

造人设、善营销，仅初中文化的他倒卖数千件文物 “收藏大咖”落网记

近期，河南省洛阳市公安局破获一起特大倒卖文物案，涉及东汉“昭君出塞”镜等8件一级文物以及数千件其他文物，59名犯罪嫌疑人来自十余个省份。“新华视点”记者调查发现，这起倒卖文物案的主犯李某贝仅有初中文化程度，通过包装成为“收藏大咖”，以收藏为掩护倒卖大量文物，其背后是一条灰色的倒卖文物地下产业链。

一级文物被多次倒手

据悉，本案目前共追缴8件一级文物、67件二级文物、592件三级文物，4380余件一般文物，以及54.2公斤古钱币。

在被倒卖的文物中，被评定为一级文物的“昭君出塞”镜尤为引人注目。它铸造精良，以几组栩栩如生的图像及“名王归义四夷民，兵革不用中国安”等铭文，展现了昭君出塞的故事。

2020年10月，洛阳市公安局接到线索，广东一名商人从洛阳李某贝处高价购买了“昭君出塞”镜。警方调查发现，李某贝确有其人，且被同行称为“收藏大咖”。

办案民警围绕李某贝展开近一年的侦查，逐步掌握了其涉嫌倒卖文物的犯罪证据，查清涉及多个省份的犯罪团伙和上游情况，于2021年9月展开集中收网行动，循线抓获了4名涉嫌盗掘犯罪嫌疑人，并追缴回“昭君出塞”镜，实现了对这一盗掘古墓、倒卖文物犯罪行为的全链条打击。

洛阳市公安局刑侦支队文物大队二级警长胡晓奔介绍，2014年下半年，广西桂林平乐县糖榨村村林某伙同黄某生、黄某云、黄某有，在位于当地一处水稻田中的东汉墓葬中盗取“昭君出塞”镜，后通过孙某桂以8万元价格卖给文物贩子郭某强。铜镜经层层倒卖，最后被李某贝以260万元卖给广东商人骆某。

洛阳市公安局刑侦支队文物大队一级警长李晓丹说，警方在侦办“昭君出塞”镜案件过程中，不断发现李某贝与他人

非法买卖文物的线索，通过追踪最终抓获了其他几十个倒卖文物的犯罪嫌疑人，并成功追回了被倒卖的文物、扣押了尚未出售的来源不明的文物。

起底“收藏大咖”真面目

据警方介绍，犯罪嫌疑人李某贝实际上仅有初中文化程度，他是如何成为被追捧的“收藏大咖”的？

——强包装。李某贝是洛阳人，从小对文物古玩耳濡目染。他对外声称自己生于北邙脚下收藏世家，自幼随父亲四处考察古迹、拜访大师名家，在青铜器鉴赏等领域有较深造诣。

警方介绍，实际上，李某贝仅有初中文化程度，并非出身收藏世家。他的文物知识也是在2012年开设古玩店后自学或请教专家积累的。

——精营销。李某贝在自媒体平台开设账号，通过短视频或文章介绍文物知识，并进行文玩销售，逐渐吸引了不少“粉丝”。渐渐地，这些“粉丝”愿意通过他把关和购买藏品。与此同时，他勾连了下游文物贩子，以“能找到人高价收购”建立声望，吸引文物贩子把精品文物优先提供给他。

——混圈子。李某贝为了牟取更大利益，通过参加拍卖会、古玩相关交流活动，不断拓宽在收藏圈、鉴赏圈的人脉与影响力，为其抬高文物价格夯实基础。

加强对文物交易的监管

中国人民公安大学侦查学院教授刘为军介绍，根据文物保护法，除经批准的文物商店、经营文物拍卖的拍卖企业外，

其他单位或者个人不得从事文物的商业经营活动。李某贝销售文物的行为属于违法。

李晓丹说，通过非法渠道收藏文物，不能被视为“爱好”，而是对文物管理秩序的破坏，必须坚决打击。

不规范的文玩交易是本案暴露的重要问题。除了地下黑色产业链外，记者发现，一些公开市场也存在不少不规范的交易。例如，在部分线下古玩市场和社交媒体平台上，有商家公然销售青铜剑、铜镜以及“楚国金币”“北魏佛头”“宫殿瓦当”。这些商品明显超出了文物保护法规定的交易范围。

“这些商品如果是假货，属于诈骗；如果是真货，涉嫌倒卖文物。”刘为军说，文物保护法明确规定了收藏文物的合法渠道，喜欢收藏的买家可以通过继承、接受赠与或转让，以及参与拍卖、从文物商店购买等方式获取文物。

“应进一步夯实文玩市场以及网络平台经营者的监督、管理责任。”北京师范大学法学院教授彭新林说。

“文物管理部门应与市场监管等部门形成分工负责、密切配合的执法协同机制，对于从事非法文物交易，以及文玩市场、网络平台失职失责疏于监管的现象依法追责，严肃查处文物流通领域的违法违规活动。”彭新林建议。

