

2023年6月26日 星期一
农历癸卯年五月初九

成长周刊

CHENGZHANG ZHOUKAN

传承中华传统民俗 开心包粽子 快乐迎端午

端午至，正是粽叶飘香时。随着生活质量的提高，包粽子这门“手艺”似乎与大家渐行渐远，快节奏的生活让人们宁愿直接购买“成品”。至于自己动手包粽子，这不仅对于小记者，相信对于不少爸爸妈妈来说也是一个难题。

6月10日，南通江海小记者总站联合中华慈善博物馆，邀请到了崇川区狼山镇街道城山社区的“粽子奶奶天团”，向小记者们传授这项传统技艺。此举是为了更好

地传承中华传统民俗，丰富端午文化内涵，培养孩子的动手能力。

别看粽子小，想要拥有理想的口感，其中的门道真不少。从处理粽叶、选择食材，到包填扎的步骤，各项细节要领每个都需要掌握。奶奶们凭借多年经验，摸索出了自己的“独门秘籍”。

将三两张粽叶相叠，折成漏斗状，放进蜜枣，盛入糯米，压紧压实，包裹仔细，咬着棉线的一头，将棉线绕着粽子缠上几圈……奶奶们耐

心示范，手把手教学，小记者们仍然“状况频出”。原来包粽子远没有想象中的那么容易。

万事开头难，一次次失败带来的经验，让小记者们也开始有所掌握包粽子的技巧。虽然成品与想象中的差距不小，但大家在实践中获得了属于自己的劳动成果。正如学习一样，熟练掌握包粽子的技艺绝非朝夕之功。以劳动实践的方式学习民俗，感受端午文化，是小记者们此行的最大收获。

图/李斌
文/俞晨星



小记者活动感悟 激动人心的龙舟赛

今天太阳爬起来了，我也从床上爬起来了，准备好一切，便和爸爸妈妈一起来到濠河风景区，准备参加划龙舟比赛。

现场来了很多小记者和他们的爸爸妈妈。我们换好队服，分成8支队伍，穿上救生衣，颤颤巍巍地上了船。我往船头看去，金黄色的龙头张着大大的嘴巴，龙眼直视前方，仿佛要一飞冲天。

我们先练习，之后再比赛。刚开始我们划得不整齐，前面的人猛地一划，水面溅起浪花，浪花洒在我的

脸上，水珠在阳光照射下，晶莹透亮。我不管三七二十一，袖管一撩，继续练习。我们边划边调整自己的动作，虽然划得慢，但是有了效果，非常整齐，我们划过六桥，终于来到了北濠桥比赛地点。

我们分成2组进行比赛。只听“砰”的一声发令枪响，比赛开始了。打鼓的人使出全身的力气捶下去，“砰砰”声响起，四条龙舟像箭一样冲了出去，爸爸们双臂的肌肉都鼓了起来，船桨击水溅出了很大的水花，鼓手越敲越快，龙舟也

有节奏地上下起伏，仿佛要冲出水面。看着爸爸全神贯注地划着，我也努力地划动我的短桨，时而抬桨，时而落桨，终于和鼓点的节奏保持一致了。岸边的人沸腾起来，加油声一浪高过一浪，我们使出全力划桨，龙舟后方留下了一道道波痕。最终，我们在加油声中冲过了终点。

人心齐，泰山移。只要团结一心，就可以完成许多看似不可能完成的事。

南通十里坊小学三(1)班
桂恩泽
指导老师 姚红霞



大记小记面对面 用记者眼光 寻写作素材

6月11日，一场别开生面的讲座在中华慈善博物馆举行。主讲人是南通报业传媒集团主任记者冯启榕，听讲者则是来自市区多家学校的上百名江海小记者。现实演绎了一个大记者对小记者的“青蓝工程”。

什么是新闻？新闻从业人员需要具备怎样的基本素养？作为一名从业数十年的资深记者，冯老师结合多年的采访经历，与在场小记者们分享了采访中发生的有趣故事。她笔下的采访对象既有名人大家，又有平凡之人，在他们的身后，一些鲜为人知的亮点故事需要记者们通过敏锐的目光不断挖掘……最终那些励志、感人的真实故事，才会呈现在广大市民眼前，激励着人们心怀梦想、积极向上！除此之外，冯老师还为小记者们讲述了新闻体裁、消息导语写作等细节性的知识，让小记者们对于新闻有了更深层次的认知。

紧接着，小记习作提高阶段来了。冯老师以多个身边小事举例说明写作方

法。如日常生活中买水果，可以有什么样的不同表达？同为买水果这样一个简单事情，在小记者笔下可以有什么不同表述？除了不同修辞手法的运用外，冯老师还从新闻的角度向小记者建议要善于观察事件中的细节。

在遵循事实的基础上，简单的买水果，可以变得不简单：为何要买水果，买什么样的水果，买水果过程中遇到了什么阻力？还可以加入心理描写：买水果成功后的喜悦、遇到挫折时的沮丧……在场的小记者们仔细聆听，积极发言，在寓教于乐的氛围中，了解了相关写作技巧。

“没有人天生会写作，写作是一个需要长期积累的过程，想要真正写好文章，不仅需要具备敏锐双眼，更需要有发自内心的感同身受，还要具备发散性的思维，时刻向自己提问。”活动最后，冯老师寄语小记者们：“我觉得小记者们想要写出好的文章，一定要勤于练笔！”

图/钱伟章 文/俞晨星

