

2023年6月26日 星期一
农历癸卯年五月初九成长周刊
CHENGZHANG ZHOUKAN传承中华传统民俗
开心包粽子 快乐迎端午

端午至,正是粽叶飘香时。随着生活质量的提高,包粽子这门“手艺”似乎与大家渐行渐远,快节奏的生活让人们宁愿直接购买“成品”。至于自己动手包粽子,这不仅对于小记者,相信对于不少爸爸妈妈来说也是一个难题。

6月10日,南通江海小记者总站联合中华慈善博物馆,邀请到了崇川区狼山镇街道城山社区的“粽子奶奶天团”,向小记者们传授这项传统技艺。此举是为了更好

地传承中华传统民俗,丰富端午文化内涵,培养孩子的动手能力。

别看粽子小,想要拥有理想的口感,其中的门道真不少。从处理粽叶、选择食材,到包填扎的步骤,各项细节要领每个都需要掌握。奶奶们凭借多年经验,摸索出了自己的“独门秘籍”。

将三两张粽叶相叠,折成漏斗状,放进蜜枣,盛入糯米,压紧压实,包裹仔细,咬着棉线的一头,将棉线绕着粽子缠上几圈……奶奶们耐

心示范,手把手教学,小记者们仍然“状况频出”。原来包粽子远没有想象中的那么容易。

万事开头难,一次次失败带来的经验,让小记者们也开始有所掌握包粽子的技巧。虽然成品与想象中的差距不小,但大家在实践中获得了属于自己的劳动成果。正如学习一样,熟练掌握包粽子的技艺绝非朝夕之功。以劳动实践的方式学习民俗,感受端午文化,是小记者们此行的最大收获。

图/李斌
文/俞晨星小记者活动感悟
激动人心的龙舟赛

今天太阳爬起来了,我也从床上爬起来了,准备好一切,便和爸爸妈妈一起来到濠河风景区,准备参加划龙舟比赛。

现场来了很多小记者和他们的爸爸妈妈。我们换好队服,分成8支队伍,穿上救生衣,颤颤巍巍地上了船。我往船头看去,金黄色的龙头张着大大的嘴巴,龙眼直视前方,仿佛要一飞冲天。

我们先练习,之后再比赛。刚开始我们划得不整齐,前面的人猛地一划,水面溅起浪花,浪花洒在我的

脸上,水珠在阳光照射下,晶莹剔透。我不管三七二十一,袖管一擦,继续练习。我们边划边调整自己的动作,虽然划得慢,但是有了效果,非常整齐,我们划过六桥,终于来到了北濠桥比赛地点。

我们分成2组进行比赛。只听“砰”的一声发令枪响,比赛开始了。打鼓的人使出全身的力气捶下去,“砰砰”声响起,四条龙舟像箭一样冲了出去,爸爸们双臂的肌肉都鼓了起来,船桨击水溅出了很大的水花,鼓手越敲越快,龙舟也

有节奏地上下起伏,仿佛要冲出水面。看着爸爸全神贯注地划着,我也努力地划动我的短桨,时而抬桨,时而落桨,终于和鼓点的节奏保持一致了。岸边的人沸腾起来,加油声一浪高过一浪,我们使出全力划桨,龙舟后方留下了一道道波浪。最终,我们在加油声中冲过了终点。

人心齐,泰山移。只要团结一心,就可以完成许多看似不可能完成的事。

南通十里坊小学三(1)班
桂恩泽
指导老师 姚红霞大记小记者面对面
用记者眼光
寻写作素材

6月11日,一场别开生面的讲座在中华慈善博物馆举行。主讲人是南通报业传媒集团主任记者冯启榕,听讲者则是来自市区多家学校的上百名江海小记者。现实演绎了一个大记者对小记者的“青蓝工程”。

什么是新闻?新闻从业人员需要具备怎样的基本素养?作为一名从业数十年的资深记者,冯老师结合多年的采访经历,与在场小记者们分享了采访中发生的有趣故事。她笔下的采访对象既有名人大家,又有平凡之人,在他们的身后,一些鲜为人知的亮点故事需要记者们通过敏锐的目光不断挖掘……最终那些励志、感人的真实故事,才会呈现在广大市民眼前,激励着人们心怀梦想,积极向上!除此之外,冯老师还为小记者们讲述了新闻体裁、消息导语写作等细节性的知识,让小记者们对于新闻有了更深层次的认知。

紧接着,小记者习作提高阶段来了。冯老师以多个身边小事举例说明写作方

法。如日常生活中买水果,可以有什么样的不同表达?同为买水果这样一个简单事情,在小记者笔下可以有什么不同表述?除了不同修辞手法的运用外,冯老师还从新闻的角度向小记者们建议要善于观察事件中的细节。

在遵循事实的基础上,简单的买水果,可以变得不简单:为何要买水果,买什么样的水果,买水果过程中遇到了什么阻力?还可以加入心理描写:买水果成功后的喜悦、遇到挫折时的沮丧……在场的小记者们仔细聆听,积极发言,在寓教于乐的氛围中,了解了相关写作技巧。

“没有人天生会写作,写作是一个需要长期积累的过程,想要真正写好文章,不仅需要具备敏锐双眼,更需要有发自内心的感同身受,还要具备发散性的思维,时刻向自己提问。”活动最后,冯老师寄语小记者们:“我觉得小记者们想要写出好的文章,一定要勤于练笔!”

图/钱伟章 文/俞晨星