警方提醒消费者，古玩爱好者要增强法律意识，通过公开、合法渠道获得藏品，不要轻信他人私下交易，防止无意中踩上法律红线。

新华社“新华视点”记者熊丰 翟翔

长三角宝藏文物云集 上博特展实证“探源”长江早期文明

据新华社上海电 富有当代艺术气息的崧泽“人首陶瓶”，雕琢神人兽面像的玉钺，迄今我国考古发现最大、最重和最早的镇墓兽石猪……上海博物馆新展“实证中国：崧泽·良渚文明考古特展”20日对公众开放，来自全国19家博物馆和考古机构的358件珍贵文物齐聚特展。作为“何以中国”系列展的第二展，本次展览聚焦且“探源”距今5800年到4300年璀璨夺目的长江下游早期文明。

在长江下游地区，近年来持续不断的考古发现，让人们逐渐了解了开放包容的“崧泽文化”、精致灵秀的“良渚文化”。早在五千多年前，长江下游先民就已创造出比肩世界的辉煌文明，对中华文明多元一体的发展产

生了深远影响。

考古资料证明，距今5800年左右，在长江下游流域首次出现了超大面积的中心性聚落，社会步入古国时代。5300年前良渚文化崛起，覆盖长江下游大部分区域。长江下游的早期文明进程是一部从崧泽时代的厚积薄发到良渚文明崛起繁荣的发展史。

此次上博大展中，最大亮点之一是来自江苏东山村、安徽凌家滩、浙江反山及良渚古城、上海福泉山这五大考古遗址的最高等级文物精品“聚首”，其中有“良渚王”的玉琮、玉钺和玉权杖，有重达88公斤的镇墓兽石猪，也有上海出土的精美象牙权杖。展厅中还以光影再现了长江下游地区在史前种植水稻的景象。孙丽萍



6月19日在特展上拍摄的浙江海盐西塘桥采集的三足鸟形陶盂。 新华社发

更俗剧院

动画《疯狂元素城》
埃兹拉·米勒主演《闪电侠》
曾柯琅、柴烨主演《表白吧！在毕业前》
6月22日 19:30——[永恒乐队]见证 Beyond·追忆家驹30周年演唱会
6月23日 19:30——《乐见西游》民族管弦乐音乐会
7月7日 19:30——《哈利波特》主题视听音乐会
7月9日 15:30、19:30——儿童剧《动物海盜船》
7月16日 19:30——儿童剧《小羊肖恩保卫爱心树》
扫二维码关注更俗剧院微信公众平台，获取更多电影演出信息。
更俗剧院官方网站 <http://www.ntgsjy.cn/>
售票热线:85512832 服务监督:85528668

体彩情报站

南通体彩热线电话:83512819、81027380

两款新票在江苏上市 “火凤凰”单票最高奖金100万元

体彩顶呱刮两款全新票种与江苏彩友见面。其中，30元面值的新票“火凤凰”，单票最高奖金100万元；10元面值的新票“体育科普·即刻出彩”，单票最高奖金25万元。

30元面值的“火凤凰”以内敛大气的暗红色为基调，以传统神兽凤凰形象为主体。“火凤凰”在游戏规则上采用找奖金数字+数字匹配的玩法，单票有26次中奖机会，最高奖金100万元。主游戏：刮开覆盖膜，如果你的号码中任意一个号码与中奖号码相同，即中得该号码下方所示的金额；如果你的号码中任意一个号码与翻倍号码相同，即中得该号码下方所示金额的两倍。幸运游戏：刮开覆盖膜，

如果出现金额标志，即中得该金额。中奖奖金兼中兼得。

10元面值的新票“体育科普·即刻出彩”是一款体育运动类主题票，“体育科普·即刻出彩”在游戏规则上采用找中奖符号的玩法，单票有12次中奖机会，最高奖金25万元。游戏规则：刮开覆盖膜，如果出现“出彩”标志，即中得该标志下方所示的金额；如果出现倍数标志“2倍”“5倍”，即中得该标志下方所示的金额乘以该倍数。中奖奖金兼中兼得。

新票上市，好运多多，欢迎广大彩友到身边的体彩网点体验新票乐趣。

公益体彩 乐善人生

福彩直通车

南通福彩热线电话:85286795

刮刮乐“幸运123”百万大奖喜降南通

近日，福彩刮刮乐“幸运123”游戏给南通彩民送来喜讯，一幸运彩民喜中百万大奖！

中奖票出自南通中南彩虹漾一楼的一台辅助销售设备。5月27日晚，中奖彩民下班后来彩虹漾逛街，在一台辅助销售设备上买了5张“幸运123”，又在其他几台辅助销售设备上随意挑了一些有“眼缘”的刮刮乐后就回家了。洗完澡，打开电视，拿出刚买的刮刮乐。他一张接一张地刮了起来，不记得是刮到第几张的时候，“1000000”大奖图幅惊现眼前，一下子把他给愣住了。

“刮出100万时，我感觉自己像是在做梦，又怕自己眼花了，仔仔细细数了好几遍0，太突然了，自己也不敢相信，睡觉前小心地把中奖票放在床头的包里，一晚上也没怎么睡好！”

据中奖彩民介绍，他身边的年轻人经常买刮刮乐玩，自己也被带动了，玩刮刮乐才个把月左右的时间，期间运气一直不错，前后中过几百元，没想到这次运气爆棚，又撞上了百万大奖。他表示，自己会继续脚踏实地努力工作，同时继续为福彩公益事业助力，收获幸运和快乐！

福彩双色球 2元可中1000万