

江苏书展7月1日开幕,南通13个分展场发出书香之约

15万元惠民购书券等你来领

晚报讯 记者昨天从市委宣传部获悉,由江苏省政府主办,省委宣传部、省新闻出版局、凤凰出版传媒集团承办的第十三届江苏书展,将于7月1日至5日在苏州市和全省各市同步举行,其中在我市设13个分展场。

南通分展场展期5天,于7月1日至2日每天9:00~20:00对读者开放,3日至5日每天9:00~18:00对读者开放。我市设立的13个分展场分

别为:凤凰新华书店南通分公司南通书城,凤凰新华书店南通分公司南通凤凰书城,凤凰新华书店海安分公司中心门店,凤凰新华书店如皋分公司中心门店,凤凰新华书店如东分公司中心门店,凤凰新华书店启东分公司中心门店,凤凰新华书店通州分公司中心门店,凤凰新华书店海门分公司海门书城,江苏慧源书城股份有限公司(泛书房),南通市弘书坊图书有限公司(南通弘文书城),南

通开发区1加1书城,通典书院南通有限公司,启东市汇龙镇文易书城。

书展期间,市委宣传部将采取线上领取书券的形式向市民发放15万元惠民购书券,每张购书券可抵用购书款25元。市民可以自7月1日上午9:00起使用微信扫描“南通发布”公众号二维码,关注“南通发布”公众号。然后点击“南通发布”下方菜单进入“领取书券”,也可在分展场直接扫描二维码领取。 记者陆薇

大国重器扬威南海 龙源振华再创奇迹

晚报讯 昨天上午,为粤电集团阳江青洲海上风电场配套的海上升压站完成吊装。该项目由江苏龙源振华海洋工程有限公司负责施工,它的成功标志着我国海上风电施工水平又跃上了一个新的台阶。

阳江青洲海上风电场位于广东省阳江市阳西县沙扒镇附近海域,总装机容量为1000兆瓦,由92台单机容量为11兆瓦的国产抗台风型海上风力发电机组构成。此次吊装的升压站上部组块长60米、宽50米、高25.7米,相当于9层居民楼的高度,总重约6450吨,是目前全国单体规模最大、世界最重的海上升压站。

承担此次吊装任务的“振华30”海上施工船是名符其实的“大国重器”,自2016年交船以来,取得了辉煌的业绩,其中包括2017年5月港珠澳大桥最终接头的吊装、安装,为大桥全线贯通画上完美一笔,全体船员因此被港珠澳大桥项目授予集体一等功。

记者赵彤 通讯员石冰纯



吊装现场。龙华

长江仲夏之夜 点亮“平安之灯”

晚报讯 昨天,南通长江金盾融媒体中心——长江仲夏之夜“党建+安全”港航企业行文艺巡演活动来到央企南通振华重型装备制造有限公司,在一场视听盛宴中,将“党建+安全”送进企业。

长江仲夏之夜“党建+安全”港航企业行文艺巡演系列活动由长航公安南通分局与南通日报社联合打造,是具有长江经济带发展特色的安全文化产品,以基层党建为引领,将水域公共安全监管、服务、宣传阵地延伸至南通沿江企业一线,以职工群众喜闻乐见的文艺形式、扎实厚重的演出内涵,近距离传播“人民至上、生命至上”的核心价值观和“落实安全责任、推动安全发展”的实践理念。 记者顾凌

马伯庸做客韬奋大讲坛—— 探讨大医精神 分享阅读体验

昨天,“书香南通形象大使”,人民文学奖、朱自清散文奖、茅盾新人奖得主、著名作家马伯庸应邀参加第二十期韬奋大讲坛,以“医术之外——闲谈中国近代医事”为主题,通过生动鲜活的案例,畅谈中国近代医学往事,探讨何为大医精神,为现场观众奉上了一场精彩纷呈的文化盛宴。



马伯庸在讲座现场。
记者徐培钦

现代社会应该更尊重普通人

去年,马伯庸的又一长篇小说力作——《大医》面世。“故事发生在清末民初,这是以前我从未写过的时代背景,并且时间跨度很长,从1904年延续到1950年。”马伯庸介绍,这本书从中国第一代人道主义救援医生的角度,回望了那个风云激荡的时代,书写出中国人民波澜壮阔而又震撼人心的抗争史。

