

生活百味

负“重”前行



微微一笑
很倾城



去火车站送人,看到一对年轻人肩背着体积超大的行囊,一手提着塑料桶,一手拉着行李箱,显然是准备去远方的城市打工。他们的形象和眼神里闪现出来的义无反顾让我想起一个词——负重前行。

普通人的字典里没有“容易”这两个字,有的只是“风雨兼程”和“负重前行”。有一句很流行的话,从有些人嘴里说出来也许很轻松:生活不仅是眼前的苟且,而且还有诗和远方。眼前这两个年轻人抛却了眼前的苟且,选择了去远方,我不知他们的远方有多远,但我相信,他们心中的诗,一定没有华丽的辞藻和繁复的意象,每一行都会让人读到生活的艰辛和不易,但是每一首又都让人品味到简单而纯粹的幸福和快乐。

幸福是奋斗出来的,可不是一句空话。

麦田守护者



幽默之余

老太太在自家菜地种上了小麦,麦子还没开镰收割,就被馋嘴的鸟儿们盯上了。老太太在麦田周围又是插彩旗,又是设置假人,可胆大的鸟儿没有被吓跑,依旧常来抢粮吃。老太太无奈,只好搬个凳子坐在田间小路上,手持一面彩旗,时不时挥动着旗来驱鸟。麦田自从有了守护者后,鸟儿们再也不敢光顾了。



孝道三论



管德明

《江海晚报》副刊先后刊发的《愉色而养》《孝赶春分》《千孝一顺》三篇文章,可谓孝道三论。

古人论孝有诸多述著,孔圣人谓孝有三重境界:养亲、敬养、继志述事。养亲是孝的基础层次,赡养父母长辈就是尽孝;敬养是孝的较高层次,重在内心的敬重敬爱;继志述事是孝的最高层次,是对父母长辈所思所想之理解及合理之政应当之事的传承。

孝道三论从较高层次入手,“愉色而养”乃敬养的最高形式。如圣人所言:有深爱者必有和气,有和气者必有愉色,有愉色者必有婉容;“孝赶春分”则是“愉色而养”在时间轴上的映射,



愉色而养



千孝一顺

愉色而养还必须把握当下,工作再忙,尽孝须及时,切勿到“子欲养而亲不待”之时;“千孝一顺”是作者今年献给母亲节的礼物。从10年前的“愉色而养”到6年前的“孝赶春分”升华到圣人倡导的“继志述事”千孝不如一顺,尽孝不仅是物质



孝赶春分

生活上的赡养,更需精神生活上的满足。如《礼记》所言:孝子之养也,乐其心,不违其志。“千孝一顺”实是作者对孝道最高层次的日常解析。

每读孝道三论总有新的感悟,然余语拙,难表心中之意,特治印三枚以代之。

自闭症骄傲日



Ruby

不久前,逛街时,我在一家空间开阔的店铺里,遇见一个迷你画展。

画展前,竖着一个广告牌,上面写着:“618要清空

的不仅是购物车,还有偏见的目光。”这是什么意思?仔细看介绍才知道,6月18日不仅是中国网购平台的促销活动日,还是世界自闭症骄傲日。

画展中展出的都是自闭症儿童的绘画作品。色彩绚烂、图案抽象、线条肆意。每幅画的边上有块小



纸牌,上面写着画作的名字:我的梦想是成为消防员、我的梦想是开动物园或当医生、我的梦想是天天出去玩、我的梦想是当个风景画家、我的梦想是开个甜品店、我的梦想是开个游乐园……

我不确定究竟是老师出了“我的梦想”这个题目,还是老师根据孩子们天马行空的画画来总结了名字。不管如何,这个小小的画展让我知道了“自闭症骄傲日”这个节日。

“骄傲日”,这个名字起得多好啊,它充满了自信和自豪。每一个自闭症孩子都是独一无二的天使,希望他们都能骄傲地承认自己先天的潜能。也希望通过庆祝这一节日来改变人们对自闭人群的固有观念,接受他们的多样性和与众不同,对他们多一份包容与关爱。

胆小的汤圆



闲乘月

连续几天闷热。傍晚时天空突然暗下来,有如黑夜。天边有闪电划过,隐隐传来雷声。我笑道:“可怜的汤圆又要吓得躲床底下了吧。”

不多时,狂风大作,赶紧关窗户,看到楼下的大树都被吹得左右摇晃。接下来,电闪雷鸣、大雨滂沱。我坐下来,四处寻找汤圆,果然不见“猫”影。儿子说:“不用找,肯定躲在床下。不过,我有办法让它出来。”

儿子拿起装冻干鸡肉的瓶子,轻轻摇了摇,然后笑着看向卧室门。不多一

会儿,就见“移动黑白卡”汤圆胆怯地露出了头,它一路匍匐前进,两眼紧盯着瓶子直放光。我忍不住笑起来,抓了一把冻干鸡肉,朝它摊开手掌,它依然紧张地卧在地上,伸头过来飞快吃完。接着,它居然转过身,又匍匐着返回了卧室。我哈哈大笑,看来好吃的本性是终究能战胜胆怯的。

乐活人生

远程指导



周剑波

临近端午,菜市场的摊位多了许多卖粽叶的阿婆。架不住她们的热情吆喝,我挑选了些粽叶准备回家自己尝试着包粽子。

头一回包粽子的我无从下手,不得已只得通过微信视频向老妈取经。视频那头的母亲听说我要自己包粽子起初还有些不信,我抖了抖手中的粽叶,母亲这才由诧异转为惊喜。在母亲的指导下,我按部就班地泡米、洗粽叶、准备果仁。包第一个的时候力度没有掌握好导致粽叶松散,结果糯米、果仁撒了满桌,母亲在视频里哈哈大笑:“你绳子两头要用力扯紧才行啊,不然肯定会松。”

我毫不气馁,在包了几个外形略显奇怪的粽子之后,手法也逐渐成熟起来。最终,在母亲的远程指导下,一个个成形的粽子很快堆满了篮子。

小时候,粽子是口齿留香的香甜;长大后,粽子包含着对过往点滴的怀念,更包裹着一份浓厚的乡情。



本版投稿方式:

邮箱 jhwbpyq@163.com 或扫二维码(如下)。投稿时请注明“投晚报‘朋友圈’版面”,同时附上微信名、头像图片和通联方式。一经采用,稿费从优。

