

乐活人生

旗袍香囊



画



买香囊,是过端午节的一个例行仪式。

每年,我都会挑选一款不同形状的香囊,放在洗手间的柜子上。

今年端午节前夕,我在一家药房看到一款旗袍形状的香囊。藏青色的棉麻面料,上面绣着粉色的桃花。虽然只是很小的一只香囊,做工却一点儿也不含糊。裁剪得也玲珑有致,勾勒得腰身窈窕,女人味十足。

买了旗袍香囊后,瞬间觉得自己也变得窈窕起来。家里有一套友人赠送的《沪上影记》丛书。抽了其中一本,翻到一张旧上海滩的明星照,以黑白明星照为背景,给彩色的旗袍香囊拍张照,感觉拍出来的效果还挺有旧上海滩味道。

一只旗袍香囊,让今年的端午节有了不一样的趣味。

摄影感悟



张超

这两年又拾起了摄影,也得到一些朋友的鼓励,居然还有某校让我去讲摄影。我清醒地知道,我的摄影纯属三脚猫瞎玩的,根本不可能去讲课误人子弟。讲理论和经验肯定不行,要让我讲体会还是有的,那就是“凭感觉”和“有耐心”。但如果在课堂上光讲这6个字,肯定会被学生轰出去的。

曾经问过自己,凭感觉是什么概念,我想肯定不是天赋。学摄影40多年了,直到现在相机都不太会用。长枪短炮买了好几套,但基本束之高阁,原因是数码相机厚厚的说明书看了头疼,也记不住。好在现在华为手机轻便功能又强大,我的摄影作品大多是手机拍摄。凭着文科生对文史哲和美术艺术的兴趣,可能是多看了几本书,对取景、构图和意境等摄影审美有一丁点理解,大概这就是所谓的感觉吧。

再说到耐心,其实是



下笨功夫。有时候拍一个镜头,要蹲守几个晚上,按动几十次甚至一百多次快门,才能选到一张较为满意的照片。财务自由没有一个标准,基本够用就行了,但时间已基本自由,所

以我有足够的时间来守候美景。

这个世界上有天赋的人很多,善于走捷径的人也大有人在,而我只能小斧头勤砍、一步一个脚印地往前走。

萍水相逢



文娟

那日去江南游玩,因天气太热,便与团队打了招呼,找了个荫凉处休息。

一保洁工走过来,一边清扫垃圾一边问我哪里的?我说,江北某地。她说,听说过,鱼米之乡,好地方呀!我说,还是江南好。

她说,江南不是她的家乡,她来自贵州。我说,贵州自然风光不要太迷人哦,像黄果树瀑布、荔波小七孔……她说,贵州大着呢,她们那里穷,主要收入仅靠山上几棵芒果树。

看她年轻,问她孩子咋办的?她说,孩子由外婆带着,两个儿子,都上小学了。至于男人,她用蚊子样的声音说,被别的女人勾了魂。男人是人赘她家的,待不惯,

动不动就往外跑。两年前,听说男人在这里出现过,她赶紧丢下孩子出来了……

以后怎么办?

继续找,一边打工一边找。不然不好向两个儿子交代。

团队短信过来了,通知集合。我匆匆告别,她抬起脸,大声说,以后去贵州的话,最好挑芒果成熟的季节。

我边走边回头说,谢谢,期待再见!可是,我们还会再见吗?

临时“鸟爸”



章忠

同事小吴在小区里看到一只黄嘴雏鸟被一群孩子追赶着,忙上前制止。考虑到小区里流浪猫特别多,这只鸟飞不高也飞不远,很有可能成为它们的美餐,他决定把它带回家自己养。

邻居告诉他,这是只鸚鵡,暂时还不会自主啄食。小吴找来镊子,用镊子夹着昆虫送到它嘴里。为了让它吃到鲜活的昆虫,小吴化身“超级奶爸”,白天到处给

它捉虫子,从小区绿地到公园灌木丛再到河边芦苇荡,连续几天下来,他的脸都晒黑了,晚上他还通过灯光诱捕飞蛾。别看这只鸟看上去不大,但胃口却不小,小吴感叹道:看来要想当好鸟爸爸,真不容易呢。

吃饱喝足了,这只小鸟喜欢围着小吴飞来飞去,累了就落在小吴肩头或者头上,一点儿也不认生。随着小家伙一天天长大,翅膀逐渐变硬了,小吴每天带它出门溜达,看到树上有同类在唱歌,它扑棱棱飞了过去,没想到同类却报以冷眼,甚至轮番攻击它,吓得它慌慌

张张飞回到小吴身边。小吴一边抚摸安慰它,一边鼓励它继续飞回同伴身边。终于有一天,这只鸟追随着同伴不再回头了。这一刻,小吴如释重负地说,虽然和这只鸟的缘分消失在蓝天里,但他相信它还会不断飞到自己梦里来……



生活百味

凡人幸福



刘耀东

“人间烟火气,最抚凡人心。”经过胜利路一家烧烤摊位时,摊主的广告词吸引住了我的目光。我觉得这句话是对人间美味最好的赞语。

交谈中得知,摊主今年30岁,已经在南通成家立业。因为平时下班比较早,他就过来做点烧烤生意,除了补贴点家用外,还是为了等妻子下晚班一起回家。

看着他一边忙碌、一边说笑的样子,我想他是一定幸福的。这幸福源自两人彼此相爱、共同奋斗。其实,这不正是我们平凡人想要的的生活吗?



吆喝声



丁维香

住在临街的楼上,从早到晚,车辆驶过的声音、店铺揽客的喇叭声、各种吆喝声,声声入耳。初时不太习惯,觉得吵。时间长了,就像张爱玲说她“是非得听见电车响才睡得着觉的”,我也渐渐喜欢上了这充满烟火气的噪声。

在这些热闹的市声中,最有意思的是五花八门的吆喝声。“新麦把儿面,簋细簋细的——”(像竹簋一样细)乍一听“米西米西的”,怎么这么刺耳呢。“老酵馒头——”不了解的以为是“老高”家的馒头。“旧手机换菜刀——”我就有些纳闷,为什么换的是菜刀,而不是其他什么东西呢?“响啊——”一声吼,紧接着“嘭”的一声巨响,跑到阳台上一看,哈,小区大门外空地上有一卖爆米花的。“有旧棉花卖啊——”“麻虾,麻虾酱——”……

吆喝的人一般走街串巷,流动的,吆喝声由远而近,又由近而远。有的粗犷有的婉转;有的高亢有的悠扬,大多是只闻其声不见其人。最有韵味的是那吆喝的人已渐行渐远,而长长的吆喝声余音袅袅,不绝如缕。



把您的精彩微信分享给更多读者

本版投稿方式:

邮箱 jhwbpyq@163.com 或扫二维码(如下)。投稿时请注明“投晚报‘朋友圈’版面”,同时附上微信名、头像图片和通联方式。一经采用,稿费从优。