作为非医学专业出身的他,在写作这本书之前就必须做大量的准备工作。“一方面要阅读大量的文献,感受当时的人们是怎么生活、表达的;另外一方面要和医生交流,掌握他们的语境和讲话方式,这样才能更好地理解医学。”

一生住在“铁肺”里的美国人、破绽百出的逮捕令、吐黄水病之谜……活动当天,马伯庸分享了在《大医》创作过程中,发现的很多不为人知却与中国近代医疗有着千丝万缕联系的趣味故事。

“在收集资料过程中,我看到一些历史中的小人物曾付出的努力,如果这些故事一直被淹没,那就太可惜了。”马伯庸表示,过去3年,医护人员付出了巨大的努力,也希望读者能在书中了解到当时这些人的生平后,对现在的医护人员多一点理解、多一点尊重、多一点共鸣。

不仅是《大医》,《显微镜下的大明》《长安的荔枝》等作品中,他也将目光聚焦到小人物。“帝王将相,过去我们写得太多了。”马伯庸认为,现代社会应该更关注每一个人的价值,更尊重每一个普通人的选择,关注到具体个人的命运和喜怒哀乐。“从古至今,如果了解现代人的价值所在,我就

要回到古代,回去看一看当时这些被历史尘埃所湮灭的普通人,他们是怎么样的。”

一直在用“八面受敌”读书法

“要了解这些小人物的故事,离不开大量的阅读积累。”马伯庸表示,“如今搜集资料的途径十分丰富,二手书、网上的论文、图书馆的老报纸等都能成为写作素材的来源,关键是要认清自己内心的原动力。”

关于阅读方法,马伯庸说,自己一直在用苏轼的“八面受敌”读书法。“其实原理很简单,就是我们在读书之前先想好一个问题,然后带着问题、带着思考去读,在书中找到你想要的答案。”这样读书就不一定要把这本书读完,只要找到你想要知道的答案就可以了,然后回过头重新再读。“当你每次读书都带着一个问题,反复去读,很快三四遍,你会把这本书读透,把里面的知识有效吸收起来。”

“我其实有阅读恐慌症,当我的眼睛闲着的时候,就会特别难受。”在繁忙的工作中,马伯庸一直没有停止阅读的习惯,“现在电子阅读比较方便,我经常拿手机看电子书,或者开车的时候听书,在家我就会拿着书,见缝插针地去学习。”

“深度阅读当然比碎片化阅读更好,但是否有必要,我觉得是可以商榷的。”马伯庸坦言,人们所得到碎片化的知识要随着生活经验的总结、年龄的增长,才能够把这些凝聚成一个体系。“对于大多数人来说,可能还不需要去考虑自己是深度用户还是碎片化用户,只要你拿起书来看,保证持续一个知识的输入状态就可以了,不用太执着。”

为南通市民推荐了两本好书

“这是我第4次来到南通,今年3月

份我还专门去南通博物苑看了看。”马伯庸与南通颇有缘分。在今年4月启动的“爱读书、读好书、善读书”第二十届南通韬奋读书节活动上,他受聘担任新一任“书香南通形象大使”。

“作为‘近代第一城’的南通,就像中国近代史上的一粒钉子,只有把钉子钉住了,才能读懂整个中国近代史。”马伯庸表示,要想深入了解中国近代经济发展情况,南通这座城不可避免。“南通也有可能成为我今后写作的题材,张謇等民族企业家们自身的发展与大时代之间的变迁,我觉得是一个非常有意思的点。”

如何推进全民阅读、建设书香城市?在马伯庸看来,最重要的是能不能提供一个足够宽松、足够舒适、能让大家激起兴趣的环境。“这个环境一方面是硬件,比如图书馆、书店;另一方面我们希望能有一种氛围,当大家都开始拿起书本,那么周围的人也会开始认真思考。”

马伯庸还特别为南通市民推荐了近期他读到的好书,一本书是《荣国府的经济账》,另一本是《翦商》。“第一本书很有意思,它不是讲红楼梦里的人情世故,而是讲算账,它带我们从经济学的角度,感受到贾府的兴衰本质所在。第二本书则从最新的考古成果出发,推测商代的社会形态以及历史走向,展现出了一个我们所不熟知的中国上古史,非常令人震撼。” 本报记者陆薇



扫二维码
看活动视频