遍的办公工具。可是,无论是工作报告、商务谈判,还是老师授课,每每结尾,时常可以看到“感谢聆听”这样的字眼,甚至一些大咖、博导也概莫能外。这种低级错误,不免让我如鲠在喉,不吐不快。

“感谢聆听”实际是典

型的拿敬辞当谦辞的误用。之所以出现这种现象,说穿了,很多人不明就里,忽略了谦辞与敬语的用途。在我国古代,社会交往很讲究礼仪,彼此之间,常有敬辞和谦辞之分。敬辞就是含恭敬口吻的用语,一般对人;谦辞是表示谦虚或谦恭的言辞,一般对己。

“聆听”,就是一个敬辞,指用心听、仔细听,表示虔诚而认真地听取,带有尊重、尊敬的色彩,一般用于下级听取上级的意见、报告,或晚辈接受长辈

的教诲、教导,如“聆听教诲”“聆听指教”等,这种听取并非仅仅是听到对方的声音,更重要的是理解对方的意思并体谅他们的情感。从这个意义上讲,表达谢意时,选用“感谢垂听”“感谢俯听”之类的谦辞或许更确切些,既能真诚且贴切地传达我们的情感,又能彰显人与人之间的尊重和信任。

正确表达感激之情是日常交际中必备的基本技能。“感谢聆听”还是“感谢垂听”,你用对了吗?

乐活人生

“梵高”早餐



Ruby

去大连旅游,住在高尔基路附近的一间酒店。

早晨,去酒店的自助餐厅用餐。同其他星级宾馆一样,这家酒店的自助餐也很丰盛。只不过,我没有发现什么特色美食,略有遗憾。

拿着餐盘,挑了些自己平时喜欢吃的食物。走到用餐处,“哇塞”,谁能想到用餐处竟给了我一个惊喜。

餐桌上的餐垫全部是梵高的名画:《阿尔勒的卧室》《星夜》《星空下的罗纳河》《阿尔的夜间咖啡馆》《盛开的杏花》……心情一下被点亮。

我在《阿尔勒的卧室》餐垫边坐下,对面是梵高的《星夜》餐垫。



把装满食物的盘子放在名画餐垫上,一盘普通的蔬菜沙拉,竟也有了油画的质感,仿佛我在油画中用餐。

忍不住,一连拍了好多张图片,发了一个朋友圈,美其名曰:“梵高”早餐。

因没发现特色美食的遗憾顷刻烟消云散。有了艺术餐垫的衬托,一顿早餐,变得格外美好,愉悦之感溢满心头。

有质量的生活,从审美开始。木心曾说:“没有审美力是绝症,知识也解救不了。”这句话的意思即是,培养好的审美观非常重要。而好的审美观,往往由细节决定。

本版投稿方式:

邮箱 jhwbpq@163.com 或扫二维码(如下)。投稿时请注明“投稿报‘朋友圈’版面”,同时附上微信名、头像图片和通联方式。一经采用,稿费从优。

